وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة ذي قار
كلية الآداب

مصر في عهد علي بك الكبير
(١٧٦٠-١٧٧٣)

رسالة تقدم بها الطالب

حمزة صباح كاظم الحمداني

الى مجلس كلية الآداب - جامعة ذي قار
وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الماجستير في التاريخ الحديث

بإشراف
أ.م.د
علي حسين نمر

١٤٣٦هـ ٢٠١٥م

Ministry of Higher

Education and Scientific Research

University of Thi Qar

College of Arts

Egypt during the reign of your great Ali

(١٧٦٠-١٧٧٣)

Study made by the student

Hamza Sabah Kazhim al-Hamdani

To the Board of the Faculty of Arts - University of Thi Qar

It is part of the requirements for a master's degree in history

Modern and Contemporary

Under the supervision of

Prof. Dr

Ali Hussein Nmer

٢٠١٥ **١٤٣٦**

بسم الله الرحمن الرحيم

وَمَن لَّمْ يَحْكُم بِمَا أَنزَلَ اللّهُ فَأُوْلَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ

صدق الله العظيم

سورة المائدة الآية ٤٤

اقرار المشرف

اشهد أنَّ إعداد هذه الرسالة المعنونة : (مصر في عهد علي بك الكبير١٧٦٠-١٧٧٣) من قبل الطالب (حمزة صباح كاظم الحمداني) أُجرَيت تحت إشرافي في كلية الآداب – جامعة ذي قار وهي جزءٌ مِن متطلبات نيل شهادة الماجستير في التاريخ الحديث والمعاصر .

المشرف

أ. م.د. علي حسين نمر

بناءاً على هذه التوصيات المتوافرة أرشح هذه الرسالة للمناقشة .

رئيس القسم

أ.د. مؤيد شاكر كاظم الطائي

اقرار لجنة مناقشة

نشهد اننا اعضاء لجنة المناقشة اطلعنا على هذه الرسالة المعنونة بـ(مصر في عهد علي بك الكبير ١٧٦٠-١٧٧٣) وقد ناقشنا الطالب (حمزة صباح كاظم الحمداني) في محتوياتها وفيما له علاقة بها ، ونرى انها جدير بالقبول لنيل درجة الماجستير في التاريخ الحديث والمعاصر بتقدير (   ).

التوقيع :	التوقيع :
أ.د عباس حسين الجابري	أ.د.م علي حسين نمر
رئيساً	عضواً ومشرفاً
/٢٠١٥/٣	/٢٠١٥/٣
التوقيع :	التوقيع :
أ.د.م عمار محمد علي	أ .د . م عماد جاسم حسن
عضوا	عضوا
/ ٢٠١٥/٣	/٢٠١٥/٣

صدقت الرسالة من قبل جامعة ذي قار/ كلية الآداب.

التوقيع :

أ.د.م جابر محيسن عليوي

عميد كلية الآداب

/٢٠١٥/٣

الإهـــــــداء

الى بلدي الحبيب عراق الحضارات والانبياء

الى مدينتي ذي قار أرض سومـــر والعطــــاء

الى أبي وأمي واخوتـي من تـوجهوا بالدعــاء

أهدي هذا الجهد مع فائق الود والاحترام

الباحـث

شكر وتقدير

الحمد لله والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا (محمد) صلى الله عليه و اله الطيبين الطاهرين و على من والاه الى يوم الدين وبعد.

فبدافع الوفاء اتقدم بالشكر والتقدير الى كلية الآداب جامعة ذي قار وبالاعتزاز والعرفان الى رئاسة قسم التاريخ واساتذته لما ابدوه من توجيه علمي أفاد الباحث في بحثه .

كما يمتن الباحث للأستاذ المشرف الاستاذ المساعد الدكتور (علي حسين نمر) لما بذله من جهد علمي كبير ومتابعة مستمرة كان لها الاثر البالغ والفضل في انجاز هذا البحث وبتوجيهاته الصادقة التي مكنتني من تلافي الاخطاء فكان خير سند ومرشد جزاه الله خير الجزاء.

شكري وتقديري وعظيم امتناني إلى أساتذتي في السنة التحضيرية ، الذين كان لتوجيهاتهم العلمية الأثر الكبير ، وهم : رئيس قسم التأريخ الاستاذ الدكتور مؤيد شاكر كاظم الطائي ، والاستاذ الدكتور عباس الجابري ، والاستاذ الدكتور عبد الرسول شهيد عجمي ، والاستاذ المساعد الدكتور مهند عبد العزيز.

واتقدم بالعرفان الى الدكتور شاكر حسين دمدوم وهو يرشدني بأنفاسه الطيبة ، واتقدم بالشكر لمن اسهم في بناء مخيلتي النقدية بأسس علمية د. عمار محمد علي حسين من جامعة القادسية ، كما يشكر الباحث زملاء الدراسة ممن رفدني بالعزيمة وثقة النفس، و لا يفوتني ان اشكر ملاك مكتبة الكلية، وموظفي المكتبة المركزية في جامعة ذي قار.

واخيراً أتوجه بالشكر الجزيل للسيد رئيس لجنة المناقشة وأعضائها لقبولهم مناقشة رسالتي ، حيث اضع جهدي هذا تحت أيديهم لتقويمه

وليأخذ طريقة نحو الصواب ولتأخذ الرسالة مكانها في المكتبات العراقية والعربية .

ومن الله العون والتوفيق للجميع

الباحث

الملخص باللغة الانكليزية

Abstract

Sections of history in the Iraqi academic institutions dealt with different history issues that varied Period temporal diversity Moadaaha, especially those related contents on Egypt, and in particular its modern history, and formed this fact motivated the first in the selection of the researcher to the subject of this study (Egypt during the reign of Ali Beck great ١٧٦٠ m- ١٧٧٣), the title to the subject of the study, it was for the period between the years (١٧٦٠ -١٧٧٣ AD), especially in the history of Egypt importance. In ١٧٦٠ attaches to your great chieftain of the country in Egypt, and Egypt has witnessed during his chiefdom most important event in its modern history, a movement for the independence of Egypt from the Ottoman Empire in ١٧٦٩, one of the separatist movements and to demand independence for the Arab countries of the Ottoman Empire, and doing so has dealt a blow to the Ottoman state was not exposed since that Egypt underwent a verdict in ١٥١٧, and the study ended with his death in ١٧٧٣.

The cast of this study highlight the do to your movement for independence from the Ottoman Empire, a dangerous precedent in the history of the Ottomans, who are accustomed to the inauguration of the governors to Egypt on their own, and accompanied the duration of the rule of Ali Bey of events involved in the making of the history of Egypt's recent political history, can be counted first political roots the orientations of the Mamluks in order to revive their state and independence in Egypt, and so with the help of foreign countries such as Russia, in order to build an army strong fleet realize its projects independence as well as the control of neighboring Egypt, the country such as the Hijaz and the Levant, to configure the Mamluk state include all of these regions.

After the completion of the writing of this study we have reached a number of important conclusions, as follows:

Egypt in the Ottoman era, the mandate is characterized by political conflicts between the houses Mamluk for control of the power which, especially in the eighteenth century for control of power where, precisely the position of chieftain of the country, because the author of this post be the owner of the real power in the country and the superiority authority of the Ottoman viceroy, whose presence in Egypt, a formality authority, does not have any authority over the sheikh of the country, but on the contrary the last van is controlled by prefectural Ottoman, and may even sometimes be performed Sheikh country to expel the Ottoman governor if he found it opposed his policy, and this shows the weakness of the Ottoman state power in Egypt.

Egyptian relations European during the period ١٧٦٠-١٧٧٣, a period of the rule of Ali Bey, were not at the same pace, as based Egyptian relationship with France, Britain and the Republic of Venice on the economic side, these countries and raced to hold trade agreements with Ali Bey Al-Kabir in Egypt, and try to your exploit these relationships in neighborhoods through the Red Sea, but these countries do not agree to engage with him in this project, fearing for their privileges in the Ottoman provinces.

Based Egyptian relations - Russia during the reign of Ali Bey Al-Kabir on the military side, as Russia tried to exploit the ambition to your independence from the Ottoman Empire in its favor, because it was at war with the Ottoman Empire, as well as the backing and support in some of the battles in the Levant through its fleet Protein content in the Mediterranean.

That the error, which occurred when Ali Bey was why he was killed and the fall of his rule, is the absolute reliance on Mamluks, especially Mohammed Abe gold, which gave the military leadership in foreign campaigns, and took advantage of Mohammed Abu gold this position in the formation of relationships and internal friendships State, this confidence and complete dependence on Mohammed Abe gold make the latter thinks in control of the rule of Egypt, and was the beginning of

this split is withdrawing from the Levant abruptly, and signed by you in the same error when assigned ordered discipline Mohammed Abe gold to owned by Ismail Bey, who refused to fight Osman Pasha Alkrgi when he was in Levant and disobeying orders apparent age, which led to the accession of Ismail and his father Mohammed to two gold and stand against Ali Bey.

Speed up and rush to your in order to return to Egypt based on the promises he received from some of his supporters in Egypt and who wrote these letters under pressure from Mohamed Abe gold to lure him to Egypt, and despite the fact that an ally of Ali Bey in the Levant apparent age tried to prevent Ali from your Back and his assertion that these messages intrigue of Mohammed Abe gold, but the Ali Bey did not listen to the tips ally, and his insistence on his mind and its dependence on astrological predictions and show him the stars, especially what to tell him Rizk Coptic teacher who told Ali Bey that victory ally since returned to Egypt, so he decided to return to Egypt before the arrival of Russian aid, and this was the matter of the main reasons in the end, and eliminate it.

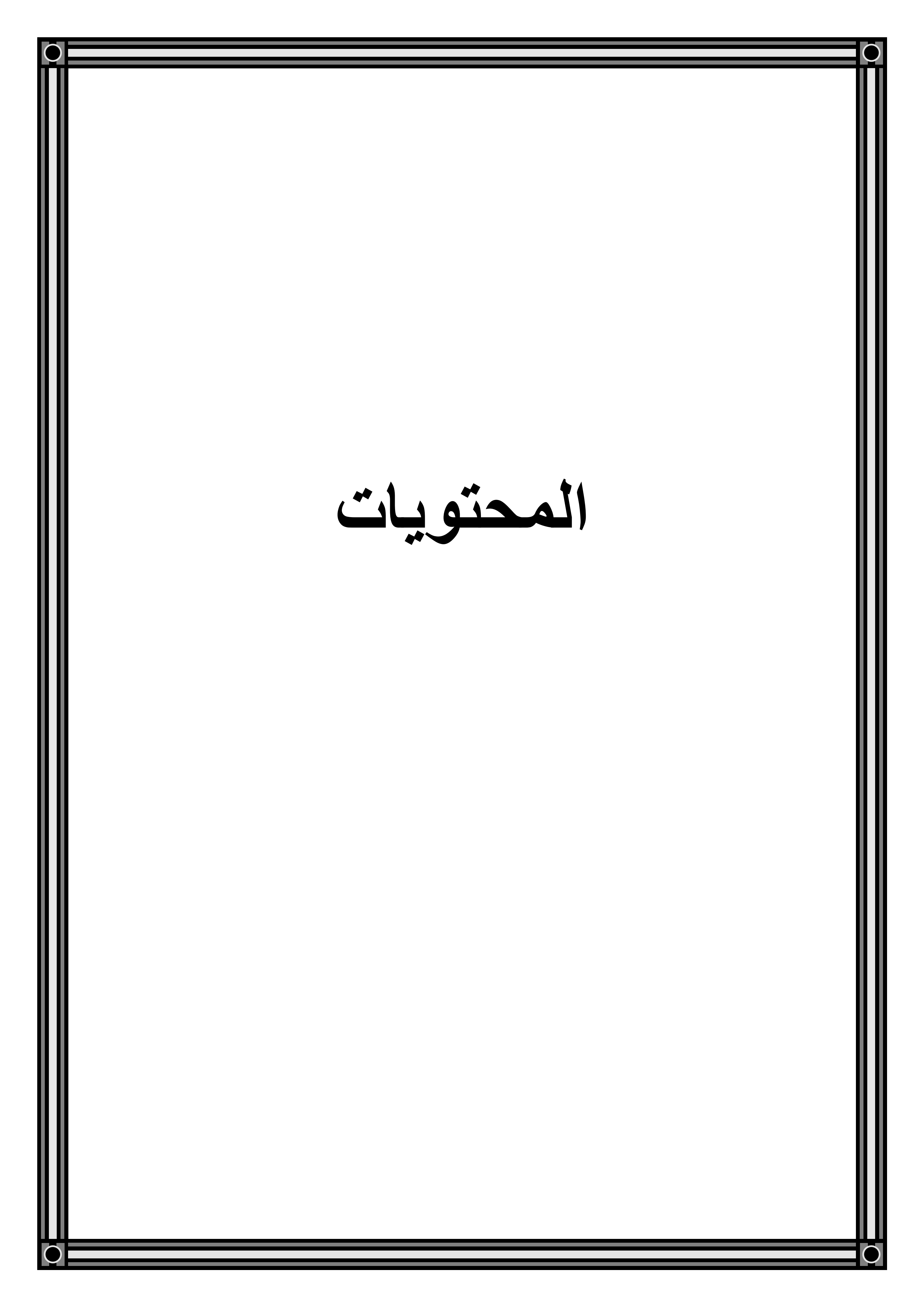
Log in to your Egypt, although the duration of the short reign in foreign wars had exhausted the treasury of the country, so it's reflected on the Egyptian people, who became under the shadow of poverty due to the large number of taxes imposed on them to be funded his army, he was spending his campaign on the Hejaz (٢٦,٠٠٠, ٠٠٠) francs, the equivalent of (٥٢٠,٠٠٠) bag of gold, and cost-Sham campaigns more than that.

The movement on your despite failing to achieve its goals, but it showed the weakness of the Ottoman Empire, and encouraged a lot of niches Egypt after him to do the sole power and monopoly by virtue of Egypt, and it was for that matter the negative repercussions on the Ottoman presence in Egypt, opening the way for states Alobeh especially France and Britain for control of Egypt in order to achieve political and commercial gain.

Found on your apparent age ally who supports it so as to unite the goal between them, the fact that Monday was for them the same goal which is independence from the Ottoman Empire, and can count this coalition of coalitions first of the independence of the Arab lands of the Ottoman rule after rule that lasted five centuries, and his movement, although -year-old palace, have had far-reaching consequences, including the people who took power in Egypt after, they took the thinking of re-independence experience in Egypt, and this thing happened with Muhammad Ali Pasha, when the revolt against the Ottoman Empire boarded Egypt.

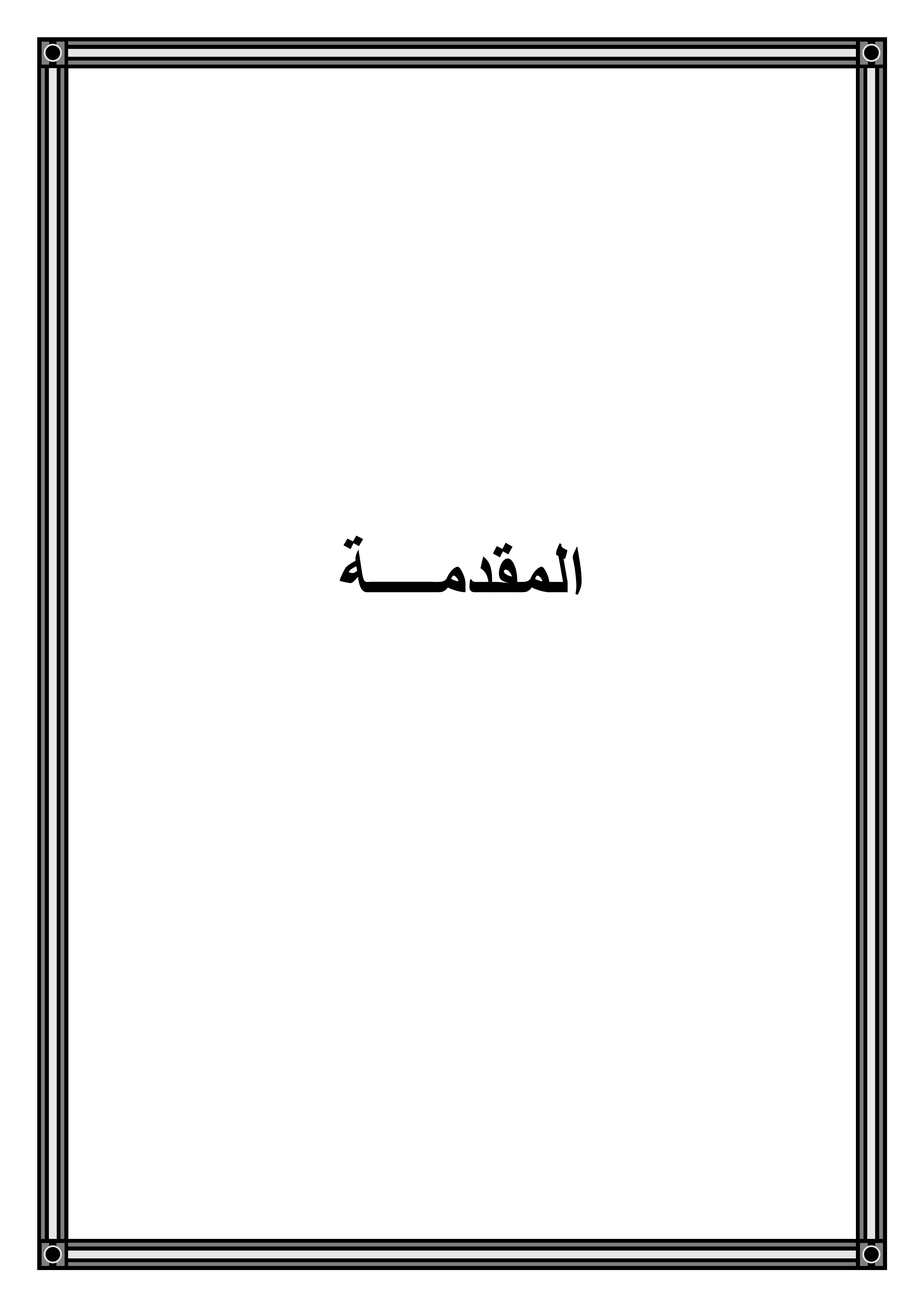
Were not with apparent old enough strength to face the Ottoman Empire alone, so we find it was based on the Ali Bey achieve its goal of independence, has tried to prevent Ali from your return to Egypt and stay with him to achieve his projects in freedom and the formation of their own, because he finds in the your considerable power out.

Finally, I put in the hands of members of the discussion and I'm sure that the scientific opinions and observations will contribute to enriching the study and help to overcome the shortcomings, so be scientific appearance that should be it.



المحتويات

المحتويات



المقدمـــــة

تناولت اقسام التاريخ في المؤسسات الاكاديمية العراقية لقضايا التاريخ المختلفة التي تنوعت أحقابها الزمنية بتنوع مواضعيها ، ومنها تاريخ مصر ، فشكلت هذه الحقيقة الدافع الأول في اختيار الباحث لموضوع هذه الدراسة (مصر في عهد علي بيك الكبير ١٧٦٠م–١٧٧٣ م) ، عنوانا لموضوع الدراسة ، فقد كانت للمدة الواقعة بين عامي (١٧٦٠م–١٧٧٣م) أهمية خاصة في تاريخ مصر ، ففي عام ١٧٦٠ تولي علي بك الكبير مشيخة البلد في مصر ، وشهدت مصر اثناء توليه المشيخة حدثاً مهماً ، وهو حركته للاستقلال بمصر عن الدولة العثمانية عام ١٧٦٩م، وهي من الحركات الانفصالية المطالبة باستقلال البلدان العربية من الدولة العثمانية، وبعمله هذا وجه ضربة للدولة العثمانية لم تتعرض لها منذ أن خضعت مصر لحكمها عام١٥١٧م ، وانتهت الدراسة بوفاته عام ١٧٧٣م.

والقت هذه الدراسة الضوء على قيام علي بك بحركة الاستقلال عن الدولة العثمانية وهي سابقة خطيرة في تاريخ العثمانيين ، الذين اعتادوا على تنصيب الولاة على مصر بأنفسهم ، وما رافقت مدة حكم علي بك من أحداث شاركت في صنع تاريخ مصر السياسي الحديث ، فيمكن عدها الجذور السياسية الأولى لتوجهات المماليك من اجل اعادة احياء دولتهم والاستقلال بمصر ، وذلك بالاستعانة بدول أجنبية مثل روسيا ، لأجل بناء جيش واسطول قوي يحقق به مشاريعه الاستقلالية وكذلك السيطرة على البلاد القريبة من مصر مثل الحجاز وبلاد الشام ، لتكوين دولة مملوكية تشمل جميع هذه الاقاليم ، وتكمن اهميتها في معرفة مدى تأثير تلك الحركة على سلطة الدولة العثمانية في بعض اقاليمها ، لاسيما العربية منها ، التي اخذت تحذو حذو علي بك بالانفصال ، وادارة شؤونها بنفسها.

قُسمت الدراسة الى أربعة فصول ومقدمة وخاتمة ، تطرقنا في الفصل الأول والذي حمل عنوان (**الاوضاع العامة في مصر حتى سيطرة علي بك على السلطة والاستقلال بمصر)** ، الى الاوضاع التي كانت سائدة قبل وصول علي بك الى السلطة واثناء سيطرته على السلطة في مصر ، وفي المبحث الأول منه تناولنا الاوضاع العامة سياسيا واداريا واقتصاديا واجتماعيا قبل عهد علي بك وبشكل موجز، فقد تناولنا فيه ايضا التأثيرات السياسية على الأنماط الادارية المختلفة

مركزين على طبيعة العلاقة بين الحاكم والمحكوم وما تفرزه هذه العلاقة من اثار على الدولة والمجتمع ، اما المبحث الثاني فقد تناولنا فيه ولادة علي بك ونشأته وتوليه مشيخة البلد ، اما المبحث الثالث فقد تطرق الى عودة علي بك الى مصر بعد هروبه منها وتوليه مشيخة البلد من جديد والظروف التي ساعدته بالاستقلال بمصر عن الدولة العثمانية .

اما الفصل الثاني الذي حمل عنوان (**السياسة الداخلية للحكومة المصرية في عهد علي بيك الكبير ١٧٦٠-١٧٧٣**) ، فقد قسمناه الى أربعة مباحث ، درس الأول منها تنظيم الإدارة والأمن في مصر اثناء عهد علي بك ، اما المبحث الثاني فقد تناول تنظيم الأوضاع الاقتصادية أثناء تولي علي بك حكم مصر ، وفي المبحث الثالث تطرقنا الى السياسة المالية وسك العملة الجديدة بمصر في عهد علي بك ، وتضمن المبحث الرابع اهتمام علي بك بالجيش والمنشآت والاعمار في مصر .

وفي الفصل الثالث تناولنا (**علاقات مصر مع بعض الدول الاوربية في عهد علي بك**)، تناول المبحث الأول منه علاقة مصر بروسيا وما رافقته من أحداث بسبب الحرب الروسية – العثمانية ، اما المبحث الثاني فقد سلط الضوء على العلاقات المصرية – الفرنسية ، التي كانت علاقات تجارية واسعة النطاق ، وفي المبحث الثالث تناولنا العلاقات المصرية مع جمهورية البندقية والتي ايضا كانت علاقة تجارية بحتة ، وفي المبحث الرابع تطرقنا الى العلاقات المصرية – البريطانية وهي ايضا لم تختلف عن علاقات الدول الأوربية الاخرى فقد كانت ايضا علاقة تجارية .

وخصصنا الفصل الرابع (**للحملات المصرية على الحجاز وبلاد الشام ونهاية حكم علي بك الكبير**) ، وقسم ايضا الى ثلاثة مباحث تناول الأول منها العلاقات المصرية الحجازية وحملة علي بك على الحجاز ، اما الثاني فتناول الحملات المصرية على الشام في عهد علي بك ، وفي الثالث تطرقنا الى انشقاق محمد ابو الذهب ونهاية علي بك .

اعتمد الباحث في دراسته على العديد من الرسائل والاطاريح الجامعية التي تناولت تاريخ مصر الحديث ، منها رسالة الماجستير المعنونة بـ(المقاومة الشعبية

المصرية للاحتلال الفرنسي ١٧٩٨-١٨٠١) للباحث عمار محمد علي حسين ، التي تناولت في تمهيدها الحالة الاجتماعية والاقتصادية لمصر في عهد المماليك قبل الاحتلال الفرنسي ، والتي افادت الباحث في معرفة هذه الجوانب في عهد علي بك الكبير ، وكذلك اطروحة الدكتوراه المعنونة بـ(السياسة البريطانية في البحر الاحمر ١٧٩٨-١٨٨٢) ، للباحث علي خضير المشايخي ، التي افادت الباحث في بيان اطماع بعض الدول الاوربية وتنافسها على مصر .

واعتمد الباحث ايضا على الكتب العربية ، مثل كتاب(عجائب الاثار في التراجم والاخبار) لمؤلفه عبد الرحمن الجبرتي ، ويتكون من أربعة اجزاء ، اعتمدنا في دراستنا هذه على الجزئين الأول والثاني ، لأنه يتناول تاريخ مصر للمدة من ١٥١٧-١٧٩٨ ويعد من اهم مصادر تاريخ مصر الحديث ، وتكمن اهميته ان مؤلفه عاصر الاحداث في مدة حكم علي بك ، وكذلك كتاب (الإدارة في مصر في العصر العثماني) للمؤلفة ليلى عبد اللطيف احمد التي تعرضت فيه لخصائص الإدارة في مصر في العصر العثماني وتطورها واستعانت الكاتبة بالعديد من الوثائق من سجلات المحاكم الشرعية في مصر، وايضا كتـــاب (الريف المصري في القرن الثامن عشر) لمؤلفه عـبد الرحيم عــبد الرحمن عبد الرحيم ، حيث اعطى هذا الكتاب صورة واضحة عن الحياة الاقتصادية والاجتماعية في الريف المصري مع بيان علاقة المماليك بذلك، وكذلك كتاب(علي بيك الكبير) لمؤلفه محمد رفعت رمضان المعنون ، حيث تعرض المؤلف لدراسة علي بك منذ نشأته مع تبيان التطورات السياسية التي مرت بها مصر في هذه الحقبة، وتكمن اهمية هذا الكتاب كون المؤلف اعتمد وثائق سجلات المحاكم الشرعية في مصر وسجلات التزام الاراضي في ذلك الوقت ، وكذلك كتاب (النهضة العربية الحديثة) لمؤلفه عبد العزيز سليمان نوار ، الذي تناول مدة حكم علي بك الكبير ومحاولاته لأحياء طريق البحر الاحمر.

كما اعتمدت الدراسة على العديد من الكتب المعربة يأتي في مقدمتها كتاب (ثلاثة اعوام في مصر وبر الشام) لمؤلفه فولني وهومن الرحالة الذي قدموا الى مصر في عام ١٧٨٣ ، وتناول في كتابه اوضاع مصر في القرن الثامن عشر

واعطى وصفا دقيقا لحياة المماليك وكيفية وصولهم الى السلطة ، وتمكن اهمية الكتاب في ان مؤلفه التقى الاشخاص الذين عاصروا علي بك مثل تاجر البندقية كارلو روستي ، وبينوا له حقيقة ما حدث في مصر في عهد علي بك، وكتاب (موسوعة الحياة الاقتصادية في مصر في القرن الثامن عشر) لمؤلفه ب.س . جيرار، الجزء الأول (الزراعة والصناعة والحرف والتجارة) ، الذي اعان الباحث بمعلومات قيمة لواقع مصر الاقتصادي ، لاسيما في عهد علي بك الكبير .

واستعان الباحث ببعض الكتب الاجنبية التي تناولت علي بك وحكمه وفي مقدمتها علي بك واليهود (Ali Bey Al. Kabir and the Jews) لمؤلفه جوهان لفنكستون(John Livingston) ، والذي تناول وبالتفصيل ثورة علي بك والسياسة التي اعتمدها من اجل السيطرة على البلاد ، وايضا كتاب ثورة علي بك على الامبراطورية العثمانية (A history of The Revolt of Ali Bey , against The Ottoman Porte) لمؤلفه سويفر لوسكان (Sauveur lusignan) ، اعتمد المؤلف فيه على السرد التفصيلي عن احداث ثورة علي بك ضد الامبراطورية العثمانية وكذلك عن علاقــاته الخارجــية اثــناء مــدة حكمه، وكذلك كتاب التاريخ الحديث لمصر (modern History of Egypt) لمؤلفه P.J.Vatikioils ، و الكتاب تناول المدة الواقعة من ١٥١٧-١٩٢٢م من تاريخ مصر الحديث .

بقي علينا ان نذكر ان الباحث واجه صعوبات جمة بكثرة السفر الى الجامعات الاخرى في محافظات العراق ؛ لغرض الحصول على مصادر تسعف الدراسة في ظل الظروف الخطرة التي يمر بها بلدنا الحبيب.

ومن الله التوفيق والسداد.

الفصل الاول

الاوضاع العامة في مصر حتى سيطرة علي بك على السلطة واستقلاله بمصر

المبحث الاول

الاوضاع العامة في مصر قبل عهد علي بك الكبير

اولاً : الاوضاع السياسية

ثانياً : الاوضاع الاقتصادية

ثالثا : الاوضاع الاجتماعية

المبحث الثاني

علي بك الكبير

اولا : ولادته ونشاته

ثانيا : تولي علي بك مشيخة البلد

ثالثا : نفي علي بك الى بلاد الشام

المبحث الثالث

عودة علي بك الى مشيخة البلد واستقلاله بمصر

اولا : عودة علي بك الى مشيخة البلد

ثانيا : استقلاله بمصر عن الدولة العثمانية

المبحث الأول

الاوضاع العامة في مصر قبل عهد علي بك الكبير

اولاً : الاوضاع السياسية

بعد أن اكمل السلطان سليم الأول[١] سيطرته على بلاد الشام اتجه بجيش كبير نحو مصر ، فوصل إلى منطقة الريدانية [٢] ، وفي ٢٢ كانون الثاني ١٥١٧م دارت المعركة الحاسمة بين الجيش العثماني بقيادة سليم الأول والجيش المملوكي بقيادة طومان باي[٣] ، وانتهت المعركة بانتصار الجيش العثماني وهزيمة المماليك[٤] ، ولاقت القاهرة من جيوش العثمانيين الأمّرين ، إذ دار القتال في شوارعها وحاراتها،

(١) ولد عام١٤٦٧م ، سلطان عثماني خلع والده بايزيد الثاني وقتل اخوانه ، واجلس نفسه على العرش ١٥١٢ م ، وكان سليم منذ بداية حكمه محبا للحرب وخوض المعارك ، لذا قام بالعديد من المعارك ووسع الدولة العثمانية ، توفي عام١٥٢٠م . للمزيد من التفاصيل ينظر: ابراهيم بك حليم ، تاريخ الدولة العثمانية العلية ، مؤسسة الكتب الثقافية ، بيروت ، ١٩٨٨ ، ص٨٠ ؛ احمد عبد الرحيم مصطفى ، في اصول التاريخ العثماني ، دار الشروق ، القاهرة ،١٩٩٣ ،ص٧٦ .

(٢) من القرى القديمة التابعة لمركز المنصورة في محافظة الدقهلية وهي من اهم محافظات الوجه البحري . للمزيد من التفاصيل ينظر: محمد رمزي ، القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عصر قدماء المصريين الى عام ١٩٤٥ ، ج١ ، الهيأة العامة للكتاب ، القاهرة ، ١٩٩٤ ، ص٢١٤ .

(٣) ولد عام ١٤٧٤م ، هو ابن الناصر الملقب بالملك الاشرف من ملوك مصر ، انابه السلطان الغوري عن نفسه حين توجه من مصر الى حلب لمحاربة العثمانيين ، ثم بويع له بعد مقتل الغوري بالسلطة ، واستمر حكمه ثلاثة اشهر واربعة عشر يوما ، حارب العثمانيين لكنه اسر وصلب في باب زويله عام ١٥١٧م . للمزيد من التفاصيل ينظر: احمد فؤاد متولي ، الفتح العثماني للشام ومصر ، الزهراء للاعداد العربي ، القاهرة ، ١٩٩٥ ، ص٢٢٦.

(٤) المماليك هم سلالة من الجنود حكمت مصر والشام والعراق وأجزاء من الجزيرة العربية أكثر من قرنين ونصف القرن وبالتحديد من ١٢٥٠ إلى ١٥١٧ م، تعود أصولهم إلى آسيا الوسطى قبل أن يستقروا بمصر وأسسوا بها دولتين متعاقبتين كانت عاصمتها هي القاهرة . للمزيد من التفاصيل ينظر : قاسم عبده قاسم ، عصر سلاطين المماليك ـ التاريخ السياسي والاجتماعي، عين للدراسات الإنسانية والاجتماعية، القاهرة، ٢٠٠٧، ص٣٥-٣٦.

واوقع فيها قتلا ونهبا حتى بلغ عدد من قتل من جنود المماليك واهالي المدينة اكثر من خمسين الفا.(١)

دخل السلطان سليم الأول القاهرة في اواخر كانون الثاني ١٥١٧ م، وانتهت بذلك دولة المماليك ، وخضعت مصر للحكم العثماني(٢) ، ومنذ تلك اللحظة اخذ السلطان سليم يعمل على تنظيم امور البلاد .(٣)

وضع السلطان سليم نظاماً سياسياً حدد فيه السلطة والاختصاصات في مصر، وقسمها إلى ثلاث هيئات ، فقد مثل الهيأة الأولى الوالي العثماني الذي يلقب بالباشا ومقره القلعة ، وهو نائب السلطان في حكم البلاد ، ومهمته الأساسية هي ابلاغ الأوامر الواردة له من السلطان إلى سائر القطاعات في الحكومة ، وعليه مراقبة تنفيذها (٤) ، اما الثانية فهي الحامية العثمانية التي شكلها السلطان سليم من ستة فرق (أوجاقات)(٥) ، وكانت مهمتها الأساسية هي حفظ النظام في البلاد المصرية والدفاع عنها (٦) ، والهيأة الثالثة هم الامراء المماليك الذين قدموا فروض الطاعة والولاء للسلطان ، واستعان بهم السلطان في ادارة حكم مصر ،

---

(١) احمد حافظ عوض ، فتح مصر الحديث ، مطبعة مصر ، القاهرة ،١٩٢٥، ص١٤؛ فراتش فشتر، تاريخ العالم العربي ، ترجمة : سلوى الخماس ، بيروت ، ١٩٧٥ ،ص١٧٨.

(٢) محمد بن احمد بن ياس ، بدائع الزهور في وقائع الدهور ، ج٥ ، القاهرة ، ١٩٨٤ ، ص٤٥ ؛ يلماز اوزنوتا ، تاريخ الدولة العثمانية ،ج١ ، ترجمة : عدنان محمود عباس ، مؤسسة فيصل للتمويل ، استانبول ،١٩٨٨ ،ص٢٢٩ ؛ فراتش فشتر ، مصدر سابق، ص١٧٨.

(٣) محمد حرب ، العثمانيون في التاريخ والحضارة ، المركز العربي للدراسات العثمانية ، القاهرة،١٩٩٤ ، ص٢٧ .

(٤) محمد بن سرور البكري الصديقي ، النزهة الزاهية في ذكرة ولاة مصر والقاهرة ، مكتبة العربي للنشر والتوزيع ، القاهرة ،١٩٩٨ ،ص٢١.

(٥) معناه في التركية الموقد او المدخنة ، ثم اطلقت على كل من تنفخ فيه النار ، ثم اطلقت على الجماعة التي تتلاقى في مكان واحد ، ثم اطلقت على طائفة من طوائف الحرف وعلى صنف من اصناف الجند . للمزيد من التفاصيل ينظر : احمد السعيد سليمان ، تأصيل ما ورد في تاريخ الجبرتي من الدخيل ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٧٩ ، ص١٩٤.

(٦) محمد بن السرور البكري الصديقي ، المصدر السابق ، ص٢١ .

لانهم كانوا ذوي خبرة في كيفية التعامل مع الناس وجمع الاموال ، وهـؤلاء مـن بقايا الدولة المملوكية ، فقد تم تعينهم حكاما للمديريات التي جعلها (٢٤) مديرية ، ونتيجة لذلك فقد أصبحت الإدارة المحلية في البلاد بأيديهم .[١]

ويبدو ان الدولة العثمانية لم تقم بتغير الواقع الاداري الذي كان معمولا به في عهد المماليك ، الامر الذي ضمن لهم نظام صارم في جباية الضرائب ، وخبرة واسعة في كيفية التعامل مع الناس ، لذا قررت البقاء على المماليك ونظامهم لاستيفاء الاموال المطلوبة .

وكان هدف السلطان سليم من وراء هذا النظام ، هو أن يحكم مصر على أساس توازن القوى ، مما يمنع حصراً النفوذ في واحدة منها دون الاخرى ، مما يجعل الباب العالي صاحب اليد العليا ، ويصبح المرجع الاخير الذي يتدخل في حسم الأمور كلما يختل هذا التوازن[٢]، وبهذا الشكل يضمن عدم انفراد قوة بحكم البلاد على حساب القوتين الأخيرتين .[٣]

يظهر من خلال ما تقدم أن السياسة العليا للدولة العثمانية كانت تتجنب قدر الإمكان في إحداث تغيرات جذرية في الأقاليم التي يتم الاستيلاء عليها ، ما دامت هذه الأنظمة في هذه الأقاليم لا تتعارض مع السياسة العثمانية بشكل كبير ، لذا نجد أن السلطان سليم الأول فضل الابقاء على هذه الأنظمة في مصر خشيةً من إثارة

---

(١) جرجي زيدان ، تاريخ مصر الحديث منذ الفتح الاسلامي الى الان مع فذلكه في تاريخ مصر القديم، ج٢ ،ط٢ ، مطبعة الهلال ، القاهرة ، ١٩١١ ، ص٦٧ ؛ مكي شبيكة ، تاريخ شعوب وادي النيل (مصر والسودان) في القرن التاسع عشر الميلادي ، دار الثقافة ، بيروت ، ١٩٦٥، ص٢١ .

(٢) لويس عوض ، تاريخ الفكر المصري الحديث من الحملة الفرنسية الى عصر اسماعيل ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ، (د.ت)، ص٥٧ ؛ ناصر الانصاري ، المجمل في تاريخ مصر ، دار الشروق، بيروت ، ١٩٩٣ ، ص١٩٠ .

(٣)David Ayalon , sfudies on the momluks of Egypt , London ,١٩١١ ,p.٣١٩

بعض فئات المجتمع المصري لو حدثت تغييرات فيها ، لاسيما ان هذه الأنظمة تخدم المصالح العثمانية إلى حد كبير .

ابقى السلطان سليم على جميع الأنظمة الادارية والزراعية التي كانت سائدة في مصر قبل الحكم العثماني(١) ، ولكن عند اعتلاء السلطان سليمان القانوني(٢) عرش الحكم في الدولة العثمانية عام ١٥٢٠م، قام بأنشاء دواونين في مصر ، عرف الأول بالديوان الكبير أو (الديوان العالي) ، فيعقد في قصر الوالي وبرئاسته ، وتكون جلسات انعقاده أربع جلسات في الاسبوع ، اما أعضاء هذا الديوان فهم قادة الاوجاقات ونواب من جميع فرق الجيوش وأمير الحج والقاضي الأكبر وأعيان المشايخ والأشراف والعلماء ، وكان من أهم واجبات هذا الديوان هي المفاوضة والاقرار في الأمور الخطيرة التي تتعلق بالبلاد ، والنظر في الأمور التي تتعلق بالاشغال العمومية التي لا تتعلق ادارتها بالباب العالي نفسه ، فضلاً عن الاجراءات المالية واعمال الخزينة (٣) ، اما الثاني فسمي بالديوان الصغير او الديوان فقط ، ويعقد برئاسة الوالي ايضا ، اما جلساته فتعقد يومياً في قصره وأعضاء هذا الديوان هم الدفتردار والروزمانجي(٤) وممثل عن كل اوجاق والكتخدا (نائب الوالي) ،

---

(١) David Ayalon ,Op, cit ,p . ٣٢٠.

(٢) ولد عام ١٤٩٥م سلطان عثماني خلف والده سليم الاول عام ١٥٢٠ م ، واستمر حكمه حتى عام١٥٦٦ م ، وقد بلغت الدولة العثمانية في عهده اوج عظمتها واطلق عليه القانوني لما سنه من قوانين عسكرية وادارية واهتم بالحركة العمرانية وتنظيم البلاد ، توفي عام١٥٦٦م . للمزيد من التفاصيل ينظر : محمد فريد المحامي ،تاريخ الدولة العلية العثمانية ، دار النفائس ، بيروت ، ١٩٨١ ،ص١٩٨ ؛ ابراهيم بك حليم ، المصدر السابق ، ص٨٧.

(٣)Raoul Clement , Egypete Ottoman , Paris ,١٩٤٨ ,p.١٧.

(٤) هو الديوان الذي يقوم بضبط وتحرير الحسابات في الدفاتر الرسمية ،وكان ديوان الروزنامة تابع للديوان الدفتري ومهمته جمع الاموال الاميرية وصرفها تحت اشراف الديوان الدفتري ، وكان يرأس هذا الديوان (الروزمانجي) الذي يأتي من اسطنبول ، وكان الروزمانجي يأتي بعد الدفتر دار في الادارة المالية حتى لنصف الاول من القرن السابع عشر فلم يعد الدفتر دار الذي كان يختار من كبار الامراء بسبب انصرافه للنزاع على المناصب السياسية يصلح للإدارة المالية ، فتم نقل الادارة

ووكلت اليه مهمة تسير الأمور الجارية ، وهكذا فتدخل الأمور الادارية في اختصاصه وكذلك النظر في الحوادث اليومية ، فيما عدا تلك التي يقتضي بحكم اهميتها أن تعالج بمعرفة الديوان الكبير[١] ، وكذلك احدث تعديلات جوهرية اخرى منها : اتاح للماليك فرصة الترقي في المناصب الحكومية حتى رتبة الباشوية .[٢]

مرت مصر بمرحلة من الاستقرار النسبي في عهد السلطان سليمان القانوني ، ويرجع ذلك إلى حرصه الدائم على توطيد دعائم حكم الدولة في ولايتها وتنظيم شؤونها بعد أن توسعت قنواتها شرقاً وغرباً واحتلت الدولة العثمانية مركز الصدارة بين دول العالم آنذاك ، وكان لهذا كله الاثر الايجابي على حالة الاستقرار التي تمتعت بها الولايات العثمانية الاخرى ، ومن بينها مصر في عهد السلطان سليمان.[٣]

بدأت علامات الضعف تظهر على الدولة العثمانية بعد وفاة السلطان سليمان عام ١٥٦٦م، وقد تضافرت أسباب عديدة جعلت الدولة العثمانية تصل إلى هذه المرحلة من الضعف التي ظهرت آثارها على القوة العسكرية من خلال الهزائم العسكرية التي منيت بها في حروبها الخارجية والتمردات الداخلية .[٤]

المالية من الدفتر دار إلى الروزمانجي . للمزيد من التفاصيل ينظر : ليلى عبد اللطيف احمد ، الادارة في مصر في العصر العثماني ، مطبعة عين شمس ، القاهرة ، ١٩٧٨ ، ص٣٠١-٣٠٢.

(١) جرجي زيدان ، المصدر السابق ، ص٦٩.

(٢) عراقى يوسف محمد ، الوجود العثماني المملوكي في مصر ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٨٥ ، ص ١٦.

(٣) اسماعيل احمد ياغي ، الدولة العثمانية في التاريخ الاسلامي الحديث ، مكتبة العبيكان ، الرياض،١٩٩٦ ، ص٧٤-٧٥.

(٤) تعود اسباب عديدة لضعف الدولة العثمانية منها انعدام الحصول على الواردات الجديدة بسبب توقف الفتوحات العثمانية ، والازمة الاقتصادية الناجمة عن انخفاض قيمة العملة من خلال تدفق الفضة الى الدولة ، وتخلي السلاطين عن قيادة الجيوش بأنفسهم ، ودور النساء في ادارة الدولة ، والانشقاقات في العائلة الحاكمة ، وعادة قتل الاخوة في الدولة ، ومجيء سلاطين ضعفاء ، وانتشار الرشوة والفساد . للمزيد من التفاصيل ينظر : عبد الكريم رافق ، بلاد الشام ومصر من الفتح

وبدأت اعراض هذا الضعف تظهر بشكل واضح على الصعيد الدولي لاسيما بعد عام ١٦٠٠ م ، عندما لم يعد السلطان يمسك بزمام الحكم[١] ، وقابل هذا الضعف نمو في قوة المماليك الذين أصبحوا القوة المهيمنة على حكم مصر طيلة القرن السابع عشر والثامن عشر على حساب سلطة الوالي والحامية العثمانية .[٢]

وفي اثر ذلك أخذ الوالي العثماني يفقد سلطته الحقيقية في الأمور الداخلية لمصر ، لاسيما وان التغيير المستمر لهؤلاء الولاة كان أحد الاسباب الرئيسة التي أدت إلى ضعف سيطرتهم عليها .[٣]

أن السياسة العليا للدولة العثمانية كانت قائمة على أساس التغيير المستمر للولاة ، لاسيما في مصر ، وكان السبب في ذلك هو خشية الباب العالي من أن يقوم الوالي بالانفصال عن الدولة العثمانية ، كلما بقيّ مدة اكثر في الحكم مستغلا بعد مصر عن مركز الدولة العثمانية ، لذا جعل الباب العالي الوالي من حيث المبدأ خاضعا للتجديد السنوي ، مما ادى بالتالي إلى ضعف قوة الوالي ، وعدم قدرته على ادارة شؤون البلاد .[٤]

استغل المماليك هذا الوضع ، واخذوا يتدخلون في شؤون البلاد حتى انتقلت السلطة الفعلية اليهم [٥] ، وبهذا الشكل اصبح المماليك هم الفئة المسيطرة على

العثماني الى حملة نابليون بونابرت (١٥١٦م- ١٧٩٨م) ، ط٢ ، دمشق ، ١٩٦٨، ص ١٧٩-١٨٤ ؛ هاملتون جب ، هارولد بورن ، المجتمع الاسلامي والغرب، ج١ ، ترجمة : احمد عبد الرحيم مصطفى ، القاهرة ، ١٩٧١ ، ص٢٤٤ .

(١) دونالد كواترت ، الدولة العثمانية ١٧٠٠م- ١٩٢٢ م، ترجمة : ايمن الارمنازي ، مكتبة العبيكان ، (د.م) ، ٢٠٠٤ ، ص١٨٨.

(٢)عمار محمد علي حسين ، المقاومة الشعبية للاحتلال الفرنسي لمصر ١٧٩٨م- ١٨٠١ م، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة بغداد ، ٢٠٠٣ ، ص٢٧ .

(٣) فليب حتى واخرون ، تاريخ العرب ، ج١، ط٣ ، دار الكشاف للطبع والنشر ، بيروت ، ١٩٦١، ص٨٤٨.

(٤) عمار محمد علي حسين ، المصدر السابق ،ص٢٥.

(٥) عراقي يوسف محمد ، المصدر السابق ، ص٧٠.

البلاد واستولوا على السلطة في مختلف المقاطعات التي أصبحت ارثا خاصا لهم ، وتحت السيطرة الاسمية للباب العالي ، وقاموا في النصف الأول من القرن الثامن عشر بشق عصا الطاعة واثبتوا ذلك عن طريق امتناعهم عن تطبيق القوانين والاوامر الصادرة لهم من الوالي .[١]

ثانياً : الاوضاع الاقتصادية

كانت مصر ملتقى لطرق المواصلات العالمية ، ومعبراً تمر به التجارة بين الشرق والغرب [٢] ، اذ تقع مصر في الجهة الشمالية الشرقية لقارة افريقيا ، ويقع جزء منها (صحراء سيناء) في غرب أسيا ، ويحدها من جهة الشمال البحر المتوسط ، وهو حلقة الوصل بينها وبين دول اوروبا ، اما من جهة الشرق فيحده البحر الاحمر ومن الجنوب السودان ومن الغرب ليبيا ، ومنحها هذا الموقع اهمية استراتيجية على الخريطة العالمية [٣] ، ولكن بعد اكتشاف طريق راس الرجاء الصالح[٤] ، تحولت تجارة اوروبا من الشرق إلى هذا الطريق بدلا من مرورها عبر الاراضي المصرية ، وافقدها ذلك مكاسب مالية مهمة كان يجنيها المماليك من خلال فرض الضرائب على السفن التي تمر بها، و أصبحت مصر بمعزل عن دول اوروبا والتجارة العالمية .[٥]

---

(١) عمار محمد علي حسين ، المصدر السابق ، ص٢٧.

(٢) عمر عبد العزيز عمر ، دراسات في تاريخ العرب الحديث والمعاصر ، دار النهضة ، بيروت ، ١٩٧٥ ـ ص٧١.

(٣) عمر صفي الدين ، دراسات في جغرافية مصر ، المكتبة المصرية ، القاهرة ، ١٩٥٧ ، ص٢٣.

(٤) وهو الطريق الذي اكتشفه البحار البرتغالي فاسكوا دو غاما (Vasco de Gama) ١٤٩٨ م ، حيث يصل الهند ولا يمر بالأراضي العربية . للمزيد من التفاصيل ينظر: زينب عصمت راشد تاريخ اوروبا الحديث من مطلع القرن السادس عشر الى نهاية القرن الثامن عشر ، ج١ ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠٥ ، ص٤٧-٤٨.

(٥) فوزي جرجس ، دراسات في تاريخ مصر السياسي منذ العصر المملوكي ، مكتبة العربي ، القاهرة ، ١٩٥٨، ص٩-١٠.

تفاقمت الحالة في مصر بسبب السيطرة العثمانية عليها عام ١٥١٧م، إذ رسخت تلك السيطرة عزلة البلد ، وأصبحت الدولة العثمانية مسؤولة بشكل رئيس عن تدهور الاوضاع الاقتصادية في مصر [١] ، واهملوا مرافق الحياة المختلفة والأنظمة الادارية والزراعية التي بقيت على ما كانت عليه في عهد المماليك [٢] ، لاسيما وان غاية العثمانيين الابقاء على الوضع السائد في مصر شريطة أن تدفع المال الميري[٣] للسلطان العثماني والدعاء له كتعبير عن الولاء والطاعة للباب العالي [٤]

كانت الزراعة في مصر تعتمد على مياه نهر النيل ، وعلى مياه الأمطار ، وان انخفاضها ينتج عنه قلة المحصولات إلى درجة قد تؤدي إلى ظهور المجاعة في البلاد ، وبهذا الشكل فقد كان للإهمال العثماني لمشاريع الري الحيوية ، والتي تتمثل بالسدود والقناطر والحفر ، وكان لذلك الاثر السيء في تدهور الزراعة في البلاد وظهور المجاعة .[٥]

تعطلت طرق المواصلات بين أجزاء البلاد بسبب إهمال العثمانيين للمرافق العامة في مصر ، وبالنتيجة كان من آثار هذا الإهمال كساد التجارة الداخلية في البلاد[٦]، وكان له الاثر في إفساد كثير من الصناعات وتدهورها في مصر[٧] ، لقد كان لهذا الوضع انعكاساته السلبية على الوضع الاقتصادي ، فانحدر الشعب

---

(١) عمار محمد علي حسين ، المصدر السابق ، ص٩.

(٢) P.J VATIKIOILS , Modern History of Egypt . London , ١٩٦٩ , P.٣١.

(٣) وهو يمثل الضريبة الرسمية التي قدرت على ارض الفلاح ، وقد حددت الرزنامة المال الميري المقرر لكل حصة تبعا لجودتها ومساحتها ، وكان الملتزم يقوم بجمع الاموال الاميرية ويبعثها بعد ذلك الى ديوان الولاية . للمزيد من التفاصيل ينظر: عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، الريف المصري في القرن الثامن عشر ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ،١٩٨٦ ،ص١٢٠-١٢١.

(٤) احمد زكريا الشلق ، معالم تاريخ مصر والسودان الحديث والمعاصر ، الدوحة ،١٩٩٦ ،ص٢١.

(٥) امين مصطفى عفيفي ، تاريخ مصر الاقتصادي والمالي في العصر الحديث ، مكتبة الانجلو مصرية ، القاهرة ،١٩٥١ ، ص٢١٣.

(٦) مجموعة باحثين ، تاريخ العرب الحديث ، الدوحة ، ١٩٩٢ ، ص١١٩- ١٢٠

(٧) المصدر نفسه.

إلى هوة البؤس والفقر والشقاء ، وكان الفلّاح يُستغل من قبل الوالي ويذل ويهان ، وعم الفساد و الرشوة والمجاعة في كل مكان واضطرب الأمن ، فضلاً عن ذلك انتشرت الأوبئة في مصر بشكل لم يسبق له مثيل ، فقد اهلك وباء عام ١٦١٩م نحو الثلث من سكان مصر واصاب وباء عام ١٦٤٣ م نحو ٣٢٠ قرية ، مما ادى إلى فقدان القوة القادرة على الانتاج .[١]

سيطر المماليك على السلطة الفعلية بمصر في اواخر القرن السابع عشر ، وايضا لم يطرأ اي تغيير نحو الافضل في الجانب الاقتصادي ، وفي ظل هذه الظروف كان الشعب المصري يعيش تحت وطأة النظام الاقطاعي ، الذي يتخذ من الالتزام[٢] أساساً له وفي اثر ذلك اصبح المماليك في القرن الثامن عشر هم الفئة الملتزمة في البلاد [٣] ، ونتيجة لشدة الغلاء وفيضانات النيل فضلاً عن الضرائب العديدة والمتنوعة التي يحصل عليها الملتزم من الفلاح ، مما ادى إلى اثقال كاهل الفلاح بالضرائب الباهظة ، تدهورت الحالة الاقتصادية للشعب المصري بصورة عامة ومن دون استثناء [٤] ، تركت الاعباء المالية آثارها السيئة على الفلاحين ، وتمثل ذلك في هجرتهم لقراهم ، حتى ان كثيراً من القرى لم يبق أحد من ساكنيها ، واصيبت الارض بالبور جراء هذه الهجرة .[٥]

---

(١) فليب حتي واخرون ، مصدر سابق ، ص٨٤٥؛عمر عبد العزيز ، المصدر السابق ، ص١٧١.

(٢) يعني جمع المال حين يعطى حق جبايه الضرائب الى ملتزم الذي يكون الوسيط بين الدولة والفلاح ويقوم بعملية جمع المال ويدفعها للخزانة مقدما وبشكل سنوي ، وكان الملتزم يغالي بعملية جمع الضرائب ليعوض ما دفعه من اموال . للمزيد من التفاصيل ينظر : احمد عوف ، احوال مصر من عصر لعصر ، مكتبة العربي ، القاهرة ، (د.ت) ، ص٩٥ .

(٣) برنارد لويس ، العرب في التاريخ ، ترجمة : نبيه امين فارس ، حمود يوسف زايد ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ١٩٥٤ ، ص٢٧٢.

(٤) مجموعة باحثين ، المصدر السابق ، ص١٢٠.

(٥) عمر عبد العزيز عمر، المصدر السابق ، ص١٧١.

اما التجارة في مصر فلم تكن بحال افضل من الزراعة ، ففي القرن الثامن عشر اتسمت تجارة مصر بالمحدودية والتراجع حتى سادت عمليات التبادل التجاري بين مختلف المدن والقرى المصرية (بالمقايضة) بين السلع الحرفية والمنتجات الزراعية .[١]

تأثرت تجارة مصر الخارجية بتغيير طريق الموصلات إلى رأس الرجاء الصالح، الا انها استمرت مع بعض البلدان المطلة على البحر المتوسط ، لاسيما البندقية ، فقد استوردت مصر من البندقية أنواعاً من الاقمشة ، كالجوخ بأنواعه وساتان المتعدد الاصناف فضلاً عن أوراق الكتابة ، إلى جانب بعض السلع الاستهلاكية والكمالية كخشب الصنوبر وانواع من الحلي والزجاج ، وبالمقابل صدرت مصر اليها العديد من المنتجات كالقطن والعدس والرز ، فضلاً عن الزعفران وجلود الابقار وكميات قليلة من السكر .[٢]

وعانى قطاع الصناعة من ضعف كبير وصل إلى درجة من الانحطاط ، بسبب السياسة التي اتبعها الأمراء المماليك إزاء الطوائف الحرفية التي كانت أساس النشاط الاقتصادي، وذلك بإثقال كاهلهم بالضرائب ، وفي اثر ذلك أخذت هذه الطوائف تعاني من ظلم الحكام ، فقد كانت نظرتهم اليها نظرة استغلال من اجل الاستحواذ على اقصى ما يمكن ان تحصل عليه من اموال وبهذا الشكل ارهقت هذه الصناعات مسببة قلة الانتاج وهجرت اصحاب الحرف على اثر هذه السياسة .[٣]

---

(١) احمد احمد الحتة ، تاريخ مصر الاقتصادي في القرن التاسع عشر ، ط٣ ، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة ، ١٩٥٨ ، ص٢٢-٢٣.

(٢) ب . س جيرار ، موسوعة الحياة الاقتصادية في مصر في القرن الثامن عشر، ج١ ، ترجمة : زهير الشايب ، مكتبة الخانجي بمصر ، القاهرة ،(د. ت)، ص٢٨٩-٣٠٠.

(٣) عمار محمد حسين ، المصدر السابق ، ص١٢ .

ومن خلال ما تقدم يمكننا ان نرجع تدهور الاوضاع الاقتصادية في مصر الى ان السياسة العثمانية والمملوكية ازاء مصر لم يهمها سوى جمع الاموال فقط ، اما المشاريع الانمائية فهي بعيدة كل البعد عن مخططاتهم ، فضلا عن عدم الاستقرار السياسي في البلاد ، وسوء طرق المواصلات وبدائية وسائل النقل المحلي وسياسة المصادرات ، الذي كان له الاثر الاكبر في تعطيل الصناعات ، بالتالي عانى المصريون حينها الجوع والفقر.

ثالثا : الاوضاع الاجتماعية

تألف المجتمع المصري في العصر العثماني من فئات عديدة ، ومن هذه الفئات الاتراك الذين اتسموا بالتكبر والتعصب إزاء السكان الأصليين ، لأنهم يرون أنفسهم سادة البلد ، وتمسكوا بالأزياء التركية كي تميزهم عن باقي الفئات الاخرى[١]، وكان يمثل الاتراك في مصر الوالي العثماني ورجال الحامية العثمانية .[٢]

عاش العثمانيون طبقة حاكمة منعزلة عن الشعب المصري ، ولم يختلطوا بالمصريين[٣] ، ويرجع ذلك لعدة اسباب من بينها : ان الدولة العثمانية صرحت منذ البداية على عدم الاندماج مع ما هو غير تركي ، للحيلولة دون التقاء المصالح معا، خوفاً من استقلال مصر عن الدولة العثمانية ، ولكي يحقق السلطان العثماني ذلك حَرَّم على قواته الزواج من المصريات او حتى من ارامل المماليك ، ولكن هذا الامر

---

(١) عمر عبد العزيز عمر واخرون ، دراسات في تاريخ مصر الحديث والمعاصر ، دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية ، ٢٠٠٨ ، ص١٣٦ .

(٢) عبد الغفار محمد حسين ، بناء الدولة العثمانية الحديثة في مصر ، ج١ ، دار المعارف ، القاهرة ،١٩٧٧ ، ص٣٧ .

(٣) مجموعة مؤلفين ، تاريخ القاهرة ،ج٢ ، مطبعة دار الكتب ،(د.م) ، ١٩٧١ ،ص٦٧ .

لم يستمرا طويلاً ، فمع بداية القرن الثامن عشر بدأ الاتراك يتزوجون من المصريات، لا سيما بعد ان ضعفت الدولة العثمانية .[١]

كان الاستعلاء سمة بارزة عند العثمانيين اثناء حكمهم لمصر [٢]، إذ انهم لم يتصلوا بالشعب المصري اتصالا مباشرا بل كـان الاتصال يتم عن طريق الملـتزم ، وهـو اداة الاتصال بيـن الحكومـة والفلاحـيين العاملين بدائرة التزامه .[٣]

اما الفئة الثانية فهي فئة المماليك وهم من بقايا الدولة المملوكية [٤] ، وشاركت هذه الفئة في بداية السيطرة العثمانية في الحكم من خلال معاونة الوالي العثماني ، الذي بدوره اوكل اليهم مهمة حكم المديريات في الأقاليم خارج العاصمة ، ثم تغير الوضـــع بالنسبة للمماليك واصبحوا القوة الحقيقة في البلاد مع ضعف الدولة العثمانية .[٥]

وفي القرن الثامن عشر أصبحت السلطة الفعلية بيد المماليك في حكم مصر ، وفي ضوء ذلك اتبع هؤلاء سياسة العزلة واخذوا يشكلون فئة لا تختلط بالشعب[٦] ، وعاش المماليك في هذه المدة عيشة البذخ واللهو وبنوا القصور الفخمة كطبقة ارستقراطية ، ونتيجة لهذه التصرفات اخذ المماليك يفرضون الضرائب على الشعب

---

(٤) عبد الغفار محمد حسين ، المصدر السابق ، ص٣٧.

(١) محمد فهمي لهيطة ، تاريخ مصر الاقتصادي في العصور الحديثة ، القاهرة ،١٩٣١ ، ص ٣١.

(٢) محمد فهمي لهيطة ، المصدر السابق ، ص٣١.

(٣)David Ayalon , op . cit , p .٣٢.

(٤) ناصر الانصاري ، المصدر السابق ، ص١٩٥ .

(٥) وليم موير ، تاريخ دولة المماليك في مصر ، ترجمة : محمود عابدين وسليم حسن ، مكتبة مدبولي، القاهرة ،١٩٢٤ ، ص١٩٣ .

المصري وغالبا ما تكون هذه الضرائب اعتباطية وغير مدروسة وانما وفقا لرغباتهم .[١]

وكان لكبار مشايخ الازهر ورجال الدين ثقلاً كبيراً في المجتمع المصري[٢] ، اذ كانوا يتمتعون بنفوذ كبير على جماهير الناس وكانوا محل تقديرهم واحترامهم لقيامهم برسالة دينية ، لا سيما وانهم الفئة المستنيرة من الشعب ، واكثر العارفين بأمور البلاد ، لذا كان من الطبيعي أن يتصدر هؤلاء باقي فئات المجتمع المصري ، ومن جانب أخر حظي الازهر الممثل بكبار المشايخ من قبل الدولة العثمانية باهتمام كبير، فقد خصص السلطان سليم الأول للأزهر والمدارس التابعة له مساعدات مالية [٣] ، وكذلك منح لشيوخه الكبار امتيازات عديدة ، فكان التشريع والمحاكم والمدارس الملحقة بالمساجد وممتلكات الاوقاف جميعاً خاضعة لهم وتدار من قبلهم .[٤]

يبدو أن الدولة العثمانية أخذت تدرك المكانة والثقل الكبير الذي يتمتع به مشايخ الازهر ، ولكونها سيطرت باسم الدين ، لذا اظهرت الاحترام الكبير لهذه الفئة من اجل كسبهم وبالتالي يستطيعون من خلالهم ان يكسبوا الشعب ، وكذلك اذا لم تقدم على هذه السياسة فأن هؤلاء المشايخ سيسببون لها المشاكل والعصيان ، ولعل اهم تلك المشاكل واكثرها اهمية هي دفع الضرائب المترتبة عليهم .

---

(٦) عمر عبد العزيز عمر ، المصدر السابق ، ص١٤٥.

(١) عصمت محمد حسن ، جوانب من الحياة الاجتماعية لمصر من خلال كتابات الجبرتي ، دار المعرفة لجامعية ، القاهرة ،٢٠٠١ ، ص٥٣.

(٢) ذوقان فرقوط ، تطور الفكرة العربية في مصر ١٨٠٥-١٩٣٦ ، المؤسسة العربية للدراسات ، بيروت ، ١٩٧٣، ص١٦.

(٣) المصدر نفسه ، ص١٦.

ولم يقتصر دورهم على هذه الأمور فحسب وإنما سعى الكثير منهم ، لاسيما في القرن الثامن عشر في قيادة الانتفاضات والتظاهرات ضد اساليب الحكم الاستبدادي للمماليك وسياستهم التعسفية من نهب وسلب إلى جانب ظلمهم ونكثهم بالوعود ، مما جعل الشعب يتحرك إلى التظاهر والاضراب ملتجئين إلى شيوخهم من اجل مقاومة الظلم ، ونتيجة لهذا تعرض رجال الدين في أوقات غير قليلة لسخط المماليك .(١)

ومن الفئات الاجتماعية التي تمتعت بمكانة مرموقة في المجتمع المصري هي فئة التجار، فقد ظهرت اسرٍ احترفت مهنة التجارة إلى درجة تمتع افرادها بموقع كبير ليس على المستوى الاقتصادي فحسب وانما على المستوى الاجتماعي ، ومن هذه الاسر اسرة احمد المحروقي(٢) ، فقد تسلم عدد من ابنائها منصب مشيخة التجار وكان يطلق على من يتسلمها شاهبندر التجار(٣) ، ولقد أدت هذه الفئة لا سيما الكبيرة منها دوراً كبيراً في تنشيط التجارة في مصر(٤) .

شكل اهل الذمة لا سيما الاقباط واليهود دوراً كبيراً في المجتمع المصري(٥) ، فالأقباط يشكلون جزءً مهماً من المجتمع المصري على الرغم من كونهم يؤلفون اقلية

---

(١) عمر عبد العزيز عمر واخرون ، المصدر السابق ، ص١٥٥ ؛ فوزي جرجيس ، المصدر السابق ، ص٢١؛ ذوقان فرقوط ، المصدر السابق ، ص٢٥.

(٢) احمد بن احمد المحروقي ، وهو عميد اسرة ال محروقي في مصر عمل في التجارة وتولي منصب شاهبندر التجار وكان له الدور الاكبر في تنشيط التجارة في مصر . للمزيد من التفاصيل ينظر: امين مصطفى عفيفي ، المصدر السابق ، ص٢٨٤.

(٣) هي الشخصية التي تتزعم التجارة ، و كان لها دور كبير في حسم الخلافات والمنازعات التي تحدث بين التجار . للمزيد من التفاصيل ينظر: عبد الرحمن الرافعي ، الحركة القومية وتطور نظام الحكم ،ج١ ، ط٥ ، دار المعارف ، القاهرة ،١٩٨١ ، ص٥٥.

(٤) امين مصطفى عفيفي ، المصدر السابق ،ص ٢٨٤.

(٥) عمر عبد العزيز عمر واخرون ، المصدر السابق ، ص١٧٣

في ذلك الوقت ، لكنها ذات اهمية اقتصادية ، فقد شاركوا في نشاط المجتمع المصري لاسيما في مجال الزراعة والتجارة والصناعة ، فضلاً عن حصول الكثير منهم على قسطٍ من التعليم ، وفي اثر ذلك تخصصوا في اعمال الكتابة والمالية والحساب ، وبهذا الشكل اصبح الاقباط جزءاً لا يتجزأ من المجتمع المصري .[١]

استلم الاقباط في القرن الثامن عشر المناصب المالية على الرغم من انهم يؤلفون اقلية في المجتمع المصري[٢] ، وقد اوكلت اليهم مهمة مسك السجلات الخاصة بتحصيل ايرادات البلاد ، ومن ناحية اخرى اعطيت لهم مهمة تخطيط الاراضي ومسحها وتقدير الضرائب وتوزيعها ، وبهذا الشكل أصبحت لهم سلطة واسعة لا يشاركهم احد فيها لا سيما انهم اصبحوا موضع ثقة بالنسبة للمماليك .[٣]

يبدو أن سبب اعتماد المماليك على الاقباط دون غيرهم في الأمور المالية لكونهم يؤلفون اقلية ولم تكن لهم اطماع في السلطة ، فضلاً عن الخبرة الكبيرة التي تمتع بها الاقباط لعملهم في هذا الجانب منذ وقت طويل .

اما اليهود فهم اقلية دينية ، لذا لم تظهر سوى دراسات قليلة عنهم متمثلة في بعض الاحصاءات ، ولم يكن لهم نصيب في الحياة السياسية لقلة عددهم واقتصار نشاطهم على اعمال الصيرفة وبيع الذهب وبعض الأمور المالية[٤] ، ومن ناحية

---

(١) محمود الشرقاوي ، مصرفي القرن الثامن عشر ،ج١ ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ،١٩٥٧، ص٥٥.

(٢) محمود الشرقاوي ، المصدر السابق ، ص٥٨ .

(٣) عمر عبد العزيز واخرون ، مصدر سابق ، ص١٧٤ .

(٤) ادورد وليم لين ، المصريون المحدثون شمائلهم وعاداتهم ، ترجمة : عدي طاهر نور ، مطبعة الرسالة ، القاهرة ،١٩٥١ ،ص٤٢٠.

اخرى فقد مارسوا حياتهم الاجتماعية كبقية المصريين ، فضلاً عن ذلك انهم مارسوا اعمالهم بكل حرية في المجتمع المصري .(١)

شكل قطاع الزراعة والعاملين فيه الشريحة الاوسع من بين فئات المجتمع المصري ، ويرجع السبب في ذلك لما احتلته الزراعة من صدارة في اوليات النشاط الاقتصادي المصري ، اذ كان الملاك من امراء المماليك ويليهم ملاك محليون من اهالي القرى المصرية(٢) ، اما العاملون فهم الفلاحون الذين لا يملكون شيئا في الاغلب وكانت معاناتهم كبيرة للغاية .(٣)

يبدو أن فئة الفلاحين هي الفئة الاكثر اضطهادا من بين فئات المجتمع المصري، فقد تعرضت لمختلف انواع الاضطهاد من قبل الفئات التي سيطرت على السلطة في مصر ، وإلى جانب هذا الاضطهاد الذي تعرض له الفلاح كانت هناك عوامل عديدة ساعدت في تدهور حالته من اهمها الجهل والفقر والمرض ، فضلاً عن الاماكن السيئة التي يعيش فيها ، لاسيما وانها تفتقر لأدنى الشروط اللازمة للعيش ، وايضا القبائل العربية كانت واحدة من اسباب هذا التدهور ، وكان شيوخ هذه القبائل مسيطرين على الصعيد وعلى الفلاح .

---

(٥) سلوى علي ميلاد ، وثائق اهل الذمة في العصر العثماني واهميتها التاريخية ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، القاهرة ،١٩٨٣ ،ص٢٣.

(١) احمد صادق سعيد ، تاريخ العرب الاجتماعي – تحول الفكر المصري من النمط الاسيوي الى النمط الرأسمالي ، دار الحداثة للطبع والنشر ، القاهرة ،١٩٨١ ، ص٩٤ .

(٢) عمر عبد العزيز عمر واخرون ، المصدر السابق ، ص١٧١ ؛ جميل بيضون واخرون ، تاريخ العرب ، دار الامل ، اربد ، ١٩٩٢ ، ص٦٨ .

المبحث الثاني

علي بك الكبير

اولا : ولادته ونشاته

ولد علي بك في بلاد الاباظة في القوقاز عام ١٧٢٨م ، وكان اسمه يوسف وابوه داود احد قساوسة الكنيسة اليونانية[١] ، وكان ابوه يعده اعداداً دينياً ليشغل منصباً ما في الكنيسة ، ولكن عندما كان يوسف في رحلة صيد في احدى الغابات في بلاد اليونان تعرض لعملية اختطاف من قبل عصابة من قطاع الطرق فأسروه وباعوه إلى كرد احمد وهو من كبار تجار الرقيق آنذاك[٢] ، فأخذه معه إلى مصر وبالتحديد إلى مدينة الاسكندرية عام ١٧٤٣م، إذ باعه إلى مديري كمركها وهما الإخوان يوسف واسحاق[٣]، وقام الإخيران بإعطائه كهدية لإبراهيم كتخدا[٤] ، كونه شيخ البلد[٥] وصاحب النفوذ في مصر في ذلك الوقت ، ومن جانب اخر كان

(١) محمد رفعت رمضان ، علي بك الكبير ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٥٠ ، ص١٨ ؛ P.J Vatikioils,op,cit,p.٣٢.

(٢) س .ف فولني ، ثلاثة اعوام في مصر وبر الشام ،ج١ ، ترجمة ادور البستاني ، بيروت ، ١٩٤٩ ، ص٨١.

(٣) جلال يحيى ، مصر الحديثة ١٥١٧-١٨٠٥ ، دار المعارف ، الاسكندرية ،١٩٨١ ، ص٣٣٤.

(٤) هو من الشخصيات البارزة في مصر واستطاع بعد صراع كبير مع منافسيه من تولي مشيخة البلد في عام ١٧٤٤م ، وعن طريقها سيطر على السلطة ، حصلت مصر خلال عهده على نوع من الاستقرار السياسي . للمزيد من التفاصيل ينظر: عراقى يوسف محمد ، مصدر سابق ، ص١٣٩.

(٥) هو كبير الامراء المماليك والحاكم الحقيقي للقاهرة ، الا انه لم يكن من الالقاب العثمانية الرسمية لكونه منصب استحدث في القرن الثامن عشر بعد ضعف الدولة العثمانية وبروز قوة المماليك وكان

يوسف فتى يافعا في عامه الخامس عشر يتصرف بكياسة والذكاء[1]، ومنذ تلك اللحظة التي قبل بها ابراهيم بيوسف بدأت حياة جديدة ليوسف بن داود ، كما تبدأ حياة غيره من المماليك ، وبهذا الشكل مهد له الطريق واعتنق الاسلام واسماه عليا[2] ، وبعد ذلك بدأت مرحلة التعليم والتدريب اللازمة لحياته كمملوك[3]، واستمر علي في مواصلة التدريب الدائم حتى اتقن التمرينات البدنية وفاق المماليك في ركوب الخيل وقذف الحراب وضرب السيف واستعمال الاسلحة النارية [4] ، ولما بلغ الثامنة عشر من عمره اعتقه استاذه ابراهيم كتخدا وقام بترقيته إلى رتبة بك[5]، لاسيما وانه اظهر تفوقاً واضحاً بين اقرانه ، حتى اخذ يطلق عليه لقب جن علي[6] ،

شيخ البلد هو صاحب السلطة الحقيقية في مصر . للمزيد من التفاصيل ينظر : ليلى عبد اللطيف احمد .... ، ص٢٤٩؛ ناصر الانصاري ، المصدر السابق ، ٢٠٣.

(٦) حسن عبيد ، مصر في اربعة عشر قرنا من عمر بن العاص الى جمال عبد الناصر ، دار النهضة العربية ، القاهرة ،١٩٨٨ ، ص١٧٦.

(١) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٩.

(٢) حسن عبيد ، المصدر السابق ، ص١٧٦.

(٣) جلال يحيى ، المصدر السابق، ص٣٤-٢٣٥.

(٤) تعني امير او رئيس او حاكم ، حيث كانت البكوية ارفع منصب يتطلع اليه اكثر المماليك طموحا، وكان البكوات من كبار موظفي السلطان ، يقوم الوالي ممثل السلطان في مصر بتعينهم بحفل خاص ، اما الديوان يقر فيه القرار الخاص بمنحه هذه الرتبة وفي القرن الثامن عشر وبصورة خاصة عندما ضعفت سلطة الوالي وزادت قوة شيخ البلد ، فقد اخذ الاخير بالتدخل في تعيين البكوات . للمزيد من التفاصيل ينظر : جلال يحيى ، المصدر السابق ، ص١٦٧.

(٥) معناه النشيط الذي ينازل الخصم فلا يعلم من اين ياتيه ، واطلقه المصريون على علي بك عندما ذهب مع سيده ابراهيم كتخدا الى الحجاز وكان يشغل منصب رئيس الجيش الذي يحمي المحفل ، فقد اعترضت مسيرته عصابة من الاعراب من اجل السرقة وكان المحفل غير مسلح بما فيه الكفاية لانه محفل ديني فقد قاربت العصابة ان تستولي عليه ، فحدثت المعركة فانتصر علي بك واعوانه فسمي بجن علي . للمزيد من التفاصيل ينظر: مخائيل بك شاووريم ، الكافي في تاريخ مصر القديم والحديث ،ج٣ ،الهيأة العامة لدار الكتب والوثائق القومية ، القاهرة ،٢٠٠٥ ،ص ٣١٣.

واصبح كاشفا [١] ، بعد ترقيته من الديوان وكان ذلك في عام ١٧٤٩م [٢] ، ولما توفى سيده ابراهيم كتخدا في عام ١٧٥٤م[٣]، استطاع ان يتقلد الصنجقية[٤] في عام ١٧٥٤م .[٥]

يبدو ان علي بك كان يمتلك مؤهلات مهمة ظهرت بشكل واضح ما دفعت سيده ابراهيم كتخدا الى ان يعتقه ويمنحه الثقة الكبيرة من خلال ترقيته في وظائف الدولة المختلفة ، لاسيما وانه كان لايزال صغير في السن ، مما يستدل منه ان على بك كان يتمتع بمواهب متعددة جعلت منه يفوق اقرانه ومعاصريه في مصر في ذلك الوقت .

---

(١) هو مصطلح تاريخي معناه حاكم وحدة ادارية تسمى كاشفيه وجمعها كاشفيان ، يتولى شؤونها الكاشف ولم يكن هذا اللقب معروفاً في الدولة العثمانية ، ولكنه استعمل في عهد البكوات المماليك ، وكان لهذا الكاشف الحق في فرض بعض الضرائب والتي تسمى مال الكشوفية . للمزيد من التفاصيل ينظر: عبد الرحمن الرافعي ، المصدر السابق ، ص٢١.

(٢) جلال يحيى ، المصدر السابق ، ص٢٣٤-٢٣٥.

(٣) محمد رفعت رمضان ، مصدر سابق ، ص٢٠.

(٤) هي وحدة ادارية اكبر من الكاشفية ، حيث قام العثمانيون بتقسيم مصر الى مديريات ويقوم الصنجق في هذه المديريات بجمع اموال الالتزام وحدد (قانون نامة مصر) الذي قام في اصداره السلطان سليمان القانوني عام ١٥٢٥ م ، ان لصاحب الصنجقية الحق في ان يفرض الضرائب على القرى من اجل سد نفقات الادارة المحلية وبناء الدور وما شبه ذلك . للمزيد من التفاصيل ينظر: محمد فهمي لهيطة ، مصدر سابق ، ص٣١ ؛ مصطفى بركات ، الالقاب والوظائف العثمانية ، دار غريب ، القاهرة ، ٢٠٠٠ ، ص١٥٤.

(٥) عبدالله عبد الرزاق ابراهيم ، عوني الجمل ، تاريخ مصر الحديث والمعاصر ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ١٩٩٧ ، ص٥٠ ؛ محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٢٠.

ثانيا : تولي علي بك مشيخة البلد

عندما توفى ابراهيم كتخدا حدث صراع على السلطة في مصر بين الفقارية اتباع ابراهيم وبين القاسمية[١]، وفي ظل هذه الاوضاع استطاع رضوان كتخدا[٢]، ان يتولى مشيخة البلد في عام ١٧٥٤ م ، ولكن سرعان ما اظهر ضعفه وعدم قدرته على الاحتفاظ بالسلطة[٣]، بسبب انصرافه إلى اللهو ، فضلاً عن انقلاب جماعة ابراهيم عليه ، مما ادى إلى اغتياله في اوائل كانون الثاني عام ١٧٥٥م. [٤]

وفي هذه الاحداث وقف علي بك موقف المتفرج ، لاسيما انه لم يرِ من الحكمة ان يزج نفسه في هذا التنافس ، فقد اراد ان يساند الطرف الذي ينتصر على خصمه، وفي ضوء ذلك يحصل على مكاسب جديدة من اهمها التخلص من احد المتنافسين الأقوياء .[٥]

---

(١) يرجع ظهور بيت القاسمية الى عام ١٦٤٠م نسبة الى قاسم بك الدفتر دار مؤسس القاسمية ، اما بيت الفقارية نسبة الى ذي الفقار الذي كان معاصرا للسلطان سليم الاول ، ومنذ ذلك الوقت استمر الصراع على السلطة ونشأ من الفقارية عدد من البيوت (البلقية ، والصابونجي والخشاب ، والجلفية ، والقازدغلية ، والعلوية والابراهيمية والمحمدية) وبيوت اخرى ، اما القاسمية فقد كان بيوتها الابواظية وابو شنب وبيوت اخرى ، فضلا عن ذلك ان هناك بيوت لا تنتسب لهذين البيتين مثل الشرابي وجماعة الفلاح . للمزيد من التفاصيل ينظر: عبد الرحمن الجبرني ، عجائب الاثار في التراجم والاخبار ، ج١ ، دار الجيل ، بيروت ، (د.ت)، ص ٤٠-٤٣ ؛ محمد رفعت رمضان، المصدر السابق ، ص١٦.

(٢) هو زعيم بيت الجلفية واستطاع ان يتحالف مع ابراهيم كتخدا ضد القاسمية وتولى مشيخة البلد بعد وفاة ابراهيم ، وبعد وفاته انتهى الدور السياسي لبيت الجلفية . للمزيد من التفاصيل ينظر : عبد الكريم رافق ، المصدر السابق ، ص٣٩٩.

(٣) محمد عمر عبد العزيز ، صفوة الزمان فيمن تولى مصر امير او سلطان ، دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية ، ٢٠٠٦ ، ص٩١ .

(٤) عبد الكريم رافق ، المصدر السابق ، ص٤٠٠.

(٥) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٢١ .

ولكن سرعان ما ظهرت الفرقة بين اتباع ابراهيم كتخدا ، فقد اخذ كلا منهم يسعى من اجل الحصول على السلطة العليا ومن ناحية اخرى فقد كان علي بك يخفي طموحه وترك المتنافسين يسقط بعضهم بعضا ، ووقف موقفا محايدا من الاحداث الجارية انذاك .[١]

وفي ظل هذه الاوضاع لم يتمكن احد اتباع ابراهيم كتخدا البارزين وهو عبد الرحمن كتخدا[٢]، على الرغم من شهرته والبنايات الكثيرة التي اقامها في القاهرة من ان يصل إلى مشيخة البلد لفشله في تسخير مماليك ابراهيم لخدمته ودعم نفوذه وفي اثر ذلك اختاروا عثمان بك الجرجاوي[٣] شيخا للبلد ، لكن الامر لم يستمر طويلا في هذا المنصب لعدم تحقيق اطماع اتباعه فانتزعوها منه واختاروا مكانه حسين بك الصابونجي[٤]، لمشيخة البلد في اوائل كانون الثاني عام ١٧٥٧ م الذي بدوره اتبع سياسة قائمة على تشتيت الخصوم وتفرقهم خارج القاهرة لكي يتفرغ لتوطيد سلطته ، وشملت هذه السياسة علي بك ، على الرغم من موقفه المحايد ، وهكذا استصدر فرمانا من الوالي ينفي فيه علي بك (الكبير) إلى اسيوط (مركز محافظة اسيوط من مدن وادي النيل في الصعيد) وعلي بك القزاوي إلى العادلية من المدن القديمة

---

(١) محمد رفعت رمضان ، مصدر سابق ، ص٢١ .

(٢) وهو ابن حسن جاويش استاذ ابراهيم كتخدا فقد تولي منصب الكتخدا (نائب الوالي) وعمل الكثير من الاعمال الخيرية بمصر وبلغ عدد المساجد التي انشأها وجددها ثمانية عشر مسجدا ومن اهمها المشهد الحسيني والسيدة زينب والسيدة رقية (عليهما السلام) ، توفى عام ١٧٨٠م . للمزيد من التفاصيل ينظر: عبد الرحمن الجبرتي ، المصدر السابق ، ص٤٩٠-٤٩٤.

(٣) وهو من اتباع ابراهيم كتخدا تقلد الصنجقية بمصر وتولى مشيخة البلد بعد رضوان كتخدا ، لكنه لم يستمر طويلا بهذا المنصب بسبب انقلاب اتباع ابراهيم عليه . للمزيد من التفاصيل ينظر : عبد الكريم رافق ، المصدر السابق ، ص٤٠٠.

(٤) هو من مماليك ابراهيم وتولى الصنجقية في عهده واصبح شيخ البلد عام ١٧٥٧ م ، وقتل في العام نفسها من قبل اتباعه بتحريض من حسين بك كشكش . للمزيد من التفاصيل ينظر : جلال يحيى ، المصدر السابق ، ص٢٣٥-٢٣٦.

التابعة لمركز محافظة الدقهلية) ، ونقل حسين بك كشكش[١] من جرجا إلى البحيرة ، لكنه لم يستمر طويلا في الحكم فقد قام حسين بك كشكش باستمالة بعض رجال الصابونجي ، فقاموا بقتله في قصره في بداية تشرين الأول عام ١٧٥٧ م[٢]، ونتيجة لذلك اسرع علي بك الفزاوي فاستدعى البكوات واقاموه شيخاً للبلد في تشرين الاول عام ١٧٥٧م[٣] ، ولكن عندما سافر علي بك الفزاوي كاميرا للحج [٤] في تشرين الثاني عام ١٧٥٩ م ، جعل خليل بك [٥] وكيلا عنه في مشيخة البلد ، بعد ان اتفق معه وحرضه على قتل عبد الرحمن كتخدا ،لان وجود الاخير يشكل خطرا يهدد سلطة علي بك الغزاوي، لما يملكه من مكانة واتباع في مصر ، فاراد التخلص منه

---

(١) هو من اتباع ابراهيم كتخدا ، تقلد الصنجقية في عهده وحصل التنافس بينهم من اجل الاستيلاء على السلطة بعد وفاته . للمزيد من التفاصيل ينظر : عبد الكريم رافق ، المصدر السابق ، ص٤٠٠ .

(٢) جلال يحيى ، المصدر السابق ،ص ٢٣٦.

(٣) هناك اثنان من البكوات يحملان لقب علي بك (شيخ البلد) وفقا للتسلسل الزمني ، فالاول كان معروفا لدى معاصريه بالفزاوي ، اما الثاني فهو علي بك الكبير الذي عرف (بلون فبان) بسبب طموحه . للمزيد من التفاصيل ينظر: عبد الكريم رافق ، المصدر السابق ، ص٤٠٠.

(٤) يعد هذا المنصب من اهم واخطر المناصب ذات الطابع الديني والسياسي في مصر العثمانية ، كان يتم تعينه بموجب فرمان ، وحين وصول هذا الفرمان للوالي كان الوالي يعقد جلسة خلع لامير الحج ، وفيه يتم قراءة الفرمان على من حضر من الصناجق والاختيارية والاوجاقات ، وكان يقوم الوالي بوضع الخلعة لمن عينه السلطان امير الحج . للمزيد من التفاصيل ينظر: سميرة فهمي عمر ، امارة الحج في مصر العثمانية ١٥١٧-١٧٩٨م ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة الاسكندرية ، ١٩٨٣ ، ص١٠٨-١٠٩.

(٥) هو من مماليك ابراهيم كتخدا وتقلد الصنجفية بعد موت سيده ، وظهر شانه في ايام علي بك الفزاوي ، حيث تقلد الدفتردار واصبح بعد ذلك شيخ للبلد وقتل على يد علي بك الكبير . للمزيد من التفاصيل ينظر: عبد الرحمن الجبرتي ، المصدر السابق ، ص٣٧١ .

بطريقة لا تثير الرأي العام ، ولكن عندما علم الاخير بهذه المؤامرة بدأ بالتحرك من اجل الاطاحة بخليل بك وعلي بك الفزاوي ، والعمل على تعيين شيخٍ جديد للبلاد.[١]

وعلى هذا الأساس عمل من اجل استمالة علي بك (الكبير) ، فمال الاخير لصداقته ليقوى به على اصحاب الرياسة من اختيارية والاوجاقات [٢] ، بهذا الشكل عزم على بذل كل جهد ممكن لاقامة علي بك شيخا للبلد حتى يتمكن من نفي من ارادهم، فضلاً عن ان يتولى الحكم من بعده ويزيد توطيد سلطته [٣] ، وفي ٨ كانون الأول ١٧٥٩م اجتمع في بيته الاختيارية والصناجق على عادتهم فلما كمل حضورهم جميعا تكلم عبد الرحمن كتخدا قائلا : " ايها الامراء من انا ؟ فأجاب الجميع بقولهم : انت استاذنا وابن استاذنا وصاحب ولائنا ، فقال : اذا امرت فيكم بأمر تنفذوه وتطيعوه ؟ قالوا : نعم ، فقال : ان علي بك (الفزاوي) سافر إلى الحجاز ، ولابد من كبير تجتمع فيه الكلمة ، فقالوا له : الرأي ما تراه ، فقال : ان علي بك هذا – مشيرا إلى علي بك الكبير – يكون شيخ البلد وكبيرها وانا اول من اطاعه واخر من عصاه، فقالوا سمعنا واطعنا ونحن كذلك "[٤].

وبهذا الشكل سار الجميع إلى القلعة حيث اصدروا فرماناً من الوالي بتعين علي بك شيخا للبلد في اوائل كانون الثاني عام ١٧٦٠م[٥]، وهكذا كانت تشير اليه

---

(١) دانيال كرسيليوس ، جذور مصر الحديثة ، ترجمة : عبد الوهاب بكر ، مكتبة نهضة الشرق ، القاهرة ، ١٩٨٥ ، ص٩٩ ؛ عبد الرحمن الجبرتي ، المصدر السابق ، ص٣٠٧ .

(٢) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٢٣ .

(٣) دانيال كريسيليوس ، المصدر السابق ، ص٩٩ ؛ عبد الكريم رافق ، المصدر السابق ، ص٤٠٠.

(٤) نقلا عن : محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٢٣ .

(٥) عبد الوهاب عبد الرحمن ، دراسات في تاريخ العرب الحديث ، ط٢ ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٩٤ ، ص١٥٢ ؛ John W. Livingston and al – Jabarti , The Rise of Shaykh AL- Balad Ali Bey al – Kabir : Astudy in the Accuracy of the chronicel of AL Jabarti , London , ١٩١٠ , Vol , ٣٣ , p.٢٩١.

الفرمانات الصادرة في هــذه المدة باسم (شيخ البلد مصر علي بك) [١] ، وفي أثر ذلك اتبع علي بك سياسة تقرب من خلالها إلى عبد الرحمن كتخدا بالمقابل قام الاخير بجمع المماليك له[٢] ، ومن ناحية اخرى فان علي بك الفزاوي عندما علم بعد عودته بقافلة الحج تركها وتوجه إلى غزة وقضى فيها ثلاثة اشهر ، ثم عاد إلى مصر وبقي فيها ثمانية ايام وبعدها توفى في ايار ١٧٦٠م .[٣]

اما علي بك فقد استطاع ان يجمع ثروة طائلة وقضى عدة اعوام في شراء المماليك وتدريبهم[٤] ، فضلاً عن ذلك انه اظهر حنكة كبيرة في اقتناء المماليك وتجنيد المغاربة مع ترقية اتباعه ، ليس هذا فحسب وانما اتبع سياسة قائمة على الترغيب احيانا والترهيب احيانا اخرى [٥] ، ومن جانب اخر فقد اخطأ عبد الرحمن كتخدا عندما اعتقد انه اتخذ من علي بك وسيلة لتحقيق اطماعه ، وظهر ذلك بصورة واضحة عندما بدأ علي بك يكون بيتا مملوكيا جديد عرف رجاله فيما بعد بالمماليك العلوية نسبة اليه .[٦]

يظهر من خلال ما تقدم ان علي بك اظهر حنكة كبيرة واستطاع استغلال الاوضاع المرتبكة التي كانت تعاني منها البلاد لصالحه ، فقد استغل مركزه في السلطة وقام بجمع الاموال بشتى الوسائل والطرق وكون ثروة طائلة واستطاع من

---

(١) عمر عبد العزيز عمر ، المصدر السابق ، ص ١٥٠-١٥١ .

(٢) احمد شلبي ، موسوعة التاريخ الاسلامي والحضارة الاسلامية ،ط٧ ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ،١٩٨٦ ، ص٣٠٧ .

(٣) دانيال كريسيليوس ، المصدر السابق ، ص٩٩-١٠٠.

(٤) جرجي زيدان ، استبداد المماليك ،ط٢ ،دار الجيل ، بيروت ، (د.ت) ، ص٨ .

(٥) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٢٤.

(٦) عبد الوهاب عبد الرحمن ،المصدر السابق ، ص١٥١ .

خلالها شراء المماليك وتدريبهم من اجل اعدادهم للمستقبل ليكونوا سندا له في مواجهة خصومه وتثبيت سلطته .

ثالثا : نفي علي بك إلى بلاد الشام

لم يبق امام علي بك سوى ثلاثة منافسين لا يستهان بهم وهم عبد الرحمن كتخدا صاحب النفوذ في مصر ، وحسين كشكش امير الحج ، وصالح بك حاكم جرجا ، وهو من بقايا القاسمية[١] ، لاسيما ان وجودهم يشكل خطراً يهدد سلطة علي بك ، لذا عمل من اجل التخلص من هؤلاء ، فاستصدر فرمانا من الوالي في عام ١٧٦٥م ينفي عبد الرحمن كتخدا إلى الحجاز ، وفي نفس الوقت قام بنفي صالح بك إلى غزة ، لكن صالح بك فر إلى المنيا[٢] واقام علاقات طيبة مع شيخ العرب همام.[٣]

وفي اثر ذلك استطاع علي بك ان يحصل على فرمان من الوالي بأرسال حملة ضد صالح بك بحجة انه قاطع طريق ومانع وصول الميري ، وعلى هذا الأساس ارسلت الحملة بقيادة حسين كشكش ويساعده محمد ابو الذهب[٤] في كانون الثاني

---

(١) عبد الوهاب عبد الرحمن ، المصدر السابق ، ص١٥١.

(٢) هي مركز محافظة المانيا في الصعيد ، تقع في وادي النيل بين اسيوط جنوبا وبني سويف شمالا ، وتحاذي حافة الصحراء الغربية لجهة الشرق . للمزيد من التفاصيل ينظر : يحيى الشامي ، موسوعة المدن العربية والاسلامية ، دار الفكر العربي ، بيروت ، ١٩٩٣ ، ص٢٠٩.

(٣) ولد عام ١٧٠٩، هو من ابناء يوسف بن احمد من قبيلة الهوارة العربية ، الت اليه زعامة القبيلة عام ١٧٦٥ ، واستطاع ان يكون حكما شبه مستقل في الصعيد من عام ١٧٦٥-١٧٦٩ ، توفي عام ١٧٦٩ . للمزيد من التفاصيل ينظر : ليلى عبد اللطيف احمد ، الصعيد في عهد الشيخ همام ، القاهرة ، ١٩٨٧ ، ص١٠٤.

(٤)هو احد مماليك علي بك ، اوكلت اليه العديد من المناصب في عهد علي بك ، وكان قائدا لكثير من حملات علي بك الكبير ، وذكر الجبرتي (انه سمي ابو الذهب لانه كان نثر الذهب على الناس وهو في طريقه الى داره في احد الايام) ، واستطاع ان يسيطر على الحكم في مصر عام١٧٧٣ وقتل=

عام١٧٦٦م ، وتجدر الاشارة إلى ان غرض علي بك من هذه الحملة هو ان يحصل شقاق بين صالح بك وحسين كشكش ، لكن هدفه لم يتحقق ، لان صالح بك اتصل سراً بكشكش واتفقا على مواجهة علي بك ، وهكذا عادا كلا إلى مكانه مع بقاء كشكش في المينا وعادت الحملة إلى القاهرة بقيادة محمد ابو الذهب .[١]

وفي ظل هذه الاوضاع اصبح علي بك يواجه منافسين قويين ، هما صالح بك وحسين بك كشكش ، فاصدر علي بك في اذار عام ١٧٦٦ م فرماناً من الوالي ينفي الاخير إلى جهة المانيا ، اي الجهة التي بقي فيها[٢] ، لكن حسين كشكش لم يمتثل لهذا الامر ، فاسرع ودخل القاهرة عنوة واستقر في بيته[٣] ، وإزاء تلك الجرأة التي تمتع بها حسين كشكش ، اتبع علي بك الحيلة من اجل القضاء عليه ، فنجح في استمالة عبد الله طبيب الامراء واتفق معه من اجل القضاء عليه بالسم ، لكن كشكش سرعان ما كشف هذه المكيدة وقام بقتل عبدالله الطبيب .[٤]

وادرك علي بك خطورة المؤامرة التي تحاك ضده ، ولرغبته بتجنب الاصطدام قرر الاستسلام[٥] ، وفي اثر ذلك استطاع حسين كشكش ان يستصدر فرمانا من الوالي ينفي علي بك إلى بلاد الشام في تموز عام ١٧٦٦م [٦] ، وتولى بعده خليل

=عام ١٧٧٥ . للمزيد من التفاصيل ينظر: ابراهيم خليل بك من يوميات الجبروتي ، القاهرة ، ١٩٥٢ ،ص٥٣.

(١)محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٢٦ ؛ John W.livingston and al- Jabarti , op .cit , p. ٢٩٣.

(٢) عبد الرحمن الجبروتي ،المصدر السابق ، ص٣١٥ .

(٣) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٢٧.

(٤) عبد الرحمن الجبرتي ، المصدر السابق ، ص٣١٥.

(٥) عبد الهادي مسعود ، الثورات في مصر ، ج١ ، (د.م)،(د.ت) ، ص٥٠.

(٦) عبد الوهاب عبد الرحمن ، المصدر السابق ، ص١٥١ ؛ عبد الرحمن الجبرتي ، المصدر السابق ، ص٢٣٧.

بك مشيخة البلد ، وحسين كشك امارة الحج ، وبهذا انتهت مرحلة مهمة من مراحل حياة علي بك في مصر .[١]

نستدل من خلال ما تقدم ان علي بك اظهر حنكة كبيرة ، لاسيما عندما ادرك عدم قدرته على مواجهة منافسين اقوياء وبخاصة حسين كشكش، الذي اصبح يمتلك قوة عسكرية تفوق ما يملك علي بك ، لذا فضل الاستسلام والخروج باقل الخسائر والعمل بعد ذلك من اجل استعادة السلطة والقضاء على المتنافسين .

(١) جلال يحيى ، المصدر السابق ، ص٢٣٧ .

المبحث الثالث

عودة علي بك إلى مشيخة البلد واستقلاله بمصر

اولا : عودة علي بك إلى مشيخة البلد

عندما أصبحت السلطة بيد خليل بك وحسين بك كشكش اخذا يعزلان انصار علي بك ويعينان اتباعهما ، مع الاستعداد لمواجهة صالح بك في الصعيد ، الذي اصبح يشكل خطرا عليهما[١] ، وفي ظل هذه الاوضاع عاد علي بك واتباعه في كانون الثاني عام ١٧٦٧م فجأة من الشام والتجأ إلى بيت حسين كشكش والتجأ محمد ابو الذهب وباقي اتباع علي بك إلى بيت عثمان بك الجرجاوي ، وعلى اثر هذا الامر اجتمع الامراء في القاهرة للتشاور والنظر في امر هؤلاء .[٢]

ونتيجة لضغوط اتباع علي بك انتهى الاجتماع بإعطاء علي بك حكم النوسات[٣] ونفي اتباعه إلى اسيوط لإبعاد خطرهم عن القاهرة [٤]، وخلال حكم علي بك على النوسات بدأ بالتخطيط وتدبير المؤامـرات من اجل القضاء على اعدائه في القاهرة ، واستطاع تحقيق هذا الامر في يوم عيد الفطر عام ١٧٦٧ م ، عندما ذهبوا لتهنئة الوالي العثماني حمزة باشا[٥] حيث تمكن من قتل عثمان الجرجاوي وجرح حسين كشكش .[٦]

---

(١) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٢٨ .

(٢) عبد الرحمن الجبرتي ، المصدر السابق ، ص ٣١٦ .

(٣) هي مدينة تابعة لمركز محافظة الدقهلية ، وتقع على فرع النيل الشرقي . للمزيد من التفاصيل ينظر : محمد رمزي ، ج١ ، المصدر السابق ، ص١٧٨.

(٤) جلال يحيى ، المصدر السابق ، ص٢٣٧ ؛ محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٢٨ .

(٥) هو والي عثماني تولى ولاية مصر بعد الوالي حسين باشا عام ١٧٦٦ م ، لكنه لم يستمر طويلا ، فقد ثار عليه الامراء المماليك (خليل بك ، حسين كشكش) وعزلوه ونفوه عام ١٧٦٧ م . للمزيد من التفاصيل ينظر: ناصر الانصاري ، موسوعة حكام مصر من الفراعنة الى اليوم ، ط٢ ، دار الشروق ، القاهرة ، ١٩٨٧ ، ص ، ١١٧.

وفي ضوء ذلك اثارة الشكوك حول حمزة باشا فقام المماليك اتباع عثمان الجرجاوي وحسين كشكش بنفيه ، واختاروا مكانه خليل بك قائمقاماً[١] عام ١٧٦٧ ، ومن جانب اخر قاموا بنفي علي بك إلى اسيوط ، وتجدر الاشارة هنا إلى ان هذه فرصة فريدة بالنسبة لعلي بك كي يكون قريبا من اتباعه المنفيين في اسيوط .[٢]

فضلاً عن ذلك انهم اتاحوا له فرصة الاتصال بصالح بك[٣] ، ونتيجة لهذه التطورات اتصل علي بك بصالح بك واجتمعا بكفالة شيخ العرب همام وتحالفا وتعاقدا على الكتاب والسيف ، وكتبوا بذلك حجة ، واتفق مع علي بك انه اذا تم لهم الامر اعطى لصالح بك جهة القبلي قيد الحياة ، واتفقوا بذلك بالمواثيق الاكيدة[٤]، وهيأ الحليفان جيشاً كبيراً قاصدين به القاهرة ، فقطعوا الطريق المؤدي إلى القاهرة، مما اسفر عن ضيق كبير في الصعيد الذي كان مركزا مهما من مراكز تمويل البلاد بمختلف المواد الزراعية ونتيجة لهذا ساءت الأمور في البلاد واضطرب الامن .[٥]

بالمقابل لم يجد خليل بك وحسين كشكش بديلا من الاستعداد للوقوف بوجه الخارجين[٦] ، وعارض ذلك الشيخ الحنفاوي احد علماء الازهر لشدة ما نالته البلاد من بلاء وارتباك بقوله لكشكش واتباعه في الديوان : " لقد اخربتم الأقاليم والبلاد ،

---

(١) عراقى يوسف محمد ، المصدر السابق ، ص١٤٢ .

(٢) ليس معاون الوالي ، لكنه الشخص الذي يقوم بعمل الوالي خلال مدة خلو منصبه لعزل او وفاة ، حتى قدوم الوالي الجديد ، فقد كان في بداية العهد العثماني يعطى الى شخصية عثمانية مثل (قاضي القضاة او الدفتر دار) ، لكن خلال سيطرة البكوات المماليك اخذ هذا المنصب يسند اليهم . للمزيد من التفاصيل ينظر: ليلى عبد اللطيف احمد ، الادارة في .... ، ص١١٨-١١٩.

(٣) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٢٨.

(٤) جلال يحيى ، المصدر السابق ، ص٢٣٧.

(٥) عبد الرحمن جبرتي ، المصدر السابق ، ص٣١٩.

(٦) محمد عمر عبد العزيز ، المصدر السابق ، ص٩٤ .

وعلى اي شيء هذا الحال وكل ساعة خصام ونزاع وتجاريد ، علي بك هذا الرجل اخوكم ، واي شيء يحصل اذا اتى وقعد في بيته واصطلحتم مع بعضكم ورحمتم انفسكم والناس ، واقسم ان لا يسافر احد بحملة مطلقا ، وان فعلوا لا يحصل لهم خير ابدا ، فقالوا له انه هو الذي يحرك الشر ويريد الانفراد بنفسه ومماليكه وان لم نذهب اليه اتى هو الينا وفعل مراده ، فقال لهم الشيخ : انا ارسل اليه كتابا فلا تتحركوا بشيء حتى يأتي رد الجواب "[١]، وارسل الشيخ كتابا إلى علي بك نصحه ووبخه فيه ، لكن ما لبث الشيخ بعده عدة ايام حتى توفى عام ١٧٦٧م.[٢]

وفي هذه الاثناء وصل الوالي العثماني الجديد محمد راقم باشا[٣] ، وحصل حسين كشكش واتباعه من الوالي الجديد على استصدار فرمان بأرسال حملة تجريد ضد علي بك وصالح بك ، والتقى الطرفان وحدثت المعركة في ٢٠ تشرين الأول١٧٦٧م في (بياضة)[٤] في منطقة بني سويف ، وانتهت بهزيمة حسين كشكش واتباعه [٥] ، وبعد الهزيمة عاد حسين كشكش وباقي اتباعه إلى القاهرة من اجل جمع المال والرجال ، والطلب من الوالي العثماني محمد راقم ان يصدر فرمانا من اجل ارسال حملة ضد علي بك[٦] ، لكن الوالي العثماني ايقن بعدم قدرته على

(١) نقلا عن : عبد الرحمن الجبرتي ، المصدر السابق ، ص٣١٩.

(٢) المصدر نفسه ، ص٣١٩-٣٢٠.

(٣) والي عثماني تولى ولاية مصر عام ١٧٦٧ م ، بعد عزل حمزة باشا ، ولكنه لم يستمر طويلا ، بسبب ثورة علي بك ضده ، فعزله عام ١٧٦٨ م . للمزيد من التفاصيل ينظر : ناصر الانصاري ، موسوعة حكام مصر من الفراعنة الى اليوم ، ص١١٧.

(٤) من القرى القديمة التابعة لمركز محافظة بني سويف ، اسمها الاصلي (بياض) ، تقع على الجانب الشرقي للنيل . للمزيد من التفاصيل ينظر : محمد رمزي، ج٣ ، المصدر السابق ، ص١٥٩.

(٥) لويس عوض ، المصدر السابق ، ص٣٦ ؛ جلال يحيى ، المصدر السابق ، ص٢٣٧ .

(٦) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٣٠.

مواجهة علي بك، فرفض وطلب من رجال الاوجاقات بعدم الاستجابة لرغبة حسين كشكش .[١]

وفي اثر ذلك هرب خليل بك واتباعه وحسين كشكش واتباعه إلى الشام وهم "عشرة صناجق وصحبتهم ومماليكهم وجنود كثيرة "[٢] ، وبهذا الانتصار دخل علي بك ومعه صالح بك القاهرة في ٢٢ تشرين الأول ١٧٦٧م ، وفي يوم ٢٥ تشرين الأول توجه علي بك وباقي اتباعه إلى الديوان في القلعة لمقابلة الوالي العثماني[٣] ، وفي هذه المقابلة اصدر الوالي محمد راقم باشا فرماناً بتعيين علي بك شيخاً للبلد. [٤]

اتبع علي بك بعد هذه الاحداث سياسة معتدلة لكسب اتباع خصومه حسين كشكش و خليل بك ، ونجح في كسب معظم الصناجق ورجال الاوجاقات ، وكذلك ود الوالي العثماني وتأييده بالاموال ، بالمقابل اتبع سياسة صارمة إزاء معارضيه ، لا سيما الذين يخشى خطرهم من رجال الاوجاقات والصناجق [٥] ، ولم يكد علي بك يثبت حكمه ويتخلص من معارضيه ، حتى فوجئ بظهور حسين كشكش وخليل بك ، اللذين عادا من الشام بعد ثمانية اشهر في جيش من فرسان المماليك والدروز ، ونزلوا دمياط في ٤ ايار عام ١٧٦٨م[٦] ، بعدها تقدموا إلى المنصورة ثم طنطا[٧]، في ضوء ادرك علي بك خطورة الموقف ، فعمل على تجهيز حملة لمواجهة خصومه

(١) جلال يحيى ، المصدر السابق ، ص٢٣٨.

(٢) نقلا عن : عبد الرحمن الجبرتي ، المصدر السابق ، ص٣٢١.

(٣) عبد الوهاب عبد الرحمن ، المصدر السابق ، ص١٥٢ ؛ عبد الرحمن الجبرتي ، المصدر السابق ، ص٣٢٢.

(٤) عبد الكريم رافق ، المصدر السابق ، ص٤٠٢ .

(٥) عراقى يوسف محمد ، المصدر السابق ، ص١٣٨.

(٦) عمر عبد العزيز عمر ، المصدر السابق ، ص١٥٢ ؛ لويس عوض ، المصدر السابق ، ص٣٦ .

(٧) محمد عمر عبد العزيز عمر ، ص٩٤.

بمساعدة الوالي محمد راقم ، الذي ارتبط مصيره بمصير علي بك ، فساعده على جمع اكبر عدد ممكن من الجند لمواجهة حسين كشكش وخليل بك [١] ، وفي ٨ ايار ١٧٦٨ م التقى الخصمان في (سمنود)[٢] في المنصورة ودارت بينهم المعركة والتي انتهت بانتصار علي بك[٣] ، وهروب كشكش وخليل بك إلى طنطا ، فقام علي بك بمطاردتهم [٤] وبمحاصرتهما وقتلهما في طنطا.[٥]

تعد معركة طنطا من اهم المعارك بالنسبة لعلي بك ، لأنها اسفرت عن مقتل منافسيه على مشيخة البلد [٦] ، وبعد استقراره في مشيخة البلد بدأ يعمل بالتخلص من حلفائه ، واولهم صالح بك ، الذي قام بشراء عدد من المماليك ، مما اثار خوف علي بك من أن يقوم بتأسيس بيت من المماليك ، وبالتالي ينافسه على السلطة ، لذا عمل من اجل القضاء عليه ، فحقق هدفه بقتله في ١١ ايلول ١٧٦٨م. [٧]

يبدو من خلال ما تقدم أن مصر أصبحت ميداناً للصراع السياسي ، لاسيما بين الامراء المماليك من اجل السيطرة على مشيخة البلد ، مما ساعد في ذلك هو انشغال الدولة العثمانية في ترسيخ وجودها في ممتلكاتها ، لاسيما في اوروبا وحروبها

(١) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٣١-٣٢.

(٢) من القرى القديمة التابعة الى المنصورة مركز محافظة الدقهلية ، وهي من اهم محافظات الوجه البحري . للمزيد من التفاصيل ينظر : محمد رمزي ، ج١ ، المصدر السابق ، ص١٧٦.

(٣) عبد الرحمن الجبرتي ، المصدر السابق ، ص٣٢٣ .

(٤) اسماعيل بن سعيد الخشاب ، تاريخ المماليك في القاهرة ، مكتبة العربي ، القاهرة ، ١٩٩٠ ، ص٤٤.

(٥) للمزيد من التفاصيل ينظر: عبد العزيز نوار ، النهضة العربية الحديثة ، ص٤٦ ؛ للتعرف على مخطط المعركة ينظر : ملحق رقم (١).

(٦) محمد رفعت رمضان ،المصدر السابق ، ص٣٢.

(٧) جلال يحيى ، المصدر السابق ، ص٢٣٩ ؛ عبد الوهاب عبد الرحمن ، المصدر السابق ، ص١٢٥.

الخارجية ، لذا فقد انعكس هذا الوضع بدوره على الوجود العثماني في مصر ، ومهد الطريق لبروز المماليك كقوة مسيطرة على السلطة الفعلية في مصر .

ثانيا : استقلاله بمصر عن الدولة العثمانية

لم يكد علي بك يفرغ من توطيد نفوذه في مصر[١] ، حتى اشتبكت الدولة العثمانية في حرب مع روسيا في اواخر ١٧٦٨م[٢] ، وكانت هذه الحرب بسبب القضية البولندية – موت الملك البولندي – [٣]، والصراع بين الدول الاوربية بشأن المرشح الذي يخلفه ، فحققت روسيا تقدماً واضحاً في هذا الصراع مما دفع بعض الدولة الاوربية الى تحريض الدولة العثمانية ضد روسيا ، وعلى هذا النحو اعلنت الدولة العثمانية الحرب على روســيا [٤] ، وفي اثـر ذلك طلــب السلطان العثماني

---

(١) لويس عوض ، المصدر السابق ، ص٣٧.

(٢) كارل بروكلمان ، تاريخ الشعوب الاسلامية ، ترجمة: امين فارس ، منير البعلبكي ، ط٥ ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ١٩٧٣ ، ص٥٢٩.

(٣) ثارت الحرب بسبب تدخل روسيا في شؤون بولندا بعد وفاة الملك اغسطس الثالث ، حيث احتدم الصراع بين الدول الاوربية بشأن من سيخلفه على العرش ،حيث ساندت روسيا كل من بروسيا وبريطانيا ، وحققت روسيا مكاسب لا يستهان بها ، فأثار ذلك كل من فرنسا والنمسا فلجأتا الى تحريض الدولة العثمانية على روسيا، فكان ذلك الى جانب العداء الدائم بين الدولة العثمانية وروسيا سببا في ان يعلن الباب العالي الحرب على روسيا في اواخر ١٧٦٨م. للمزيد من التفاصيل ينظر: هاشم صالح التكريتي ، المسألة الشرقية المرحلة الاولى ١٧٧٤ ـ١٨٥٦ ، بغداد ، ١٩٩٠ ، ص٣٧ ؛ http://www.marefa.org/

(٤) انمار عبد الجبار جاسم ، العلاقات الروسية العثمانية ١٨٢٨-١٨٤١ ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة تكريت ،٢٠١٢ ، ص١٥؛ هاشم صالح التكريتي ، المصدر السابق، ص٣٧.

مصطفى الثالث[١] ، من مصر ان تمده بأثني عشر الف مقاتل .[٢]

وافقت الحكومة في مصر على مطلب الدولة العثمانية ، فتبرع علي بك بجمع الجيش ، ولكن الدول العثمانية توجست منه واخذت تشك في اخلاصه واعتقدت انه يجمع الجيش من اجل مساعدة روسيا [٣] ، لان بعض منافسي علي بك حرضوا الوالي العثماني على كتابة رسالة إلى السلطان ضد علي بك ، وانتهزوا فرصة الحرب الروسية – العثمانية ، فكتبوا إلى السلطان العثماني بان علي بك جهز الجيوش التي طلبها لا لنصرة الدولة العثمانية وانما لنصرة روسيا .[٤]

وجراء هذه الشكوك ارسلت الدولة العثمانية في تشرين الأول ١٧٦٨ م كتاباً للوالي العثماني محمد راقم تامره بقتل علي بك[٥] ، ومن جانب أخر كان لعلي بك عيون في الاستانة فاعلموه بهذا الخبر ، فبعث رجاله فاخذوا يتربصون بحامل الكتاب فقتلوه قبل ان يصل القاهرة. [٦]

استغل علي بك هذا الامر فجمع المماليك واعلن لهم ان أمراً جاء من اسطنبول بطلب من الوالي ان يقتل جميع المماليك ، وانه استطاع ان يقتص هذا الامر ويقتل

---

(١) ولد عام ١٧١٦م هو ابن السلطان احمد الثالث تولى الحكم عام ١٧٥٧م، وعمل على تنظيم امور البلاد وكان محباً للإصلاح و قام ببناء العديد من المستشفيات في اقاليم الدولة ، وفي عهده ظهرت العديد من حركات العصيان في البلاد التي تسيطر عليها الدولة العثمانية ، توفي عام ١٧٧٣ . للمزيد من التفاصيل ينظر : محمد فريد المحامي ، المصدر السابق ، ص٣٢٩ .

(٢) انوار زقلمة ، المماليك في مصر ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ، ١٩٩٥ ، ص١٢٧.

(٣) Sauveur lusignan , A history of The Revolt of Ali Bey against The Ottoman Porte, London ,١٧٨٣, p.١٠٩ ز

(٤) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٥٦.

(٥) هند اسكندر عمران ، تاريخ مصر ، مطبعة دار المعارف ، القاهرة ، ١٩١٣ ، ص٢٥٨ .

(٦) P.J VATIKIOILS, op . cit , p.٣٢.

حامله[١] ، وبهذه الطريقة استطاع علي بك ان يستثير همة المماليك للدفاع عن كيان البلد ، لاسيما عندما تحدث عن ماضيهم وانفرادهم في حكم مصر ، وما كان لأسلافهم من حروب وانتصارات ، مشيراً لهم " ان الدولة تريد ان تقضي عليهم". [٢]

بهذا الشكل اثار حميتهم واصدر أمراً من الديوان بعزل الوالي العثماني[٣] ، وقد اشار الجبرتي إلى ذلك بقوله : " انه حصلت قلقلة من جهة والي مصر محمد راقم باشا ، فانزلوه في بيت احمد باشا كشك في السابع عشر من تشرين الثاني عام ١٧٦٨م ، وفي اليوم نفسه تولى علي بك قائمقامية عوضا عن الوالي " .[٤]

اعلن علي بك في اوائل كانون الثاني عام ١٧٦٩ م استقلال مصر عن الدولة العثمانية ، وعلى اثر ذلك بعث برسالة إلى الدولة العثمانية وطلب من السلطان العثماني بعدم تعيين باشوات وارسالهم إلى القاهرة [٥] ، وعلى هذا الأساس اوقف ارسال الخزانة السنوية للدولة العثمانية ابتداء من تشرين الأول ١٧٦٩ م ، لاسيما بعد عزل الوالي العثماني محمد راقم[٦] ، لكنه استمر اخذ يذكر اسمه في الخطبة إلى جانب اسم السلطان مصطفى الثالث ، لاضفاء الطابع الديني على حكمه .[٧]

(١) انوار زقلمة ، المصدر السابق ، ص١٢٧

(٢) نقلا عن : محمود الشرقاوي ، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٦٩-٧٠.

(٣) ناصر الانصار ، موسوعة حكام مصر من الفراعنة الى اليوم ، ص١١٧.

(٤) عبد الرحمن الجبرتي ، المصدر السابق ، ص٣٦٢-٣٦٣ .

(٥) انتوني نتج ، العرب منذ العصر الجاهلي حتى جمال عبد الناصر ، ترجمة : حلمي سلامة ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ،٢٠٠٤ ، ص٣٠٤ .

(٦) The Untted Statas of America by Americana cor Poration , the uncyclopedia amercana, newyork , ١٩٦٢ , p٣٩٩.

(٧)P.J . Vatikiokotis , op . cit , p. ٣٢ -٣٣ .

وفي ضوء ذلك اخذ علي بك يقول لبعض خاصته ان ملوك مصر كانوا مثلنا مماليك ، مثل السلطان بيبرس وقلاوس واولادهم ، وكذلك ملوك الجراكسة ، هم ملوك بني قـلاوون ، فضـلاً عـن ذلك ان العثمانيــين اخذوها بتقلب ونفاق اهلها.[١]

وتجدر الاشارة إلى ان علي بك اخذ يلقب نفسه بـ (سلطان مصر وخاقان البحرين) ، اي البحر المتوسط والبحر الاحمر، وبهذا الشكل استطاع الاستقلال بمصر وحكمها حكماً مباشراً .[٢]

يظهر من خلال ما تقدم ان حركة علي بك نتيجة لابد من حدوثها في مصر ، لاسيما على اثر الاوضاع السيئة التي يعيشها الشعب المصري في ظل الحكم العثماني ، فضلاً عن الظروف الدولية المشجعة للقيام بمثل هذه الحركة ، لاسيما الحرب الروسية العثمانية وما سببته من افرازات على الوجود العثماني في مصر وفي اثر ذلك استغل علي بك هذه الاوضاع واستطاع ان يستقل بمصر .

---

(١) عبد الوهاب عبد الرحمن ، المصدر السابق ، ص١٥٣ .

(٢) احمد عوف ، المصدر السابق ، ص٩٥.

الفصل الثاني

سياسة مصر الداخلية في عهد علي بيك الكبير(١٧٦٠-١٧٧٣)

المبحث الاول

تنظيم الادارة واقرار الامن

اولا : تنظيم الادارة

ثانيا : اقرار الامن

المبحث الثاني

تنظيم الاوضاع الاقتصادية

اولا : التزام الاراضي

ثانيا : ادارة الجمارك

المبحث الثالث

السياسة المالية وسك العملة الجديدة بمصر

اولا : السياسة المالية

ثانيا: سك العملة الجديدة بمصر

المبحث الرابع

الجيش والمنشآت

اولا : الجيش

ثانيا : المنشآت

المبحث الاول

تنظيم الادارة وقرار الامن

اولا : تنظيم الإدارة

عندما تولى علي بك الحكم في مصر كانت البلاد تعاني من شتى انواع الاهمال[١] ، لاسيما وان البلاد قد مزقتها المنازعات بين الامراء ، فضلاً عن ذلك فان الحكم فيها كان قائما على القوى ووسائله الاستبداد والتعسف وغايته اسعاد الطبقة الحاكمة[٢] ، لذا اخذت البلاد تعاني من الفوضى ، لاسيما في القاهرة التي كان يسودها نوع من الانحلال[٣] ، وبذلك نشط اللصوص وقطاع الطرق الذين ساهموا بدورهم في اكمال الفوضى وتهديد الامن في البلاد[٤] ، لهذا ادرك علي بك ان الضمان الامثل لنجاح حكومته هو اعتمادها على اساس متين ثابت في الداخل.[٥]

وبناءً على ذلك اولى علي بك اهتماماً كبيراً في تنظيم الإدارة وإقرار الامن في البلاد [٦]، فقام بتعيين عبدالله كتخدا [٧] نائبا له عام ١٧٦٩م[٨] ، ومحمد الهلباوي

(١) حسن ابراهيم حسن ، المجمل في التاريخ المصري ، مصطفى واولاده ،القاهرة ،١٩٤٢ ، ص٢٧٩.

(٢) محمد ضياء الدين الريس ، في التاريخ الاسلامي الحديث ،مكتبة الانجلو- مصرية ، القاهرة، ١٩٥٨ ، ص٢٩.

(٣) محمد كرد علي ،الاسلام والحضارة العربية ، دار الكتاب المصرية ، القاهرة ، ١٩٣٤ ، ص٣٤٥.

(٤) احمد بديع المغربي ، فجر القومية العربية الحديثة ، مطبعة الجزيرة ، بغداد ، ١٩٣٨ ، ص ٨.

(٥) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص ٦٥.

(٦) اسماعيل بن سعيد الخشاب ، المصدر السابق ، ص٤٦.

(٧) وهو مساعد الوالي محمد راقم ، لكنه عزلة في اواخر عهده ، وعندما تولى علي بك الحكم في مصر ، قام بتعينه كاتب له ، وقتل على يد محمد ابو الذهب عام ١٧٧٢ م . للمزيد من التفاصيل ينظر : محمد رفعت رمضان ،المصدر السابق ، ص١٨٥.

(٨) عبد الوهاب مسعود ، المصدر السابق ، ص٥٢.

الدمنهوري[١] ، في تصريف شؤون البلد [٢] ، وكان كاتبه في تصريف الشؤون التركية مصطفى افندي الاشقر[٣] ، اما الإدارة المالية ، فعين عليها رزق القبطي.[٤]

فضلاً عن ذلك احدث تغيرات في الديوانيين (العمومي والخصوصي) اللذين انشأهما السلطان سليمان القانوني ، فاسفر عن ذلك إلى تحويلهما إلى هيئة استشارية بعد ابعاد اغلب اعضائها ، لاسيما الذين يشك في اخلاصهم[٥] ، فقام بتعيين مملوكه محمد ابو الذهب رئيسا للشرطة في القاهرة[٦] ، وبعد ذلك عزل وابعد رؤساء الاوجاقات العثمانية ممن يشك بميلهم للدولة العثمانية واستبدلهم بمن يثق فيهم ، ومن ثم قام بتقليل عناصر الحامية العثمانية[٧] ، ونتيجة لذلك اصيبت الحامية العثمانية بالانحلال[٨] ، ومن الناحية الاخرى قام بترقية عدد من مماليكه

---

(١) هو الشيخ الشهير بالهلباوي وكان عالما وفقيها ، وكذلك اديباً شاعراً له باع طويل في النظم والنثر، وفي عهد علي بك طلب منه ان يكون كاتب انشائه ومراسلاته للشؤون العربية ، وكان له قصائد كثير في مدح علي بك توفى عام ١٧٨٠م. للمزيد من التفاصيل ينظر: عبد الرحمن الجبرتي ، المصدر السابق ، ص٥٤٤.

(٢) محمد رفعت رمضان ،المصدر السابق ، ص٦٦.

(٣) هو كاتب ديوان علي بك في الشؤون التركية ، وعندما توفى علي بك ارسلت الدولة فرمانا للوالي خليل بك تأمره بالقضاء عليه ، فقتل عام ١٧٧٧م . للمزيد من التفاصيل ينظر: عبد الرحمن الجبرتي، المصدر السابق ، ص٤٣٩.

(٤) هو رزق الله شكر الله ، كان سكرتير الضربخانه المصرية (دار سك العملة) ايام علي بك ، ورقي إلى مدير حساباتها ، وكانت له دراية بالعلوم ، لاسيما علم الفلك والتنجيم الذي يؤمن به علي بك وتمتع بمكانة مرموقة لدى علي بك والمجتمع المصري ، قتل على يد محمد ابو الذهب في عهده . للمزيد من التفاصيل ينظر: ميخائيل بك شاورييم ، المصدر السابق ، ص٣٤٤.

(٥) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٦٧.

(٦) جلال يحيى ، المصدر السابق ، ص٢٤٤ .

(٧) سيد رجب حراز ، المدخل في تاريخ مصر الحديث ،مكتبة مدبولي ، القاهرة ، ١٩٧٠ ، ص٢٦.

(٨) جرجي زيدان ، استبداد .... ، ص٨ .

حتى وصل عددهم إلى ثمانية عشر بيكا [١] ، ليكونوا سندا له ، ويملأ المراكز المهمة بهم[٢] وفي الوقت ذاته حرم على بكواته من ان يملك احد منهم اكثر من مملوكين ، لكي يستعصموا به دائما ويأمن غدرهم[٣] ، وكذلك قام بعملية تطهير واسعة من أجل التخلص من العناصر غير المخلصة بين صفوف الاوجاقات ، كما طهر دواوين الحكومة والمناصب الكبير ، فاخرج ممن يشك بميله للدولة العثمانية وحل محلهم اتباعه وخاصته .[٤]

ومن أجل حفظ النظام اتبع (نظام الخفر)[٥] ، وكذلك اتبع قواعد صارمة لحفظ الحقوق وعدم التعدي والاخلال بالأمن [٦] ، واخذ يعمل من أجل تنظيم افراد الشعب جميعا لا يفرق بين كاشف وصنجق او فرد من الشعب ، واصلح شؤون البلاد بهدف كسب الشعب [٧] ، لذا ذكر علي بك ان غايته الوحيدة ان يؤمن الناس على اموالهم ويأمنوا على حرمة منازلهم ، حتى لو تركوها مفتوحة في اثناء الليل [٨] .

---

(١) وهم رضوان بن خبا ، علي الطنطاوي ، اسماعيل ، خليل ، عبد الرحمن ، حسن ، يوسف ، ذو الفقار ، عجيب ، مصطفى وهؤلاء من جورجيا و احمد الجزار من اماسيا وسليم اغا وسليمان كخيا وهؤلاء انكشارية ، ولطيف وعثمان وابراهيم ومراد ومحمد من الشراكسة ولإبراهيم ومراد شان كبير في هذا التاريخ لانهما سيتنازعان السلطة في مصر . للمزيد من التفاصيل ينظر: جرجي زيدان، تاريخ مصر الحديث .... ، ١٣٠-١٣١.

(٢) انوار زقلمة ، المصدر السابق ، ص١٢٧.

(٣) P.J VATIKIOILS ,op. cit ,p .٣٢.

(٤) احمد حافظ عوض ، المصدر السابق ، ص١٨.

(٥) اي الحراسة الليلية بمداخل القاهرة ، حيث قام بتعين اربع من البكوات ، كلا يقوم بدوره . للمزيد من التفاصيل ينظر: محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٦٨.

(٦) جرجي زيدان ، تاريخ مصر الحديث ....، ص١٣٢.

(٧) هند اسكندر عمران ، المصدر السابق ، ص٢٥٨.

(٨) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٦٩.

ومن جانب اخر ابقى الصناجق في صناجقهم والكشاف في كاشفيتهم ، لإدارتها بالمقابل منعهم من مغادرة وحداتهم دون أمر منه [١] ، وبذلك اصبحت الإدارة المحلية تشعر بسيطرة الحكومة المركزية التي ارتكزت السلطة فيها على اساس وطيد من الهمة والهيبة والحزم.[٢]

وكانت مدينة القاهرة مقر حكومة مصر ، يشرف عليها في الداخل محمد ابو الذهب ومن يتبعه من رجال الإدارة ، ويشرف على مداخل المدينة ليلا البكوات .[٣]

اما الموانئ المصرية (الاسكندرية ودمياط ورشيد والسويس) ، فقد ابقى على حكوماتها كما هي ، واجرى فيها بعض التحصينات ، لاسيما في دمياط والاسكندرية، فقد قام بتأمينها بالعساكر ، لعله كان يتوقع غزوة بحرية من قبل الدولة العثمانية .[٤]

ومن الجدير بالذكر فأن مصر كانت مقسمة إلى عدد من الاقاليم الإدارية خمسة منها اقاليم ادارية كبرى حمل كل منها اسم ولاية وهي (الغربية عاصمتها المحلة ، المنوفية عاصمتها منوف ، الشرقية عاصمتها المنصورة ، والجيزة وعاصمتها دمنهور ، وجرجا وعاصمتها جرجا) ، وكان بمصر أربعة وعشرين كاشفيه ، والكاشفية اصغر من الولاية ، وكان ثلاثة منها في مصر السفلى وهي (بلبيس وقليوب شرق الدلتا ، والطرانة غرب الدلتا ، وكانت تابعة لولاية البحيرة[٥] ، وسبع كاشفيات بمصر الوسطى وهي (اطفيح شرق النيل ، الجيزة ، الفيوم ، بني سويف ، المنيا ، اشمونبين ، منفلوط غرب النيل ، وأربعة عشر كاشفية في مصر العليا وهي (اسيوط ، منفلوط ، ابو تيج ، طما ، طهطا ، اخمييم ، فرشوط ، برديس ، بهجورة ، قنا ،

---

(١) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٦٩-٧٠.

(٢) ا. ب كلوت بك ، لمحة عامة إلى مصر، ج١ ، ترجمة : محمد مسعود ، مطبعة الهلال ، القاهرة ، (د.ت) ، ص٨٠.

(٣) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٧٠.

(٤) عبد العزيز محمد الشناوي و جلال يحيى ، وثائق ونصوص التاريخ الحديث والمعاصر ، دار المعارف ، القاهرة ،١٩٦٩ ، ص٤٨٢.

(٥) ليلى عبد اللطيف احمد ، الادارة .... ، ص ٣٧٥-٣٨٠.

قوص ، اسنا ، ابريم ، الواح)[١] ، ورغم ذلك فان هذه الكاشفيات لم تكن مستقلة بذاتها ، فقد كان بعضها يتبع الولايات الكبرى ، والبعض الاخر مستقل لكنها جميعا تابعة للحكومة المركزية في القاهرة .[٢]

يبدو ان علي بك قام بتوزيع المناصب الهامة في الحكومة لأتباعه ومماليكه حتى يستطيع من خلال ذلك أن يؤمن على سلطته في الداخل ويحكم سيطرته على البلاد .

ثانيا : اقرار الامن

لم يكن باستطاعة المصريين أن يتذوقوا نعمة الأمن وهم مهددون من قبل العربان ، الذين تفننوا في طرقهم التلصصية وتهربهم من أيدي الشرطة ، وكانوا يحتالون بمختلف الطرق من أجل الفرار بعد مهاجمة المدن ليلاً [٣] ، فضلاً عن ذلك لعب العربان دوراً كبيراً في الفتن السياسية والصراعات الداخلية التي تحدث بين البيوتات المملوكية .[٤]

لذا شعر علي بك بخطرهم وعمل من أجل القضاء على نفوذهم ، لاسيما في الوجه البحري بزعامة سويلم بن حبيب [٥] ، زعيم عرب الحبايبة[٦] ، الذي توسع

---

(١) للمزيد من التفاصيل ينظر: عبد العزيز نوار ، النهضة العربية الحديثة ، ص٤٥؛ ملحق رقم (٢).

(٢) ليلى عبد اللطيف احمد ، الادارة .... ، ص ٣٨١.

(٣) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٧١.

(٤) P .M .Holt , Egypet and the fertile crescent(١٥١٦-١٩٢٢) History , London ,١٩٦٦, p.٩٥.

(٥) هو الذي تزعم عرب الحبايبة بعد اخيه سالم ، وعظم صيته اكثر من اخيه ، وكان شديد البأس وقوي النفوذ ، ولكن على الرغم من ذلك استطاع علي بك القضاء عليه عام ١٧٦٩ م. للمزيد من التفاصيل ينظر : عبد الرحمن الجبرتي ،ج٢ ، المصدر السابق ، ص٣٦١.

(٦) يرجع نسبهم إلى حبيب بن احمد بن سعيد ، وهو من كبار مشايخ العرب ، قد وفدوا من الحجاز إلى مصر واستقروا في اسيوط ثم رحلوا إلى الدلتا ، وكان ظهور جدهم حبيب في اوائل القرن الثامن=

نفوذه في معظم بلاد الشرقية[١] ، وتحكم في الطريق بين القاهرة والموانئ الشمالية[٢]، ومارس السلب والنهب والقرصنة على نطاق واسع[٣] ، وبهذا اصبحت له قرى بكاملها وسفن مسلحة تفرض الاتاوات على السفن المارة في نهر النيل .[٤]

وبناءً على ذلك اخذ يعارض حكم علي بك وينازعه على السلطة[٥] ، فقام علي بك بتكليف احد مماليكه ، وهو احمد بوشناق الجزار[٦] ، من أجل القضاء على سويلم ، فجهز الجزار حملة واستطاع ان يقتل سويلم والتنكيل باتباعه والقضاء على عرب الحبايبة في تشرين الاول عام ١٧٦٩م، وبهذا خلص الوجه البحري لعلي بك.[٧]

=عشر واستطاعوا ان يسيطروا على الوجه البحري في النصف الثاني من القرن الثامن عشر في عهد رئيسهم سويلم . للمزيد من التفاصيل ينظر : عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ،المصدر السابق، ص١٦٤.

(١) محمود الشرقاوي، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٧٥.

(٢) جلال يحيى ، المصدر السابق ، ص٢٤٠.

(٣)Holt , op . cit , p.٩٥.

(٤) ايمان محمد عبد المنعم ، العربان ودورهم في المجتمع المصري ، الهيأة المصرية العامة ، الاسكندرية ،١٩٩٧ ، ص٢١-٢٢.

(٥) عبد الرحمن الجبرتي ،ج٢، المصدر السابق ، ص٣٧٣-٣٧٥.

(٦) ولد عام ١٧٣٤ م في بلاد البوسنة ، ولما بلغ السادس عشر من عمره هرب من البوسنة إلى القسطنطينية ، وعمل في سلك البحرية العثمانية ، وذهب بعد ذلك إلى مصر مع الوالي علي باشا الذي حكم مصر عام ١٧٥٧م، وعندما عزل الوالي ودخل في خدمة صالح بك القاسمي ، وبعد ذلك دخل في خدمة علي بك الذي استخدمه للقضاء على العربان ، توفي عام ١٨٠٤م . للمزيد من التفاصيل ينظر : احمد حيدر الشهابي ، قصة احمد باشا الجزار بين مصر والشام وحوادثه مع نابليون ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ،٢٠٠٨ ، ص١٢-١٨.

(٧) المصدر نفسه ، ص٣٧٦.

وبعد هذا الانتصار اخذ علي بك يتطلع من أجل استخلاص الوجه القبلي من يد همام بن سويف شيخ عرب الهوارة[١] ، لاسيما وان همام اصبح شبه مستقل في الصعيد في المنطقة الواقعة من المانيا إلى الشلال وابتداء من عام ١٧٦٥م[٢]، وبذلك ادرك علي بك خطورة همام وعمل من أجل القضاء عليه ، لاسيما بعد ان تحول الصعيد إلى مكان تحدث فيه الفتن وتحاك فيه المؤامرات ؛ بسبب بعده عن القاهرة ومساحته الواسعة ، فضلاً عن ذلك اصبح موردا يمد منافسيه بالمؤن والسلاح والعتاد.[٣]

وجراء ذلك توجس علي بك من همام وعمل من أجل التخلص منه حتى لا يجد من تسول له نفسه في الخروج عن طاعته والذهاب إلى الصعيد ، ويجد من يأويه ، لهذا ارسل حملة بقيادة محمد ابو الذهب بهدف القضاء على همام واتباعه [٤] ، وتألفت هذه الحملة من المماليك والمغاربة واعداد من المرتزقة [٥] ، وبعد ذلك توجهت الحملة بقيادة محمد ابو الذهب واتباعه حتى وصلت اسيوط ،حيث دارت المعركة بين الطرفين في ١٠ تشرين الثاني ١٧٦٩م، وكان من نتائجها انتصار ابو الذهب وتراجع همام واتباعه إلى اسيوط .[٦]

---

(١) هي من القبائل العربية التي كانت متواجدة في المغرب قبل الفتح الاسلامي ، ووفدوا إلى مصر عام ١٣٨٠م ، واستقروا في الصعيد ، وامتد نفوذهم من قوص جنوباً إلى البهنسا والفيوم شمالا ، ولاسيما عندما تزايد نفوذهم ، وبهذا اصبح الحكام الفعليين للوجه القبلي ، وواجهوا كل حملة حاولت القضاء عليهم . للمزيد من التفاصيل ينظر : ليلى عبد اللطيف احمد ، الصعيد .... ، ص٤٠٥.

(٢) محمد العزب موسى ، وحدة تاريخ مصر ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، بيروت ،١٩٧٢، ٢٢٢.

(٣) اسماعيل احمد ياغي ،العالم العربي في التاريخ الحديث ، مكتبة العبيكان ، الرياض ، ١٩٩٧ ، ص١٢٨.

(٤) صلاح احمد هويدي ، دور الصعيد في العصر العثماني ، دار المعارف ، الاسكندرية ،١٩٨٤ ، ص٢٢٦.

(٥) جلال يحيى ، المصدر السابق ، ص٢٤١.

(٦) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٥٢.

وفي غضون ذلك استمال محمد ابو الذهب عبدالله ابن عم همام ووعده بإعطائه حكم الصعيد اذا وقف إلى جانبه في حربه ضد همام ، فصدق عبدالله وعود محمد ابو الذهب وتقاعس عن القتال [١] ، وبالمقابل عند ما علم همام بحالة الجيش السيئة وخيانة اقرب الناس اليه مات كمدا بعد ثلاثة ايام من المعركة في ١٣ تشرين الثاني عام ١٧٦٩م[٢] ، وبذلك اصبحت مصر بوجهيها البحري والقلبي لعلي بك واتباعه ، وبهذا اصبح صاحب النفوذ المطلق في مصر .[٣]

هكذا بعد القضاء على العربان ونفوذهم ، لاسيما بعد ان قتل زعمائهم وامن سلطانه من خطرهم ، الذي كان يهدد حكومة مصر[٤] ، بدأ عمله من أجل توطيد الامن فأوقع بقطاع الطرق والمفسدين والنشالين [٥] ، وبقضائه على هؤلاء استطاع ان يوطد الامن في البلاد ، وبهذا الصدد قال الجبرتي : " ان الشخص الذي كان يسافر ليلا راكبا او ماشيا ومعه حمله من الدنانير والدراهم فيكن مطمئنا لا يرى مكروها ".[٦]

وكذلك كان علي بك قاسياً شديد القسوة على المرتشين واصحاب الحيلة من المفسدين حتى لو كانوا من اصحاب العلم ، الذين يحفظون القرآن ، لاسيما ان البعض منهم اخذوا يتدخلون في القضاء ، ليحكموا لمن يدفع الرشوة [٧] ، فعاقبهم بالنفي والقتل والضرب الشديد[٨] ، وعلى سبيل المثال ما فعله بالشيخ احمد الكتبي

---

(١) عبد الرحمن الجبرتي ،ج٢، المصدر السابق ، ص٣٧٦

(٢) فولني ، المصدر السابق ، ص٨٤ ؛ ليلى عبداللطيف ، الصعيد .... ، ص١٤٣.

(٣) زين العابدين شمس الدين نجم ، تاريخ العرب الحديث والمعاصر ، دار الميرة للنشر والتوزيع ، عمان ،٢٠١١ ، ص٦٢.

(٤) احمد خيري سعيد ، الدسائس والدماء علي بك الكبير حياته وعصره ، مطبعة الهلال ، القاهرة، ١٩٣٥ ، ص١٠١.

(٥) احمد شبلي ، المصدر السابق ، ص٣٠٨.

(٦) عبد الرحمن الجبرتي ، ج٢، المصدر السابق ، ص٤٣٣.

(٧) اسماعيل بن سعيد الخشاب ، المصدر السابق ، ص ٤٦.

(٨) محمود الشرقاوي ، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٧٥.

الذي كان يتدخل في القضايا لدى القضاة ويقتسم الرشوة معهم ، فقبض عليه علي بك وضربه ضرباً شديداً وأمر بنفيه إلى جزيرة قبرص[١].

واتبع علي بك سلسلة من الاجراءات لمواجهة استغلال التجار ، لاسيما عندما حاول بعض التجار من استغلال فرصة ظهور المجاعات في مصر عام ١٧٧٠م، وكذلك في عام ١٧٧٢م، على اثر انخفاض مناسيب مياه النيل ، فضلاً عن ذلك فان الجيش المصري كان يعمل في تلك الاثناء في الحجاز والشام ، لذلك كانت القاهرة تمر بأزمة تموين حادة[٢] ، فحاول بعض التجار استغلال هذه الاوضاع بهدف الحصول على الأموال عن طريق رفع الاسعار .[٣]

ونتيجة لذلك وقفت الحكومة موقفاً حازماً إزاء هؤلاء التجار من أجل توفير المواد الغذائية الضرورية إلى افراد الشعب ، وان تكون هذه المواد بأسعار معقولة ، وبناءً على ذلك اتبعت الحكومة سلسلة من الاجراءات لمحاربة غش التجار وجشعهم ، وبهذا القت العبء على موسى آغا المحتسب[٤]مفتش الاسواق على تنفيذها .[٥]

ومن هذه الاجراءات اذا اتهم خباز ببيع الخبز بغير السعر المحدد له ، وضَبَطَهُ المحتسب الذي يطوف في الاسواق يومياً ، فيقوم الاخير بمصادرة كل ما في الفرن من خبز ، ويربط صاحب الفرن على عمود في باب الفرن لمدة اثنى عشر ساعة[٦] ، اما الجزار الذي يبيع لحماً فاسداً و يغش في وزنه كانت عقوبته توزيع ما عنده من

---

(١) محمد رفعت رمضان ،المصدر السابق ، ص٧٣.

(٢) جلال يحيى ، المصدر السابق ، ص٢٤٥.

(٣) المصدر نفسه ، ص٢٤٥-٢٤٦

(٤) هو نظام قديم يرجع إلى العصور الاسلامية الاولى ، حيث كان للمحتسب سلطة واسعة في شؤون الامن والتنظيم في الاسواق التجارية ، وقد ورثت مصر العثمانية نظام الحسبة من الدولة المملوكية واستمر هذا الوضع حتى تغلب المماليك على الادارة العثمانية في مصر ، فاصبح هذا المنصب يشغله احد المماليك ، وكانت مهمته ضبط الموازين والمقاييس والاسعار في الاسواق . للمزيد من التفاصيل ينظر : ليلى عبد اللطيف احمد ، ، الادارة .... ، ص٢٣٠-٢٣٧.

(٥) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٧٤.

(٦) المصدر نفسه.

لحوم صالحة على الفقراء ، ويعلق على عمود معرضا للشمس المحرقة طوال النهار، وتربط في انفه قطعة من اللحم الفاسد ، وعليه ان يدفع غرامة مالية ، واذا كرر ذلك مرة اخرى تفرض عليه عقوبة بدنية قاسية و غرامة مالية باهظة ، اما اذا كرر الامر للمرة الثالثة فيحكم عليه بالإعدام[١] ، وبهذه الطريقة استطاع علي بك ان يبسط نفوذه على مصر ويحكم البلاد بالقوة .[٢]

وكانت عقوبة النشالين واللصوص هي الاعدام دون محاكمة ، لاسيما اذ قبض عليهم وهم متلبسون بجرمهم ، وبذلك استطاع تامين الامن في البلاد [٣] ، ومما ساعده في ذلك كان يتعرف على كل شيء بنفسه ويطلع على كل صغيرة وكبيرة مما يشعر الحكام بعين رقابته[٤]، لاسيما وان شخصيته كانت لها الدور الاكبر في حياته، وبهذا الصدد ذكر الجبرتي انه كان صاحب هيبة على القريب والبعيد فاذا دخل عليه شخص تأخذه الربكة ، مما كان لهذا الاثر الابرز الذي استطاع من خلاله ان يسيطر على البلاد بشكل كامل .[٥]

يبدو ان ما تعرض له علي بك في حياته ابتداءً من مدة اختطافه وهو صغير مرورا بما تعلمه من سيده ابراهيم ، فضلاً عن المناصب التي تدرج بها قبل ان يتخلص من الوالي العثماني ، اكسبته خبرة كبيرة ، وكان لها الاثر الابرز في حياته وظهر واضحا من خلال المعاملة القاسية التي اتبعها في صد قطاع الطرق واللصوص والقضاء على المنافسين والاساليب التي اعتمدها من أجل الحفاظ على الامن والسيطرة على الحكم .

---

(١) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٧٤.

(٢)حسن ابراهيم حسن ، المصدر السابق ، ص٢٨١.

(٣) ابراهيم جلال بك ، المصدر السابق ، ص٥١.

(٤)جلال يحيى ،المصدر السابق ، ص٢٤٤.

(٥)عبد الرحمن الجبرتي ،ج٢، المصدر السابق ، ص٤٣٣.

المبحث الثاني

تنظيم الاوضاع الاقتصادية

اولا : التزام الاراضي

كانت الحياة الاقتصادية في مصر تعتمد على الفلاحيين ، ولكن بسبب الضرائب التي فرضها الملتزمون على الفلاح ، فضلاً عن الاهمال الذي كانت تعاني منه مصر ، في مرافق الحياة المختلفة ، لاسيما في مجال الري وبناء السدود ادى إلى تدهور الحياة الاقتصادية في مصر[١] ، لذلك كانت حياة الفلاح سيئة للغاية ، لكن في عهد علي بك ازداد الاهتمام بأمور الزراعة ، لاسيما في مجال الري واقامة السدود وحفر الترع ، فضلاً عن حمايتها وحماية املاك الفلاحيين من عبث الاعراب[٢] ، ولكن سياسته في منح الالتزام وفرض الضرائب لم تكن خالصة لصالح الشعب ، انما اضطرته اليها الظروف ودفعته للعمل بها .[٣]

وتـجدر الاشـارة إلى ان السياسة التـي اتبعـها علي بك مـن أجـل اضعاف الاوجـاقات العثمانيـة[٤] تمخـضت عن ضـعف هذه الاوجاقات وتضاؤل

(١) محمد انيس ، الدولة العثمانية والشرق العربي ، مكتبة الانجلو مصرية ،القاهرة ،١٩٨٥ ، ص١٩٨؛ ايمن احمد محمود ، الارض والمجتمع في العصر العثماني ، عين الدراسات والبحوث الانسانية والاجتماعية ، الجيزة ، ٢٠٠٨ ، ص١٤٨؛ عبد العزيز سليمان نوار ،تاريخ مصر الاجتماعي ، دار الفكري العربي ،القاهرة ، (د.ت) ، ص١٥٨-١٥٩ ؛ مجموعة اساتذة كلية الآداب والاقتصاد في مصر ، دراسات في المجتمع المصري ، ط٢ ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٦٢ ، ص١٩١.

(٢) عبد الرحمن الجبرتي ،عجائب الاثار في التراجم والاخبار ،ج٢، المصدر السابق ، ص٢١.

(٣) محمد رفعت رمضان ،المصدر السابق ، ص٧٥-٧٦.

(٤) هي فرقة من المشاة قدمت إلى مصر في عهد السلطان سليم الاول ، واستقرت في مركز تابع للانكشارية وبعد السيطرة على مصر اسندت إلى العزب مهمة حراسة القلعة وضواحي القاهرة ، وكان هذا الاوجاق يمثل مع الانكشارية هيئة الدفاع الاساسية عن قلعة مصر ، واسندت لها مهمات عسكرية اخرى مثل الدفاع عن مصر والاشتراك في الامتدادات العسكرية ، فضلا عن مهمة =

نفوذها[١] ، لاسيما وان معظم ملتزمي الاراضي قبل عهده من ضباط تلك الفرق ، فقام بانتزاعها منهم وجعل الالتزام لاتباعه .[٢]

لكن ذلك لا يعني ان الاوجاقات العثمانية قد الغيت في عهد علي بك ، فقد اشارت دفاتر التزامات الاراضي في عهد علي بك الى وجود ملتزمين لبعض القرى من ضباط تلك الاوجاقات ، ومنها اوجاق عزبان[٣] ، الذي كان بدوره يتولى التزام مقاطعة سمسارية وتوابعها مع مقاطعة بحرين[٤] ، ويظهر من خلال دراسة دفاتر التزامات ولايات الوجه البحري في عام ١٧٦٠م اي قبل ان يستقل علي بك بمصر ، ان المبلغ (١٧،٤٠٠) بارة[٥] ، وعندما استقل بمصر ازيد عليها مضاف حتى وصل (١٩،٤٨٨) بارة تدفع سنويا ، اما دفاتر التزامات الولايات القبلية في عام ١٧٦٠ م كان المبلغ المقرر دفعه هو (٤،٦٠٨) بارة ، فاخذ علي بك يزيد على هذا المبلغ حتى وصل عندما استقل بمصر إلى(٧،٤٤٢) بارة تدفع سنويا[٦] ، وان علي بك ابقى على نظام الالتزام على سابق عهده بعد ان اخرج العناصر التي يشك بولائهم من ميدان الالتزام واستبدلهم باتباعه ومماليكه .[٧]

=حراسة الاراضي من غارات البدو . للمزيد من التفاصيل ينظر : ليلى عبد اللطيف احمد ، الادارة .... ، ص ١٩٥-١٩٦ .

(١) جمال كمال محمود ،نظام الالتزام في ريف الصعيد في العصر العثماني ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، ٢٠٠١ ، ص١٧٦.

(٢) عبد الرحمن الجبرتي ، ج٢، المصدر السابق ، ص٢٢.

(٣) نقلا عن : محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٦٨ .

(٤) عبد الرحمن الجبرتي ، المصدر السابق ،ج٢، ص٢٢.

(٥) وهي اقل النقود الفضية قيمة . للمزيد من التفاصيل ينظر : محمد رفعت ، المصدر السابق ، ص ٨٣.

(٦) عبد الرحمن الجبرتي ، ج٢، المصدر السابق ، ص٢٢-٢٤.

(٧) جمال كمال محمود ، المصدر السابق ، ص١٧٦.

ثانيا : ادارة الجمارك

اما ادارة دواوين الجمارك فقد احدثت فيها تغييرات هامة ، لاسيما وان في مصر أربعة منها ابان العهد العثماني ، وهي الاسكندرية والسويس ودمياط ورشيد[١] ، اذ كان لهذه الموانئ ادارة خاصة بها استقلت عن الوالي العثماني ، فكان الباب العالي يرسل إلى مصر قيودانات[٢] لإدارة هذه الموانئ[٣] ، فضلاً عن ذلك ان هذه الموانئ تختلف الواحدة عن الاخرى من حيث الاهمية الاقتصادية ، وبذلك كان ميناء الاسكندرية من اكبر المراكز التجارية في مصر كونه تصدر منه منتجات الشرق إلى اوروبا ، وكذلك يتصل بشكل مباشر مع اوروبا ، لهذا حرص السلاطين العثمانيون على الترحيب بالتجار الذين يوفدون إلى ميناء الاسكندرية لشراء منتجات الشرق فانعكس ذلك بدوره على المكانة التي تمتع بها الشخص الذي يقف على قمة الجهاز الاداري في ميناء الاسكندرية اي (قيودان الاسكندرية) .[٤]

و كان لميناء السويس اهمية كبيرة ، اذ كانت ترسل البضائع إلى الهند وشبه الجزيرة عن طريق ميناء السويس[٥] ، وبهذا كان لقيودان السويس اهمية خاصة[٦] ، اما ميناء دمياط فهو المخرج لتجارة مصر ومدن وموانئ الساحل الشرقي للبحر المتوسط والدولة العثمانية ، كما يتصل بالقوافل البرية إلى موانئ البحر

---

(١) ليلى عبد اللطيف احمد ، الادارة .... ، ص ٣٨٨.

(٢) هو لقب يطلق على قادة البحرية العثمانية ، وهو يعني امير او رئيس السفينة ،ويطلق عليه امير البحر او امير اللواء ، وكان عليه مهمة صيانة وتمويل الاساطيل . للمزيد من التفاصيل ينظر : ناصر الانصاري ، المجمل في تاريخ مصر ، ص٢٠٤.

(٣) المصدر نفسه ، ص٢٠٤.

(٤) صلاح احمد هريدي ، دراسات في تاريخ مصر الحديث والمعاصر ، ج١ ، عين الدراسات والبحوث الانسانية والاجتماعية ، الاسكندرية ، ٢٠٠٥ ، ص٢٣٣.

(٥) عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، فصول من تاريخ مصر الاجتماعي والاقتصادي في العصر العثماني ،ج١، (د.م) ،٢٠٠٤ ، ص١٧٢.

(٦) محمد حسام اسماعيل واخرون ، دراسات في تاريخ مصر الاقتصادي والاجتماعي في العصر العثماني ، دار الافاق العربية ، القاهرة ،١٩٦٢ ، ص٧٠.

الاحمر ، وبذلك يكون له موقعا مهما لتجارة مصر ، حيث تدخل عن طريقه الواردات القادمة من بلاد الشام ، لاسيما وان دمياط كانت مزدهرة اقتصادياً في العصر العثماني ، وبقيت محتفظة بهذا حتى اواخر القرن الثامن عشر ، وكان لها قيودان يشار اليه باسم قيودان دمياط مع رشيد ، وكانت مهمته امداد الاسطول العثماني باحتياجاته عند مروره بمصر ، فضلاً عن تنظيم الملاحة في دمياط ورشيد[١] ، وبناءً على ذلك كان يحصل على رسوم يفرضها على الملاحة بين مينائي دمياط ورشيد وصلت في عهد علي بك إلى(١٧٥) بارة على كل قبطان تمر سفنه بين هذين الميناءين .[٢]

كانت ايرادات الجمارك في الاسكندرية ودمياط ورشيد يعطى لفرقة الكرجية ، اما ايرادات جمارك السويس كان من حق الوالي ، كما كانت رسوم الجمارك تباع عن طريق ديوان الروزنامة إلى الملتزمين وهؤلاء يعهدون بإدارة كل منها إلى مدير يعرف باسم (جمركي او امين الجمرك) .[٣]

لهذا فان التغيير الذي احدثه علي بك في ادارة الجمارك كان في الفئة التي تتولى ادارة الجمارك ، وكانوا من اليهود ، وثبت قدمهم في تلك المراكز منذ وقت طويل ، وبهذا اكتسبوا خبرة كبيرة في هذا المجال ، الا انهم فرضوا رسوم عالية ليس للتجار القدرة على تحملها وتفردوا بها لحسابهم الخاص[٤] ، لذا عمل علي بك من أجل التخلص منهم ، فقبض على معلم جمرك الاسكندرية ومعلم بولاق اسحاق اليهودي وصادر اموالهم. [٥]

---

(١) صلاح احمد هريدي ، دراسات .... ، ص١٣٣-١٣٤.

(٢) ليلى عبد اللطيف احمد ، الادارة .... ، ص٣٤٩.

(٣) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق - ص٩٠؛ John Livingston , Ali Bey Al. Kabir and the Jews ,Vol.٧,١٩٧١, p.٢٢٢.

(٤) عبد الرحمن الجبرتي، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٧٠.

(٥) فولني ، المصدر السابق ، ص١٤٥.

بعد ان قام بعزل جميع معلمي الجمارك من اليهود ، عهد الاشراف في ادارتها إلى المسيحيين ، لاسيما من السوريين[١]، وكان اول هؤلاء السوريين من معلمي الجمارك ميخائيل فرحان ، ثم ميخائيل الجمل والمعلم يوسف البيطار[٢] ، واخذ كل معلم من هؤلاء بتعين وكلاء عنه في المدن والثغور لجباية الرسوم الكمركية، وغالبا ما يختارهم من المسيحيين السوريين ، اذ ترجع بواكير نزوح التجار السوريين إلى مصر في اواخر القرن السابع عشر الميلادي من اجل العمل في التجارة وفي عهد علي بك كثرة الهجرة ،لاسيما بعد الاستقرار السياسي النسبي في مصر، فضلا عن التشجيع الكبيرة للهجرة من جانب علي بك [٣] ، وفي غضون ذلك فرضوا رسوما باهظة على البضائع المرسلة ، لهذا تعرضت السفن التجارية على اتاوات سنوية عالية [٤] ، ومن الناحية الاخرى اخذ هؤلاء السوريون يشترون لحسابهم التجارة الواردة إلى مصر ، ثم يقوموا بتوزيعها بالجملة بواسطة عملاء سوريين. [٥]

وبهذا نشأت اهمية مركز ادارة الجمارك بالنسبة للسوريين من الناحيتين الاقتصادية والسياسية ، اذ انه سمح للسوريين الذين وفدوا إلى مصر على الرغم من قلتهم من ان يتخذ لهم مركزاً مهماً ، ومن ثم تكاثروا حتى بلغ عددهم في اواخر عهد علي بك في القاهرة وحدها نحو ثلاثة الاف شخص[٦] ، ونتيجة لذلك توسعوا في التجارة الداخلية وبعض فروع التجارة الخارجية ، ولم تستطع الجاليات الاجنبية وما كان لها من النفوذ ، لاسيما اليهود ان يسترجعوها منهم. [٧]

---

(١) البرت حوراني واخرون ، الشرق الاوسط الحديث ، ج٢، ترجمة : اسعد صقر ، دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر ، دمشق ، ١٩٩٦ ، ص٥٣.

(٢) جرجي زيدان ، تاريخ مصر الحديث ....، ص٦٠؛ جمال الدين الشيال ، تاريخ الترجمة في مصر في عهد الحملة الفرنسية ، مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة ، ٢٠٠٠ ، ص ٥٣.

(٣) صلاح احمد هريدي ، دراسات .... ، المصدر السابق ، ص١٤٦.

(٤) John Livingston,op cit ,p.٢٢٣.

(٥) فولني ، المصدر السابق ، ص ١٤٥.

(٦) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٩٠.

(٧) عبد الرحمن الجبرتي، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٣١.

وتجدر الاشارة إلى ان علي بك لم يتبع سياسة الالتزام في ما يخص الجمارك ، وانما ادارها لحسابه الخاص واستولى على اموالها ، وبذلك حصل على ما يزيد على ثلاث وعشرين مليون بارة كل عام[١] ، وبهذا الشكل حرم الاوجاقات العثمانية من اهم مورد من موارد نفوذهم وثروتهم ، لاسيما بعد منعهم من التزام الجمارك ، بهدف اضعافهم والقضاء على نفوذها[٢] ، لذا قام بانتزاع المقاطعات والموانئ من الذين يشك بولائهم واعطائها لاتباعه .[٣]

يبدو ان علي بك ادرك ان ليس بالإمكان تأسيس حكومة خاضعة لسلطته بشكل مطلق دون السيطرة على الجوانب الاقتصادية التي تعتمد عليها الحكومة بشكل كبير، لهذا قام بإخراج العناصر التي كانت تديرها وحل محلهم الاشخاص الذين يثق بهم ، بعد ان الغى الالتزام فيها وادارها لحسابه الخاص .

(١) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٩٥.

(٢) عبد العزيز الشناوي ، الدولة العثمانية دولة اسلامية مفترى عليها ، القاهرة ، ١٩٨٠، ص٧٠.

(٣) عمر عبد العزيز عمر واخرون ، المصدر السابق ، ص ١٧٧.

المبحث الثالث

السياسة المالية وسك العملة الجديدة بمصر

اولا : السياسة المالية

كان العامل الاساسي الذي وجه علي بك في سياسته المالية هي الحاجة إلى الأموال من أجل الانفاق على الحرب والاعمال الداخلية ، وعلى هذا الاساس اتبع عدة خطوات بهدف الحصول على الأموال[١] ، وكان اولها ايقاف ارسال الخزانة إلى اسطنبول ابتداءً من تشرين الاول عام ١٧٦٩[٢] ، وكذلك قام بالاستيلاء على عوائد الوالي المالية ، لاسيما ايرادات اخصها له جمرك البهارات [٣] ، ومن ثم قام بالاستيلاء على عوائد دخل دواوين جمارك الاسكندرية ورشيد ودمياط وبولاق ومصر العتيقة وعوائد امين البحرين[٤] ، وامين الخردة [٥] ، فضلاً عن ذلك التزام المناطق التي يتوفى عنها اصحابها ، وادارة دار الضرب لحسابه بصورة مباشرة. [٦]

وبهذا نلحظ ان سياسة علي بك في جمع المال ، لم تكن قائمة على اساس اقتصادي عادل ، اذ ان كل ما احتاج إلى الأموال يقوم بفرض ضرائب استثنائية في المدن والقرى[٧] ، لذلك دفعت ظروف مصر السياسية الحكومة المصرية للعمل من

---

(١) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص ٨٧.

(٢) محمد العريس ، موسوعة التاريخ الاسلامي العصر العثماني ، منشورات دار اليوسف ، بيروت ، (د.ت) ، ص١٣٣.

(٣) هي الضريبة التي تفرض على البضائع الواردة إلى ميناء السويس. للمزيد من التفاصيل ينظر: محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ،ص٨٨.

(٤) وهو المشرف على ساحلي بولاق ومصر العتيقة . للمزيد من التفاصيل ينظر: محمد رفعت رمضان، المصدر السابق ، ص٨٨.

(٥) امين الخردة : هو المشرف على جميع الرسوم المفروضة على الملاهي . للمزيد من التفاصيل ينظر: المصدر نفسه ، ص٨٨.

(٦) جمال كمال محمود ، المصدر السابق ، ص١٧٧.

(٧) البرت حوراني واخرون ، المصدر السابق ، ص٥٤.

أجل الانفاق على قواتهم في الحجاز والشام ، لذا اخذت تعمل من أجل الحصول على الأموال بمختلف الطرق[١] ، فقام علي بك بمصادرة اموال الاغنياء ، لاسيما الذين لا ينتسبون اليه ، واراد علي بك من ذلك ان يحقق اهداف عدة من بينها الحصول على الأموال والقضاء على نفوذ الاغنياء[٢] ، وبذلك فقد فرض على الاقباط (١٠٠٠٠٠) مائة الف ريال [٣] ، وعلى اليهود (٤٠٠٠٠) اربعين الف ريال ، فضلاً عن ذلك فقد صادر ممتلكات المعلم اسحاق كبير اليهود واخذ من ماله اربعين الف ريال. [٤]

كما قام باستحداث رسوما جديدة كالرسوم التي فرضها على دفن الاموات والتي تدفع عند المدافن[٥] ، وايضا فرض على كل قرية ان تدفع (٩٠٠٠٠) تسعون الف بارة حق الطريق ، وكانت هذه الضرائب تفرض عند الحاجة ، لاسيما وقت الحروب.[٦]

يتضح مما تقدم ان علي بك لم يبال بما يلحق الناس من اذى ، نتيجة شدة الضرائب ، لاسيما وان هذه الضرائب تؤدي بدورها إلى زيارة الخزانة العامة [٧] ، لهذا وصفه الجبرتي : " انه هو الذي ابتدع مصادرات الممتلكات وسلب الأموال"[٨] ، واما مع الاجانب فقد اتبع سياسة القروض الاجبارية التي كان يسددها احيانا ويمتنع عن

---

(١) عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، فصول من تاريخ مصر الاقتصادي والاجتماعي في العصر العثماني ، ص١٧٤.

(٢) جلال يحيى ، المصدر السابق ، ص٢٤٥.

(٣) يساوي ٩٠ بارة تقريبا ، وقد وصل ١٦٠ بارة قبل الاحتلال الفرنسي بمدة قصيرة . للمزيد ينظر : محمد رفعت ، المصدر السابق ، ص٨٨.

(٤) انوار زقلمة ، المصدر السابق ، ص٥١.

(٥) موسى موسى نصر ، صفحات مطوية من تاريخ مصر العثمانية ، مكتبة الاسرة ،(د.م)،١٩٨٨، ص ٤٨.

(٦) عبد الرحمن الجبرتي،ج ٢ ، المصدر السابق ، ص٣٠.

(٧) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٨٣.

(٨) نقلا عن : عبد الرحمن الجبرتي،ج٢ ، المصدر السابق ، ص٣٠.

تسددها احيانا اخرى[١] ، يبدو ان سياسة علي بك المالية كانت قائمة على اساس الحصول على الأموال بمختلف الطرق والوسائل دون النظر إلى الاضرار التي تسفر عنها هذه السياسة ، لاسيما وان هذه السياسة تقوم في تحقيق اهدافه ومشروعاته الخارجية .

ثانيا : سك العملة الجديدة بمصر

استمر سك العملة في دار ضرب النقود في القلعة اثناء السيطرة العثمانية[٢]، وكانت تسك من الذهب او الفضة او النحاس من سبائك غير خالصة[٣] ، وبذلك فان النقود الذهبية كانت المحبوب او السكواتي وقيمته (١٨٠) نصف فضة وأجزائه الزمحبوب او النصفية ثم ربع المحبوب او الربعية والزنجيرلي وقيمته (٢٠٠) نصف فضة و القندفلي او الميجر المصري وقيمته (٢٥٠) نصف فضة تقريبا[٤] ، وبهذا كان اقل النقود الفضية قيمة البارة ، ويسميها المصريون (مصرية) ومقدارها نصف فضة[٥] ، اما النقود النحاسية وهي اجزاء البارة مثل الجديد ويساوي (ربع بارة) ، والمقصود يساوي ثمانية جديد ، والمرادي ويساوي (اثنى عشر جديدا) ، وكان اكثر هذه النقود تداولا هو (سكواني البندقية)[٦] ، وتجدر الاشارة هنا إلى ان قيمة هذه النقود كانت تتغير من وقت لأخر . [٧]

---

(١) جلال يحيى ، المصدر السابق ، ص٢٤٥.

(٢) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٨٤.

(٣)عبد الرحمن الجبرتي ، ج٢، المصدر السابق ، ص٢٧.

(٤) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٨٥.

(٥) عبد الرحمن الجبرتي ، ج٢، المصدر السابق ، ص٢٧.

(٦) المصدر نفسه ، ص٢٧.

(٧) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٨٥.

وعند اعتلاء علي بك الحكم في مصر قام بضرب النقود باسمه ابتداءً من عام ١٧٦٩[١] ، فسك قرش من الفضة يحمل اسمه إلى جانب اسم السلطان الحاكم مصطفى الثالث عام ١٧٦٩[٢] ، ودون عليه تاريخ استقلال مصر عن الدولة العثمانية[٣] ، واراد علي بك من ذلك ان يزيد من قيمة العملة في الخارج ، لاسيما وان القيمة الاسمية لسكواني البندقية ودوقات المجر وهولندا ازيد بخمس بارات عن قيمتها الحقيقية ، لذلك فأن التحول الذي احدثه علي بك في العملة المحلية ،فقد تناول عيار سبكها[٤] ، بهدف اعادة الثقة لهذه العملة .[٥]

واعادة سك معظم القطع النحاسية (الجديد ومضاعفاته) والقطع الفضية (البارة ومضاعفاتها)[٦] ، وبناءً على ذلك زاد من عيار سبكها بزيادة مقدار المعدن الاساسي الثلث تقريبا[٧] ، وبذلك كان الوجه الاول من العملة يحمل اسم السلطان مصطفى الثالث ، اما الوجه الثاني فقد كتب عليه اسم علي بك مستخدما حرف الباء الموجود في كلمة (ضرب) بدل حرف الياء الذي يشكل الحرف الاخير من اسمه فأصبحت تكتب (ضربعلي) .[٨]

ومن الجدير بالذكر ان ذكر العام الذي ضربت على قطع الفئات المختلفة كانت تختلف من فئة إلى اخرى ، فمثلا على قطعة العشرينية (٢٠بارة) نقش عليها عام ١٧٦٨ م اي العام التي اصبح فيها قائمقام[٩] ، اما العملة الذهبية التي اصدرها عام

---

(١) روبير مانتيران ، تاريخ الدولة العثمانية، ج١ ، ترجمة : بشير السباعي ، دار الفكر للنشر والتوزيع ، القاهرة ،١٩٩٣،ص٦٠٩.

(٢) ابراهيم خليل احمد ، تاريخ الوطن العربي في العهد العثماني ، الموصل ،١٩٨٣ ، ص٩٩.

(٣) روبير مانتيران ، المصدر السابق ، ص ٦٠٩.

(٤) محمد مظفر الادهمي ، تاريخ الوطن العربي الحديث ،عمان ،٢٠١٠ ، ص ١٠٣.

(٥) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٨٤.

(٦) جرجي زيدان ، تاريخ مصر الحديث ...... ، ص٦٧.

(٧) فليب حتي واخرون ، المصدر السابق ، ص٨٤٩.

(٨) عبد الرحمن الجبرتي، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٢٨ ؛ ينظر ملحق رقم (٣).

(٩) فليب حتي واخرون ، المصدر السابق ، ص٨٤٩.

١٧٧١م نقش عليها اسم السلطان والوجه الاخر نقش عليها اسمه[١] ، وذكر الجبرتي ان النقود التي ضربها علي بك كانت قروش مفرد وقطع صغار تعرف بعشرة انصاف وخمسة انصاف ونص قرش ، وكان اكثرها نحاساً وعليها علامة علي بك (ضربها).[٢]

وعندما هرب علي بك من مصر عام ١٧٧٢م امر محمد ابو الذهب بإبطال العملة المضروبة باسمه ، ومنذ هذه اللحظة سقطت قيمة قروش مصر إلى حوالي ٢٠% من قيمتها بحجة انها غير صافية المعدن ، وبهذا انتهز احد التجار الاجانب هذه الفرصة فارسل عشرة الاف منها إلى مارسيليا ، حيث صهر وحولت إلى سبائك وحصل على اثرها ارباحاً طائلة.[٣]

يبدو ان غرض علي بك من سك العملة هو الحصول على الارباح الناتجة من سك العملة ، لاسيما وان صهر العملة الاجنبية واعاد سبكها انصاف فضة (بارات) يعطي ربحا صافيا ٣٠% ، فضلاً عن ضمان عيارها [٤] ، اما الغرض الابرز من سك العملة هو وضع نقش جديد يدل معنى انفراده بالسلطة[٥] ، لهذا جعل دار الضرب تحت اشرافه مما يمكنه من سك المبالغ التي يحتاجها .[٦]

يبدو ان ابقاء علي بك على اسم السلطان إلى جانب اسمه في العملة كان بسبب حرص علي بك على عدم اثارة الرأي العام في مصر ضده ، لكون الشعب المصري يعد السلطان العثماني بمثابة خليفة المسلمين .

---

(١) ساويرس ابن المقفع ، تاريخ مصر من بدايات القرن الاول الميلادي حتى نهاية القرن العشرين من خلال مخطوطة تاريخ البطاركة ،ج٤، المجلد الثاني ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ،٢٠٠٦ ،ص١١٣٨.

(٢) عبد الرحمن الجبرتي ، ج٢ ، المصدر السابق ،ص٢٩.

(٣) فولني ، المصدر السابق ،ص٨٦.

(٤) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٨٦.

(٥) عبد الرحمن الجبرتي، ج٢ ، المصدر السابق ،ص٢٩.

(٦) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص٨٦.

المبحث الرابع

الجيش والمنشآت

اولا : الجيش

ان التغيير الذي احدثه علي بك في الهيأة الحربية كان تغييرا طفيفا ، اذ انه لم يعد يعتمد على الاوجاقات العثمانية كهيئة حربية ابتداءً من عام ١٧٦٩م، لانه اخذ يشك بولائهم واخلاصهم له[١] ، لهذا اتبع خطوات عدة من أجل اضعاف الكيان العسكري للاوجاقات العثمانية حتى لا تشكل خطرا تهدد سلطته[٢] ، وكانت اهم هذه الخطوات هو اهلاك البعض في الحروب الداخلية ، لاسيما حربه مع حسين كشكش عام ١٧٦٦م، ونفى البعض الاخر بعد ان سلب اموالهم ، ولكن على الرغم من الوسائل المختلفة التي اتبعها والاساليب الكثيرة التي اعتمدها فهي ادت الى اضعاف الحامية العثمانية[٣] ، لا الى ابادتها بدليل انه تم العثور على دفاتر مرتبات عساكر القلاع في العهد الذي سبق عهد علي بك وفي اثناء عهده ، وقام بالمقارنة بينهما ، ووجد ان علي بك ترك كل شيء على ما هو عليه ، لاسيما من حيث حراس القلاع ورواتبهم ونظام دفع الرواتب ، فضلاً عن انه لم يزيد عدد القلاع في مصر .[٤]

يتضح مما تقدم ان التغيير الوحيد الذي احدثه علي بك هو احلال حامية المستحفظات[٥] ،

---

(١) عبد الرحمن الجبرتي،ج٢ ، المصدر السابق ، ص٣٥.

(٢) عراقي يوسف محمد ، المصدر السابق ، ص١٤٥.

(٣) عبد الرحمن الجبرتي، ج٢ ، المصدر السابق ،ص٣٥.

(٤) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ،ص١٠٦.

(٥) وهؤلاء من الانكشارية وكانوا اقوى الاوجاقات العثمانية واكثرهم عددا ، وعرفوا باوجاق السلطان ، ومهمتهم مساعدة الوالي في تنفيذ اوامر السلطان ، كما كانت لهم رقابة عليه ، وكانت منهم طائفة=

محل حامية العزبان في حراسة قلعة الاسكندرية[١] ، ومن الناحية الاخرى قام بإنشاء جيشاً كبيراً [٢] ، لكي يعتمد عليه في السيطرة على البلاد من الداخل ، ويحمي نفسه، لانه كان يدرك ان الدولة العثمانية لن تتركه وتتحين الفرص للإيقاع به[٣] ، وبناءً على هذا انشأ الجيش الذي بدوره ينقسم إلى قسمين : الاول يتكون من فرق مملوكية راكبة بلغ عدد فرسانه حوالي ستة الاف فارس وكان ذلك في عام ١٧٦٩م[٤]، و الثاني فكان من المرتزقة وينقسمون إلى فرق منهم الاتراك والشوام والدروز والمغاربة والعرب اليمانية وبلغ عددهم حوالي اثنى عشر الف في اوائل عام ١٧٧٠م ، وكان عدد الجيش علي بك في تزايد مستمر وتجاوز عدده في عام ١٧٧١م الخمسين الف جندي [٥]

اما سلاح الجيش كان لا يتعدى السيف والرمح مع بعض البنادق ومدافع ذات عيارات قليلة لا تصلح الا الحصارات نظرا لقلة مدياتها [٦] ، اما عن حركة تسيير الجيوش فلم تكن تتسم بالشيء الكثير من النظام ، لكن رغم ذلك فان نظام التموين الحربي كان وافيا بدرجة كبيرة[٧]، ومن الناحية الاخرى قام علي بك بتوحيد زي

=من كبار اصحاب المناصب ، واغا الانكشارية الذي كانت له الرئاسة العليا لضبط مدينة القاهرة . للمزيد من التفاصيل ينظر: وزارة الحربية والبحرية المصرية ، قلعة مصر من السلطان صلاح الدين إلى الملك فاروق ، المطبعة الاميرية ، القاهرة ،١٩٥٠ ، ص٧٣.

(١) عبد الرحمن الجبرتي ، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٣٦.

(٢) مفيد الزيدي ، موسوعة التاريخ الاسلامي في العصر العثماني ، دار اسامة للنشر والتوزيع ، عمان ، ٢٠٠٦، ص١٣٢.

(٣) عبد الله عبد الرزاق ، عوني الجمل ، المصدر السابق ،ص٥٢.

(٤) P.J VATIKIOILS , op , cit , p.٣٢.

(٥) جلال يحيى ، المصدر السابق ، ص٢٤٦.

(٦) عبد الرحمن الجبرتي ، ج٢ ، المصدر السابق ،ص٣٨.

(٧) جلال يحيى ، المصدر السابق ، ص٢٤٦.

مماليكه لكي يميزهم عن غيرهم من امرائه[١] ، فقد كتب الجبرتي : " ان علي بك لبس مماليكه قواويق(ثوب سميك) من جوخ اصفر تميزهم عن غيرهم من امرائه ".[٢]

وكذلك ظهر في عهد علي بك اتجاه جديد في الفن الحربي المصري ، وهو الاهتمام بفنون الحصار والمدفعية ، لاسيما مدافع الحصار[٣]، فضلاً عن الاهتمام الكبير في الاسطول البحري من أجل تحقيق مشروعاته الخارجية ، لهذا طلب من روسيا ان تقوم بتزويده بمدافع الحصار وضباط من أجل ادارتها.[٤]

يبدو ان علي بك لم يجرِ تغييراً كبيراً في المؤسسة العسكرية ، لان اجراء مثل هذا التغيير يحتاج لوقت طويل ، لاسيما وانه بحاجة لهذه المؤسسة في ذلك الوقت ، من أجل تحقيق مشروعاته الخارجية ، لهذا اجرى بعض التغييرات الطفيفة في الجيش ، من اهمها ابعاد العناصر التي يشك في ولائها وتعيين اتباعه في المناصب المهمة في الجيش.

ثانيا : المنشآت

بسبب انشغال علي بك بالأعمال الحربية، التي لم تعطِ له فرصة الاهتمام بالإنشاءات المعمارية الكثيرة ، ولكن على الرغم من ذلك اثرت عنه اربع منشآت ارتبط اولها بوعد علي بك عند نفيه إلى النوسات ، لاسيما وانه قام في بلدة نوسا (مركز اعمال مديرية الدقهلية) وكان ذلك في عهد الصابونجي[٥]، وفي تلك الاثناء

---

(١) جورج يانج ، تاريخ مصر من عهد المماليك إلى نهاية حكم اسماعيل ، ترجمة: علي احمد شكري، ط٢ ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ، ١٩٩٦ ،ص٢٧

(٢) عبد الرحمن الجبرتي ، مصدر سابق ، ج٢،ص٣٨

(٣) جلال يحيى ، المصدر السابق ،ص٢٤٦

(٤) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١١٠.

(٥) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ،ص٩٦.

كان يتردد عليه احد مشايخ البلدة وهو (سيد مجاهد) وكان عبدا صالحا يتبرك به علي بك ويشكو اليه امره ، وكان الشيخ يدعو له ويصبره [١] ، وعندما استقر علي بك في مشيخة البلد ، جاء اليه الشيخ سيد مجاهد ، فقال له :"ما تريد فقد قضى الله حاجتي ورجعت إلى الحكم ، فأجابه الشيخ : لا مطلب عندي سوى اتمام بناء المسجد البدوي ، وان يكون للشيخ مقام خاص وحجرة خاصة في المسجد".[٢]

وعندما كان علي بك في القاهرة عام ١٧٦٨ وكان محمد ابو الذهب يحاصر خليل بك بالمسجد البدوي في طنطا ، نذر علي بك بان يقوم بعمارة المسجد البدوي لو تحقق له النصر[٣] ، وعندما تحقق له ذلك عهد إلى احد الرجال اصحاب الهمم سدانة الضريح وهو حسن عبد المعطي محل اولاد سعد الخادم الذين كانوا يديرون سدانة الضريح ، فابعدهم لسوء سيرتهم بعد ان اخذ ما يمكن اخذه من مالهم [٤] ، وقام بتجديد قبة الشيخ احمد البدوي والمنارتين[٥] ، وفرش المسجد بالحصر وانشأ إلى جواره خزان ماء وكراسي للراحة ، واقام في جوانب المسجد قيسارية[٦] للتجار

لبيع الاقمشة وغيرها من البضائع[٧] ، وكذلك حول المسجد إلى مدرسة اسلامية

(١) محمد الششتاوي ، متنزهات القاهرة في العصرين المملوكي والعثماني ، دار الافاق العربية ، القاهرة ،١٩٩٩ ،ص١٦٧.

(٢) نقلا عن : محمد رفعت رمضان ،المصدر السابق ، ص٩٦.

(٣) عبد الرحمن الجبرتي ، ج١ ، مصدر سابق ، ص٤٣٥.

(٤) ميخائيل بك شاروبيم ، المصدر السابق ، ص٣٣٠-٣٣١.

(٥) عبد الكريم رافق ، المصدر السابق ، ص٤٠٣.

(٦) هي السوق المسقوفة ، واطلقت ايضا على الخان والوكالة أي البناء الذي يحتوي غرف ومخازن للتجار . للمزيد من التفاصيل ينظر: ميخائيل بك شاروبيم ، المصدر السابق ، ص٢٣١.

(٧) عبد العزيز محمد الشناوي ، جلال يحيى ، المصدر السابق ، ص٤٨٤-٤٨٥؛ عبد الرحمن الجبرتي ، ج١ ، مصدر سابق ، ص٤٣٥.

على نمط الازهر ، وجعل فيه عدد من الفقهاء والمدرسين والطلاب[١] ، وخصص لهم وجبات طعام يومية ، فكان يصرف سنويا (٢١٦٠)اردب[٢] من القمح للمجاورين القاطنين بالمسجد و٧٢٠ اردب من القمح للمكتب الكائن بناحية طنطا ويعيل الايتام و١٠٠ ادرب من الفول يفرق كل يوم بعد صلاة الصبح ، وكذلك خصص مواد غذائية لكل من يقرأ القرآن بالمقام والوكيل على الصلاة ، وخصص مرتبات سنوية من القمح للخادم الكبير بالمقام وخدمة المقام والمؤذنين وامام المقام ونقيب القراء .[٣]

وكذلك قام بتجديد قبة الامام الشافعي بعد ما كشف ما كان عليها من الرصاص القديم وما تحتها من خشب القبة القديمة بغيره من صفائح الرصاص المسبوك والخشب النقي الحديث، وكذلك جدد داخل القبة بالذهب وكتب في اوزارها تاريخا منظوما ، وهدم المبيضاة التي انشأها عبد الرحمن كتخدا بعد ما كانت صغيرة ، وعمل عوضها المبيضاة الكبيرة ، وهي مربعة مستطيلة متسعة ، وانشأ حول هذه المبيضاة كراسي للراحة واحاطها بحيطان متسعة تجري مياهها إلى بعضها .[٤]

---

(١) ستانلي ليفيول ، سيرة القاهرة ، ترجمة : حسن ابراهيم حسن واخرون ، ط٢ ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ،٢٠٠١، ص٢٤٢.

(٢) الإردَب مكيال مستخدم في مصر منذ زمن طويل. وهو مكيال إسلامي استعمل في الوزن والكيل في العصور الإسلامية، والاردب يساوي ٢٤ اربعة وعشرون صاعا ، عند الحنفية الإردب ٧٨ كيلوغرام ، وعند الجمهور: ٨٤,٩٦ كيلوغرام، و كل نوع من أنوع الحبوب له وزنة معينة يقال عليها إردب ، http://ar.wikipedia.org/

(٣) عبد العزيز سليمان نوار، النهضة العربية الحديثة ، عين للدراسات والبحوث الانسانية ، القاهرة ، ٢٠٠٢، ص٢٣-٢٦.

(٤) عبد الرحمن الجبرتي ، ج١ ، المصدر السابق ، ص٤٣٥؛ عبد العزيز محمد الشناوي ، المصدر السابق ، ص ١٦٧.

والمنشأة الثالثة هي العمارة التي انشأها بشاطئ النيل ببولاق[١]، وهي عبارة عن قيسارية كبيرة ببابين احدهما شمالي (بحري) ، والاخر جنوبي (قبلي) ، وخانا كبيرا يملؤه المساكن من الجهتين والحوانيت على شاطئ النيل ويتوسط الجميع مسجد.[٢]

لاسيما وان الناس حفروا مكاناً لهذا العمار حتى وجدوا الماء ، ثم بنوا لها منارات من الحجارة وغاصوا بها في ذلك الخندق حتى استقرت على الارض الصحيحة[٣] ، وبهذا الشكل قاموا ببناء هذه العمارة بالبناء المحكم من الحجر والاعمدة والاخشاب المتينة ، وكان هذا في عام ١٧٧١ م ، وانتهى العمل بها بعد وفاة علي بك [٤] ، اما العمارة الرابعة فهو قصر في الازبكية في القاهرة ، الذي انتهى البناء منه عام ١٧٧٣ ، واسكن زوجته نفيسة خاتون المرادية فيه ، ويقع في شارع عبد الحق السنباطى المطل على بركة الأزبكيه ، وهو المكان الذي شغلته دار الاوبرا في العهد الملكي قبل قيام الجهورية المصرية.[٥]

يبدو أن اهتمام علي بك كان منصباً على الجوانب المهمة في الحكومة ، لاسيما التي من خلالها يوطد سلطته في البلاد وتحقق مشروعاته الخارجية واهمل الجوانب الاخرى في البلاد.

وبناءً على ذلك فأننا لم نجد الاهتمام بالجانب العلمي في عهد علي بك ، لاسيما وانه كان اهتماماً شخصياً تغلب عليه الناحية الروحية وكان اهتمام علي بك على هذا النحو[٦]، فضلاً عن ذلك لم يكن للجامع الأزهر دوراً كبيراً في هذا المجال لانه

(١) جرجي زيدان ، تاريخ مصر من الفتح ، ص ٦٧.

(٢) محمد الشنتاوي ، المصدر السابق ، ص١٦٧

(٣) عبد الرحمن الجبرتي، ج١ ، مصدر سابق ، ص٤٣٦

(٤) عبد العزيز محمد الشناوي ، جلال يحيى ، المصدر السابق ، ص٤٨٥-٤٨٦

(٥) محمود الشرقاوي ، ج٢، المصدر السابق ، ص٧٦.

(٦) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٠١.

وصل إلى درجة من الركود والانحلال لم يعانِ منها من قبل[١] ، ونتيجة لهذا فقد تقلص عدد اساتذته وطلابه إلى اقصى حد ممكن . [٢]

وبذلك تراجع مستواه العلمي والثقافي واخذ يفتقر إلى العلوم الدينية وعلوم اللغة التي كانت تدرس بطرق ضعيفة[٣] ، ويبدو ان اهتمام علي بك بالجوانب الحكومية واهمال الجوانب الاخرى ، لاسيما الجانب العلمي انعكس بدوره على المستوى العلمي والثقافي في البلاد ، فضلاً عن ذلك ادى تدهور الازهر وتناقص عدد اساتذته وطلابه ، مما ادى بالتالي إلى تراجع مكانته لدى الشعب المصري وعدم قدرته على التأثير فيهم كما في السابق .

---

(١) محمد عبدالله عنان ، تاريخ الجامع الازهر ، ط٢، مؤسسة الخانجي ، القاهرة ،١٩٥٨ ،ص١٥٢.

(٢) علي المحافظة ، الاتجاهات الفكرية عند العرب في عصر النهضة ١٧٩٨-١٩١٤ ، الهيأة العامة للنشر ، بيروت ،١٩٨٧ ،ص١٥.

(٣) محمد عبدالله عنان ، المصدر السابق ،ص١٥٢.

الفصل الثالث

علاقات مصر مع بعض الدول الاوربية في عهد علي بك

ا لمبحث الاول

العلاقات المصرية – الروسية

المبحث الثاني

العلاقات المصرية – الفرنسية

المبحث الثالث

علاقات مصر - جمهورية البندقية

المبحث الرابع

العلاقات المصرية – البريطانية

ا لمبحث الاول

العلاقات المصرية – الروسية

اخذ الصراع بين الدول الكبرى يزداد من اجل السيطرة على المشرق العربي ، وكان بعض الاوربيون يقفون مع الحركات الانفصالية داخل الدولة العثمانية ، ولم يكن هذه الدول تتبنى الحركات التمرد حباً بشعوبها ، بل كرهاً للدولة العثمانية مغتصبي الديار المقدسة (حسب اعتقادهم) ، ولاجل القضاء عليها وتقسيم ممتلكاتها ، وطمعا بان يكون لهم في حال انفصال هذه الاقاليم عن الجسد العثماني مجال اوسع للتحكم باقتصاد هذه الاقاليم ، ومن هذه الدول التي لها مصالح في المشرق العربي روسيا القيصرية ، التي كانت كثيرة التدخل في شؤون الديار المقدسة ، بحجة حماية الحجاج الارثوذكس الوافدين على الاماكن المقدسة في فلسطين ، ومجابهة نفوذ فرنسا ، التي كانت حماية للمسيحيين الكاثوليك الوافدين الى الاماكن المقدسة، وكانت السفن الروسية تعترض السفن العثمانية في البحار وتعتدي عليها ، لذلك كانت ترحب باي حركة تمرد وانفصال وثورة يقوم بها العرب ضد العثمانيين.[١]

عمل علي بك جاهداً اثناء الحرب العثمانية – الروسية ١٧٦٨ م لإقامة علاقات مع روسيا وكانت لديه الرغبة لتحقيق التحالف معها ، لذلك انتهز فرصة انشغال الدولة العثمانية في حربها مع روسيا ليوطد علاقته بالأخيرة [٢]، لاسيما ان هذه الحرب في بدايتها كانت سجالاً بين الطرفين ، قبل ان تتغير احداثها لصالح القوات الروسية ، التي استطاعت ان تكسب شعوب البلقان المسيحية لصالحها ،

(١) توفيق معمر المحامي ، ظاهر العمر ، (د.م)، ١٩٧٩، ص٩٩-١٠١.

(٢)P.M. Holt , op ,cit , p.٨٨.

فحصلت على الاسناد الفعال من هذه الشعوب ، واخذت تحقق انتصارات حاسمة ومتوالية على الدولة العثمانية في البر والبحر .[١]

سيطر الأسطول الروسي في تموز ١٧٧٠م على البحر المتوسط بعد ان احرق سفن الأسطول العثماني في خليج جشمة (Chashme)[٢] على ساحل اسيا الصغرى ، ووصل الأسطول الروسي من بحر الشمال الى بحر ايجه وانزل قواته في اليونان للتحريض على الثورة ، وكذلك استولت روسيا على القرم بعدما قضت على المقاومة العثمانية في البحر الاسود[٣] ، وبسبب هذه الهزائم والضعف التي تمر بها الدولة العثمانية ، وتواجد الأسطول الروسي في مياه البحر المتوسط ، قام علي بك بمراسلة الكونت الكسي اورلوف (Alkont Orlof) (قائد الأسطول الروسي في البحر المتوسط) وارسال احد اعوانه الذين يثق بهم وهو يعقوب الارمني الذي يعتمد عليه علي بك في مثل هذه المهمات[٤] ، معربا عن رغبته في اقامة تحالف مع روسيا وذلك لخوض الحرب معها ضد الدولة العثمانية[٥] ، وكانت طلبات علي بك بان تزوده روسيا بالاسلحة والجنود والذخيرة ، فرد عليه قائد الأسطول مهنئا

---

(١) هاشم صالح التكريتي ، المصدر السابق ، ٣٧

(٢) يقع خليج جشمة على سواحل اسيا الصغرى في المنطقة الممتدة من بر الاناضول الى القرب من ازمير . احمد ناطق ابراهيم العبيدي ، مضائق البسفور والدردنيل ١٧٧٤-١٨١٥ ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة بغداد، ٢٠٠٣ ، ص٩ ؛ دونالد كواترث ، المصدر السابق ، ص٩٢.

(٣) Norman E. saul , Russia and The medi Terranean ١٧٩٧-١٨٠٧ . London ,١٩٧٠ ,p.٦-٨.

(٤) اسماعيل احمد ياغي ، العالم العربي في التاريخ الحديث ، ص١٣٣ ؛ جرجي زيدان ، تاريخ مصر مع فذلكة ، ص٦٢.

(٥) علي محمد الصلابي ، الدولة العثمانية عوامل النهضة واسباب السقوط ، ط١ ، القاهرة ، ٢٠٠١، ص٣١٥؛ احمد نوري النعيمي ، دراسة في العلاقات التركية – الروسية - دراسة في الصراع والتعاون ، دار الزهران ، مصر ،٢٠١٢ ،ص٢.

ومشجعا له على حركته ووعده بحمل هذه المطالب وعرضها على الامبراطورة كاترين (Catherine)[١] و حكومته.[٢]

وجدت روسيا في علي بك حليفا يمكن الاعتماد عليه ، خاصة وانها كانت تسعى اثناء حربها مع الدولة العثمانية الى تأييد حركات التمرد ضد الدولة العثمانية [٣] ، لذا لم تتأخر الحكومة الروسية بالاتصال بعلي بك بعد ان شعرت بتطلعاته وطموحه، فقررت الافادة منه لأحداث الفتن الداخلية وتمزيق الدولة العثمانية ، وفي اب ١٧٧٠م تم اول لقاء بين الكونت اورلوف ومبعوثين من قبل علي بك [٤] في جزيرة باروس[٥] ، وتم الاتفاق بينهم بان يقوم علي بك بالاستيلاء على بلاد الشام ، ويقوم الأسطول الروسي في البحر المتوسط بتوفير غطاء حربي للحملة ، وبعد ان تتم السيطرة على بلاد الشام يقوم علي بك بالهجوم على الاناضول من الجنوب ، وفي الوقت نفسه يقوم الروس بالهجوم من الشمال ، فتسقط بذلك الدولة العثمانية .[٦]

---

(١) ولدت في ١٢ايار ١٧٢٩ إمبراطورة روسيا الثانية عشر ، من اصل الماني ، تزوجت من بطرس الثالث وريث عرش روسيا ، وبعد ان اصبح زوجها قيصرا لروسيا تامرت عليه واطاحت به ، فأعلنت كاترين الثانية في عام١٧٦٢ نفسها امبراطورة على روسيا ، يرجع اليها الفضل في بناء روسيا الحديثة ، توفيت في ٦ تشرين الثاني ١٧٩٦. للمزيد من التفاصيل ينظر : علي جودة صبيح المالكي ، روسيا القيصرية في عهد الامبراطورة كاثرين الثانية (١٧٦٢-١٧٩٦) ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الدراسات التاريخية ، جامعة البصرة ، ٢٠١٠، ص٥٢.

(٢) محمد فؤاد شكري ، المصدر السابق، ص٣٥ ؛ Sauveur lusignan , op . cit , p .١٥٤.

(٣) علي حسون ، تاريخ الدولة العثمانية وعلاقاتها الخارجية ، ط٤ ، المكتب الاسلامي ، بيروت ، ٢٠٠٢ ، ص١٤٥.

(٤) احمد نوري النعيمي ، المصدر السابق ، ص٢.

(٥) جزيرة في كيكلاديس في مقاطعة تيستا ايفوكريتي في اليونان ، http//ar wikipedia.org.

(٦) علي حسون ، مصدر سابق ، ص١٤٦ ؛ جلال يحيى ، العالم العربي الحديث ، المكتب الجامعي الحديث ، القاهرة ، ٢٠٠١ ، ص٧١.

وكذلك تم الاتفاق بين الحكومة الروسية و علي بك بإعطاء التسهيلات اللازمة للسفن الروسية في الموانئ المصرية ، لغرض الحصول على المؤن واصلاح سفن الاسطول في الموانىء المصرية اذا تتطلب الامر ، لم يتأخر علي بك في ابداء موافقته من الطلبات الروسية .[١]

كان التفاهم بين علي بك والروس سريعا ولم تظهر أية عقبة في محادثاتهم ، وذلك لتوحد الهدف بينهم وهو محاربة الدولة العثمانية ، فقد كانت روسيا ترغب في اشعال حرب داخلية في الدولة العثمانية لإضعافها ، وهدف علي بك كان الاستقلال التام عن الدولة العثمانية وتأمين حدود دولته من الخطر العثماني وتوسيعها عن طريق الاستيلاء على بعض اقاليم الدولة العثمانية ، فبادرت روسيا بعد هذه المحادثات مباشرة بأرسال ضباط يونانيين يعملون في الأسطول الروسي مع معداتهم الحربية لإسناد علي بك في حملته على بلاد الشام .[٢]

خرجت حملة علي بك الى بلاد الشام بقيادة محمد ابو الذهب عام١٧٧١م، واعلن ان سبب هذه الحملة هو ايواء عثمان باشا الكرجي[٣] والي الشام (دمشق) لخصومه واعدائه واعدادهم للإغارة على مصر .[٤]

واستولت القوات المهاجمة على يافا بعد حصار دام شهرين ، وبعدها اتجهت الى عكا والتقت الحملة جنوب دمشق مع جيش عثمان باشا الصادق وهزمته وفرّ شمالا

---

(١) Tom little , Modern Egypt , New Yourk , ١٩٦٧.p.٢٥.

(٢) عبد الوهاب ابو بكر ، الدولة العثمانية ومصر في النصف الثاني من القرن الثامن عشر ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٨٢ ، ص٨٢.

(٣) والي دمشق وكان يلقب بالصادق ، وهو من مماليك اسعد باشا العظم احد ولاة الشام السابقين ، ولما قتل اسعد باشا سالته الدولة العثمانية عن مال سيده فاخبرها بالحق فلقبته بالصادق . للمزيد من التفاصيل ينظر: محمد كرد علي ، خطط الشام ، ج٢ ، دمشق ،١٩٢٧ ،ص٢٨٨..

(٤) Sauveur lusignan, op. cit .p.١٥١.

الى حمص ، وحاصر محمد ابو الذهب دمشق ودخلها في ٦ تموز ١٧٧١م [١] ، الا ان انسحاب محمد ابو الذهب من بلاد الشام فجأة والعودة الى مصر وانقلابه على سيده علي بك وهروب الاخير الى بلاد الشام اثر تأثير كبيرا على الاتفاق بين علي بك وروسيا .[٢]

استؤنفت الاتصالات بين الطرفين مرة **اخرى** ، بعد هروب علي بك من مصر الى صديقه ظاهر العمر[٣] حاكم فلسطين مع قائد الأسطول الروسي ١٣ نيسان عام ١٧٧٢م، فارسل علي بك سفيره يعقوب الارمني الى امير البحر الروسي الكونت اورلوف يخبره بالأحداث الاخيرة وانه توجه الى بلاد الشام ويرجوه ان يرسل له مددا من الجنود والمدافع والخبراء يستعين بهم لاسترجاع حكم مصر، وكانت هذه الرسالة الثانية من علي بك الى الكونت اورلوف ، وكان رد الاخير بانه سوف يرسل المساعدات بأقرب وقت ممكن [٤] .

---

(١)Daniel Crecelius, The waqf Muhammad Bey Abu- Al . Dhahab in Historica Lpers pectire , London , ١٩٩١, p. ٥٩-٦٢ ; John living ston , op . cit , p.٢٢٥.

(٢) Sauveur lusignan, op . cit .p.١٢٢.

(٣) ولد عام ١٦٩٥، من اسرة شريفة نشأة في شمال فلسطين ، وجده زيدان من اشراف بني زيد بن الامام الحسن بن الامام علي بن ابي طالب (ع) ، حصل على التزام طبرية وصفد واصبح متصرفا على صيدا عام ١٧٣٣ م ، ثم على يافا وحيفا والرملة عام١٧٣٥ م ، وفي عام ١٧٥٠ م حصل على التزام عكا – اي جميع البلاد التي تسمى فلسطين الان - ، اضطرت الدولة العثمانية على الاعتراف به عام ١٧٦٨ م ومنحته لقب شيخ عكا وامير الامراء ، تحالف مع علي بك لتوحد هدفهما وهو الاستقلال عن الدولة العثمانية ، قتل عام١٧٧٥م. للمزيد من التفاصيل ينظر: محمد العريس ، المصدر السابق ، ص١٣٦-١٣٧.

(٤) Claude Savary , letters Sur .l . Egypte , Paris ١٧٨٠,p.٢٣١.

وفي اثناء مرض علي بك بعكا مرت بعض قطع الأسطول الروسي بعكا وهي في طريقها من بيروت الى جزيرة باروس في اوائل ايار ١٧٧٢م، وكان على راس قطع الأسطول الروسي جورج ريزو (Grorge Rizo) احد مساعدي الكونت اورلوف وقسطنطين سارو (Constantin Saro) من المقربين لقائد الأسطول الروسي[١] ، فلما علما بوجود علي بك ومرضه زاره في المعسكر لعيادته وتقديم التحيات له ، فاكرمهما علي بك وزودهما بالهدايا واصطحابهما ذو الفقار بك ومعه هدية الى الكونت اورلوف مع رسالة يرجو فيها ارسال بعض المدفعية والذخيرة والجنود حتى يتمكن من العودة الى مصر ، وكانت هذه الرسالة الثالثة ، وفي ايلول ١٧٧٢م وصل ذو الفقار ومعه يعقوب الارمني على رأس سفينة روسية ومعهم ضابطان روسيان وبعض الهدايا ورسالة من الكونت اورلوف الى علي بك[٢] ، وكانت الهدايا عبارة عن ثمان قطع من الحرير المطرز بالذهب والفضة ، وثلاثة مدافع للميدان وسبعة بنادق جيدة مع خمسمائة طلقة وثلاثة طرادات للمدافع حديثة الصنع [٣] ، اما الرسالة فقد تضمنت وعدا من الكونت اورلوف بالنجدة الروسية ، والتحق الضابطان بقوات علي بك وشكلا بطرية ثالثة عسكرت جنوب يافا على بعد خمسمائة متر من اسوارها ، واحتوت هذه البطرية على ثلاثة مدافع تزن قنابلها ٥ كغم ، واثناء مشاركتها في حصار يافا قتل احد الضابطين .[٤]

---

(١) هذان القائدان البحريان من سكان جزر الارخبيل التابعة للدولة العثمانية ، لكن جزيرتهما وبسبب الدعاية الروسية في ذلك الوقت قامت بثورة في مايس ١٧٧٢ م ، مستغلين فرصة انشغال الدولة العثمانية في حربها ضد روسيا ، ثم تطوع بعض ابناءها للعمل في الاسطول الروسي في البحر المتوسط . للمزيد من التفاصيل ينظر: محمد رفعت رمضان ، مصدر سابق ، ص١٨٧.

(٢) عبد الرحمن الجبرتي ،ج٢ ، المصدر السابق ، ص٥٧.

(٣) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٨٩ .

(٤) جلال يحيى ، مصر الحديثة ١٥١٧-١٨٠٥، ص٢٦٦ .

وبسبب مقتل هذا الضابط قام الأسطول الروسي المتواجد في البحر المتوسط بالاشتراك في حصار يافا ، اذ قام باشراك مدفعيته في هذا القتال ، وقامت مدافعه الموجودة على السفن الروسية بضرب مدينة يافا ، لكن مشاركته لم تستمر طويلا بسبب الظروف الجوية السيئة التي جعلته يضطر الى الانسحاب من مواقعه والعودة الى قواعده في اليونان .[١]

قام علي بك مع ظاهر العمر بالتعاون مع روسيا للسيطرة على مدن بلاد الشام، التي كانت تحت الحكم العثماني ، فقاما بتخليص مدينة صيدا من الحصار العثماني، فسارا معا الى هذه المدينة والتقيا بالعثمانيين فأرجعاها وانتصرا عليهم بمساعدة الأسطول الروسي ، الذي كان يرمي بقذائفه على الجيش العثماني ، ثم اطلقت السفن الروسية قنابلها على مدينة بيروت فدمرت نحو ثلاثمائة بيتاً.[٢]

وبعد ذلك عاد علي بك بقواته ، التي كانت معه في بلاد الشام الى مصر في نيسان ١٧٧٣م لمحاربة محمد ابو الذهب ، فقابله الاخير وانتصر عليه ، لكن النجدة الروسية التي وعدت روسيا بها علي بك وصلت الى صيدا متأخرة ، اذ انها لم تكن تعلم بمصير حليفها علي بك[٣]، وكانت هذه النجدة مكونة من احدى عشرة سفينة حربية وتحمل على ظهرها الف ومائتي جندياً وبعض ضباط المدفعية مع مدافعهم .[٤]

---

(١) عيسى الحسن ، تاريخ العرب من بداية الحروب الصليبية الى نهاية الدولة العثمانية ، ط٢ ، الدار الاهلية للنشر والتوزيع ، عمان ،٢٠١١ ، ص٥٩٣ .

(٢) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٨٩.

(٣) المصدر نفسه ، ص١٨٩.

(٤) عبد الرحمن الجبرتي ، المصدر السابق ، ج٢، ص٥٧.

كان تحالف روسيا مع علي بك تحالفاً فرضته الحرب الروسية العثمانية ، لذا اعطت روسيا اهمية له خلال مدة هذه الحرب فقط [١] ، وانها وافقت على التحالف لتحقيق عدة اهداف لصالحها وهي قطع الطريق امام الدول الاوربية الطامعة في مصر ، لاسيما بريطانيا وفرنسا من التحالف مع علي بك ، والامر الاخر ارادت ان تجعل منه اداة لتحقيق مصالحها في الشرق من اجل اضعاف الوجود العثماني في مصر، لتوجه للدولة العثمانية ضربة موجعة تضاف الى الظروف التي تمر بها ، وكذلك استغلت روسيا طموح ورغبة علي بك في تكوين دولة مملوكية مصرية سورية تتحكم في السواحل السورية وربطها بالسواحل المصرية على البحر المتوسط[٢]، واستعداد علي بك لعقد الاتفاقيات واقامة العلاقات مع اي دولة اوربية اخرى تتعارض سياستها مع سياسة الدولة العثمانية .[٣]

ان العلاقات المصرية – الروسية لم تكن واسعة النطاق وفي المجالات كافة ، وان الاتصال الاول حصل بينهم كان عام١٧٧٠ عندما دخلت السفن الروسية البحر المتوسط في حربها مع الدولة العثمانية ، ولم يكن للحكومة الروسية في مصر قنصل او ممثل عنها .[٤]

يبدو ان العلاقة بين مصر وروسيا بنيت في عهد علي بك على اساس التعاون العسكري فقط ، لان روسية كانت تبحث عن حليف لها داخل الدولة العثمانية لأثارة

---

(١) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ،ص١٨٩.

(٢) سيار كوكب الجمل ، تكوين العرب الحديث ، الموصل ، ١٩٩١ ، ص٢٩٣ .

(٣) رأفت غنيمي الشيخ ، في تاريخ العرب الحديث ، ط٤، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ١٩٨٣، ص١٥٧.

(٤) عين اول قنصل روسي في مصر عام ١٧٨٤ م عندما اصدرت الامبراطورة كاترين مرسوما بتعيين فون تونوس اول قنصل روسي في الاسكندرية في تموز١٧٨٥ ، http/ar. Wikipedia.org.

المشاكل الداخلية والفتن فيها كما فعلت مع الدول الاوربية التي كانت تحت الحكم العثماني ، لذا نجدها لم تتعاون تعاونا كاملا مع علي بك لتحقيق هدفه بالاستقلال وتكوين دولته المملوكية ، وكان الدعم العسكري الروسي ليس بالقدر الكافي لتحقيق هدفه ، وانما كانت مشاركتها معه فقط من خلال المدافع الموجودة على متن السفن الروسية وتوفير الغطاء الحربي له اثناء معاركه .

المبحث الثاني

العلاقات المصرية - الفرنسية

تجدد الاهتمام الفرنسي بمصر في عهد الملك لويس الثالث عشر Louis (XIII)[١] ، عندما طلب رسميا من الباب العالي السماح لبلاده بحماية الحجاج المسيحيين الزائرين للاماكن المقدسة[٢] ، لا سيما ان مصر تحتضن اول كنسية في الشرق منذ القرن الاول الميلادي ، كما ان اغلب قوافل الحجاج تعبر الاراضي المصرية للوصول الى الأراضي المقدسة في فلسطين .[٣]

وادت سيطرة البريطانيين والهولنديين على المحيط الاطلسي والهندي وعجز فرنسا عن منافستهما في ذلك الوقت ، دفعها في التفكير بتحويل تجارة الشرق الى طريق اخر غير طريق راس الرجاء الصالح ، وكان الهدف من هذا التحويل ليس تجاري فقط وانما القضاء على نفوذ بريطانيا وهولندا اللتين كانتا تعتمدان في طرق تجارتهما على طريق رأس الرجاء الصالح[٤] ، اذ ذكر وزير المالية الفرنسي

(١) ولد عام ١٦٠١م ، هو أكبر أبناء هنري الرابع ملك فرنسا اعتلى العرش في سن التاسعة في عام ١٦١٠، وذلك بعد اغتيال والده. تصرفت امه كوصية على العرش إلى ان بلغ سن الثالثة عشرة، توفي عام١٦٤٣م . للمزيد من التفاصيل ينظر : منير البعلبكي ، موسوعة اعلام الموارد ، دار العلم للملايين ، بيروت، ١٩٩٢ ، ص٣٩٢.

(٢) احمد سعيد نوفل ، العلاقات الفرنسية العربية ، شركة كاظمة للنشر والتوزيع ، الكويت ،١٩٨٤ ، ص٢٦ .

(٣) ذوقان فرقوط ، المصدر السابق ، ص٨٧ ؛ امال ابراهيم محمد ، الصراع الدولي حول البحر الاحمر في النصف الثاني من القرن التاسع عشر ، دار الفكر العربي ، بيروت ، ١٩٩٣ ، ص٤٣؛ حسين مؤنس ، الشرق الاسلامي في العصر الحديث ، مطبعة حجازي في مصر ، القاهرة ، ١٩٣٥ ، ص٧٤.

(٤) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١١٥.

كولبير (Jean Baptiste Colbert) [(١)] ان بريطانيا وهولندا يمكن قهرها عن طريق مصر بسهولة اكثر من قهرهما في املاكهما ، وذلك بالسيطرة على الطريق التجاري بين البحر الاحمر والبحر المتوسط ، وبهذا يمكن تجريدهما من خيرات الشرق .[(٢)]

كما ان علي بك قام بمبادرة في عام ١٧٦٥م لحث الوالي العثماني حمزة باشا على اصدار فرمان يسمح للسفن الاوربية في حملة البن الى اوروبا دون كمارك ، محاولة منه لاجتذاب التجار الاوربيين الى مصر ، وعلى الرغم من رفض الوالي العثماني لهذه المبادرة ، الا ان علي بك استمر في اعطاء الوعود للتجار الاوربيين ، حتى استطاع في نيسان ١٧٦٥م من اصدار فرمان من الوالي يسمح للتجار الاجانب باستيراد وتصدير البن الى اوروبا .[(٣)]

ساد الهدوء في مصر عام ١٧٦٥م ، وانفرد علي بك بتدبير شؤونها بعيداً عن الحكم العثماني ، ونشطت التجارة بشكل كبير ، مما دفع بالتجار الفرنسيين للتفكير بالاستحواذ الكامل على السوق المصرية ، فقد قدم احد التجار وهو التاجر مينار (Meynard) الى وزير المالية الفرنسية الدوق دي براسلان (Duc De Braslin) باقتراح عام١٧٦٥م ، واساسه الافادة من الطريق المصري بالاتفاق المباشر مع علي بك دون الرجوع للحكومة العثمانية ، وان تتولى السفن الفرنسية

---

(١) ولد في فرنسا عام ١٦١٩، يعد من دعاة المذهب التجاري في فرنسا ، وقد عمل على تنمية التجارة والصناعة في فرنسا ، وحصر همه في خدمة الدولة وقدم الدعم المادي للملاحة الفرنسية ، توفي عام ١٦٨٣م . للمزيد من التفاصيل ينظر:http/ar. Wikipedia.org

(٢) جورج كيرك ، موجز تاريخ الشرق الاوسط ، ترجمة : عمر الاسكندري ، سليم حسن ، مركز دراسات الشرق الاوسط ، القاهرة ، ١٩٧٥ ، ص١٠٥؛ نادية محمود مصطفى ، العصر العثماني من القوة والهيمنة الى بداية المسالة الشرقية ، المعهد العالي للفكر الاسلامي ، القاهرة ، ١٩٩٦ ، ص١٢٠.

(٣)عبد الوهاب ابو بكر ، المصدر السابق ، ص٧٤.

والاوربية نقل البضائع القادمة من الهند الى السويس مباشرة بدلا من السفن العثمانية السيئة التجهيز والقيادة والتي كانت تحتكر النقل في البحر الاحمر.(١)

نال هذا الاقتراح الاهتمام البالغ من الوزير الفرنسي الدوق دي براسلان ووجده يدر ارباحا طائلة على فرنسا ، كما ان استخدام طريق البحر الاحمر سوف يكون وسيلة فعالة في تطويق السيطرة البريطانية البحرية في المحيط الهندي ، لكن سرعان ما تغير الوضع الداخلي المصري ، فهروب علي بك الى فلسطين من اعدائه عام ١٧٦٦م، جعل الدوق دي براسلان يلغي فكرة الاتصال بعلي بك(٢)، وان يبقي اتصال فرنسا بالدولة العثمانية ، فكان رد الدوق دي براسلان على المقترح بانه مشروع لا يمكن الاخذ به ما دامت الحكومة في مصر غير مستقرة .(٣)

وبقي هذا المشروع في اذهان التجار الفرنسيين المتواجدين في مصر لما يدره عليهم من ارباح طائلة ويعزز مكانتهم الاقتصادية في اوروبا ، بعد عودة علي بك لمشيخة البلد عام ١٧٦٧م واستقرار اوضاع البلد ، وفي محاولة منهم للاستفادة من طريق البحر الاحمر بالاتفاق مع علي بك دون الرجوع لحكومة الباب العالي كون مصر انفردت بتدبير شؤونها بنفسها (٤) .

---

(١) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٢١ .

(٢)عبد الوهاب ابو بكر ، المصدر السابق ، ص ٧٥.

(٣) P.J VATIKIOILS, op . cit , p. ٣٢.

(٤) كانت الدولة العثمانية تخشى من فتح البحر الاحمر للتجارة الدولية ، كون هذه التجارة سوف تنعش مصر اقتصاديا ، كما كان السلطان العثماني يرى ان الفوائد الجمركية التي يمكن ان تعود على مصر من هذا الطريق لا تفيد الدولة العثمانية ، وان فتح هذا الطريق امام السفن الاوربية يؤدي الى زيادة النفوذ الأجنبي في مصر بما يقطع الامل في بقائها تحت الحكم العثماني . للمزيد من التفاصيل ينظر : فاروق عثمان اباظة ، اثر تحول التجارة العالمية الى رأس الرجاء الصالح على مصر وعالم البحر المتوسط اثناء القرن السادس عشر ، دار المعارف، القاهرة ، (د.ت)، ص١٣٤.

كما اقترح التاجر الفرنسي سيماندي (Seymandi) من تجار مارسليا بالقاهرة في عام ١٧٦٧ باقتراح مماثل ، وترددت الغرفة التجارية في مارسليا كثيرا وبقيت تداول هذا المقترح بين اعضائها ولمدة عامين .[١]

كان لاستقلال علي بك عام ١٧٦٩م في حكم مصر الاثر الواضح في طبيعة العلاقات المصرية – الاوربية بشكل عام والفرنسية بشكل خاص، فقد كانت الدولة العثمانية قبل استقلاله تتحكم بشكل هذه العلاقات ، التي تضمن من خلالها مصالحها الحيوية ، وبعد الاستقلال اصبحت لمصر اتصالات مباشرة مع الدول الاوربية[٢] ، وقد برزت قيمة موقع مصر وسواحلها ، واصبح تاريخ مصر وحياة مجتمعها مرتبطاً ارتباطاً وثيقاً بهذا الموقع ، وان الاتصال المباشر بالبحر المتوسط جعل مصر معروفة لاوروبا والفرنسيين ، واصبحت مصر مركز اهتمام القوى الاستعمارية وتحولت إلى مسرح للتنافس الاستعماري بين بريطانيا وفرنسا ، فكان من الطبيعي ان تتجه انظار الفرنسيين الى مصر مباشرة كونها طريق قصير وسريع الى الشرق الاقصى [٣] ، وبدأت فرنسا بالتقرب من علي بك من اجل الحصول على امتيازات ومناطق نفوذ في مصر في محاولة منها لمنافسة النفوذ البريطاني .[٤]

وقد عبر علي بك عن موقفه الايجابي ايضا ازاء المشروع الفرنسي عندما زاره في القاهرة المبعوث الفرنسي لوجيه (Laugier) في اوائل تشرين الثاني ١٧٦٩ م،

---

(١) عبد الوهاب ابو بكر ، المصدر السابق ، ص٧٦.

(٢) علي خضير المشايخي ، السياسة البريطانية في البحر الاحمر ١٧٩٨-١٨٨٢ ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة بغداد ، ١٩٩٧ ، ص ٥٠.

(٣) عبد العزيز سليمان نوار ، مصر والعراق دراسة في تاريخ العلاقات بينهما حتى نشوب الحرب العالمية الاولى ، مكتبة الانجلو مصرية ، القاهرة ، ١٩٦٨ ، ص١٩٦.

(٤) احمد بهاء عبد الرزاق ، موقف فرنسا من سياسة محمد علي ١٨٠٥-١٨٤١م، رسالة ماجستير غير مشورة ، كلية التربية ، جامعة تكريت ،٢٠٠٩ ،ص١٤.

لاستطلاع رأيه حول تأسيس قناة السويس وفتح البحر الاحمر للتجارة الفرنسية ، فقد اكد علي بك له حماسته المطلقة لتحقيق مثل هذا المشروع ، وقد اخبر لوجيه حكومته بموقف علي بك ، واكد انه في حالة انجاز هذا المشروع سيكونون سادة مصر والمالكين الوحيدين لوسيلة الربط بين البحرين (المتوسط والاحمر) ، الامر الذي سيجعلهم في موقع يؤهلهم للسيطرة على اسيا واذلال البريطانيين(١) ، الا ان الغرفة التجارية في مارسليا قررت في ٢٦كانون الاول ١٧٦٩م رفض هذه المقترحات نهائيا خوفا من ان تؤثر هذه المقترحات علي العلاقات الفرنسية العثمانية.(٢)

بدأت ميول علي بك الى تنمية وتقوية العلاقات التجارية مع اوروبا، وكسر حاجز العزلة الذى فرضه العثمانيون على البلاد العربية التي تقع تحت سيطرتها عندما نجح في الاستقلال بالبلاد عن الدولة العثمانية ، وأقام علاقات منفتحة مع أوروبا، ومحاولته تهيئة الاوضاع داخل مصر لهذا النشاط التجاري عن طريق تحسين معاملة الاجانب ومساواتهم بالمسلمين ، لحث الدول الاوربية على عقد المعاهدات التجارية معه ، وكانت هذه الخطوة بداية جيدة ، اذ حرص على بك على تطبيق الامتيازات على معاملات الاجانب ، ثم انه اعطى حرية ممارسة ديانتهم ومد حمايته الى الكنائس والاديرة في مصر .(٣)

كان ميناء الاسكندرية في عهد علي بك لا يخلو من السفن الفرنسية ، و كانت في القاهرة تسع بيوت تجارية فرنسية وتمتلك هذه البيوت عشر سفن نقل تبلغ حمولتها مائتين الى ثلاث مائة طن ، وكانت تقوم برحلتين في كل سنة ذهابا وايابا

---

(١) علي خضير المشايخي ، المصدر السابق، ص٥٠

(٢) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٢٢.

(٣) المصدر نفسه ، ص٧٤-٧٥.

من ميناء مارسيليا والى الاسكندرية ، بالإضافة الى ما يقارب المائة سفينة اخرى ، وكان معدل الارباح التي يحققها التجار الفرنسيون من ايراد هذه البضائع الى مصر تصل ما بين ٣٠-٤٠% ما بين عامي ١٧٦٩-١٧٧٣م[١]، وكذلك كانت فرنسا تحصل على نسبة ٣% كعمولة على دخول وخروج البضائع ، اما البضائع المصدرة من مصر الى فرنسا هي الارز والقمح والزعفران وملح النوشادر والقطن المغزول والاقمشة القطنية والكتانية من مختلف الاصناف ، وكذلك جلود الابل والجاموس والابقار ، كما كانت مصر تصدر الى فرنسا السلع الواردة اليها من اواسط افريقيا كالصمغ وتمر هندي والعاج ، ومن الجزيرة العربية الصمغ العربي وصمغ الطلاء وكل ما يأتي من الهند كالبخور والكركم والجوز وعقاقير اخرى [٢] ، وكانت فرنسا ترسل الى مصر المنسوجات الصوفية والاسلحة ومختلف المواد اللازمة لصناعة الحديد والنحاس .[٣]

فقد كانت التجارة مع مصر تدر على التجار الفرنسيين ارباحا وفيرة ، اذ بلغ معدل ما يصدر من مصر من بضائع حوالي المليوني الى ثلاثة ملايين جنيه سنويا، اذ كان حجم الواردات من مصر الى فرنسا من عام ١٧٦٤ م – ١٧٦٩ م متوسط سنوي قيمته حوالي ٢،٧٠٠،٠٠٠ جنيه ، وفي عام ١٧٧٣ م وصلت الى ٤،٦٤١،٠٠٠ جنيه[٤] ، وقد حصل الفرنسيون على امتيازات لم تعط الى رعايا

---

(١) فولني ، المصدر السابق ، ص١٤٧.

(٢) ب. س جيرار ، المصدر السابق ، ص٢٨٢.

(٣) علماء الحملة الفرنسية ، وصف مصر ، مجلد ١ ، ج ١ ، ترجمة : زهير الشايب ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ، ١٩٧٩ ، ص٢٣٥.

(٤) عبد الوهاب ابو بكر ، مصدر سابق ، ص٧٢.

الدول الاوربية التي كانت تتاجر مع مصر ، فأعطاهم حرية ممارسة ديانتهم على الاراضي المصرية وحماية الكنائس في مصر . (١)

استمر النشاط الفرنسي في مصر في عهد علي بك ، لكن التجار اخذوا يعانون من القروض الاجبارية (٢) التي فرضها علي بك على التجار الاجانب والتجار الفرنسيين خصوصاً ، لسد العجز في ميزانيته وتموين جيشه .(٣)

طلب علي بك في اوائل كانون الثاني عام ١٧٧٠م من الحكومة الفرنسية بتزويده بمدافع ، وقد رفضت الحكومة الفرنسية طلبه هذا ، خوفا من ان يسبب هذا الطلب تعكير العلاقات الفرنسية العثمانية ، لاسيما وان فرنسا لديها امتيازات تجارية في ولايات الدولة العثمانية الممنوحة لها بموجب معاهدة ١٥٣٥ (٤)، وكردة فعل لهذا الرفض طلب علي بك وفي اواخر الشهر نفسه من القنصلية الفرنسية في مصر قرضاً مقداره مائة الف كيس من الذهب ، فطلب القنصل الفرنسي داميرات(Damirat) من التجار الفرنسين ان يوفروا له مبلغ القرض ، فتذمر التجار الفرنسيون من ضخامة مبلغ القرض ، الا ان رد القنصل الفرنسي عليهم بأن مبلغ القرض لا يعني شيئا امام ما يجنونه من ارباح كبيرة من التجارة في مصر ، وعلى الرغم من تذمرهم قاموا بدفع القرض الذي طلبه علي بك.(٥)

وبعد سيطرة علي بك على بلاد الشام عام ١٧٧١ م قام قناصل فرنسا في بلاد الشام بنقل محور نشاطهم من اسطنبول الى القاهرة ، واصبح للقنصل الفرنسي في

---

(١) ب. س . جيرار ، مصدر سابق ، ص٣٠٨-٣٠٩.

(٢) القروض الاجبارية : هي تلك القروض التي تستعمل فيها الدولة سلطتها في إجبار الجمهور على إقراضها و تلجأ اليها الدولة في حالات معينة ، http://www.uobabylon.edu.iq/

(٣) عبد الرحمن الجبرتي ، ج١ ، المصدر السابق ، ص٣٠٩

(٤) سيار كوكب علي الجميل ، المصدر السابق ، ص٢٣٨.

(٥) عبد الرحمن الجبرتي ،ج١ ، المصدر السابق ، ص٣٠٩.

القاهرة داميرات الدور نفسه الذي يمثله السفير الفرنسي في اسطنبول ، وكان القنصل يتصل اتصالا مباشرا بوزارة الخارجية الفرنسية ، ويكتب لها التقارير عن الاوضاع الداخلية في مصر ، فنجده كتب بشأن حملة علي بك على الشام الى السفارة الفرنسية تقريرا في ٣ كانون الاول ١٧٧١ م قال فيه : " ان علي بك بعد ان قضى على كل من كان يناوئه في مصر يعزم اليوم بان يمضي في فتوحاته الى الخارج قصد توسيع املاكه مثله في ذلك مثل سائر حكام مصر منذ عهد الفراعنة وان امتلاك سورية الان يشغل كل اهتمامه ".[١]

يبدو ان العلاقات المصرية الفرنسية اتسمت او اقتصرت على الجوانب الاقتصادية ، اذ كانت فرنسا تحاول فرض سيطرتها التجارية على الاسواق المصرية والتنافس مع الدول الاوربية الاخرى في هذا المجال ، بسبب الارباح الطائلة التي حصلت عليها فرنسا من التجارة مع مصر ، خصوصاً ان الفرنسيين كانوا يفكرون بالسيطرة على اقصر الطرق التجارية بين اسيا واوروبا ، وعلى الرغم من فشل فرنسا في مواجهة البريطانيون ، الا فرنسا وضعت الكثير من الخطط لاستعادة مستعمراتها في الهند ، وكانت جميع تلك الخطط تؤكد ضرورة استخدام الطريق الملاحي عبر البحر الاحمر، لكن هدفهم يصطدم بعائقين ، الاول هو عدم ثبات حكومة القاهرة ، والثاني عدم الاصطدام المباشرة مع الدولة العثمانية ، لكونها تتمتع بامتيازات كبيرة من لدن حكومة الباب العالي ، وهذا كان احد الاسباب المهمة في تخطيط حكومة فرنسا باحتلال مصر ، وكانت حينها تتعذر بضرورة تخليصمصر من سيطرة المماليك ، وكان هدفا الدولة العثمانية ايضا ، التي فقدت السيطرة تماما على مصر في عهد سليمان بك المملوكي .

---

(١) فولني ، المصدر السابق ، ص١٤٧؛ محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٦٩.

المبحث الثالث

علاقات مصر ـ جمهورية البندقية

كانت جمهورية البندقية[١] لها علاقات تجارية مع الولايات العثمانية ، اذ كانت ذات نشاط تجاري كبير ، وان دول اوروبا تحصل منها على بضائع الشرق عموما و مصر خصوصا عن طريق التجارة مع مصر[٢] ، و يرجع نشاطها التجاري في مصر الى القرن الثالث عشر ، وطيلة هذه المدة كانت البندقية في مقدمة الدول التجارية وحلقة الوصل بين الشرق والغرب .[٣]

وعلى الرغم من التنافس الفرنسي في السيطرة على موانئ مصر ونشاطها التجاري كان هناك نشاط تجاري لجمهورية البندقية في مصر، ولم يغفل التجار البنادقة عن فكرة احياء طريق البحر الاحمر ، لذا قام التاجر البندقي كارلو روستي (Carlo Rosstti)[٤]، في تشرين الثاني عام ١٧٦٩م، بالاتصال بعلي بك وطرح عليه فكرة احياء طريق البحر الاحمر – وهي مسألة لطالما فكر فيها علي بك – وبين له المكاسب التي سوف تحصل عليها مصر من جراء استخدام اراضيها كحلقة

---

(١) دولة وُجدت لما يزيد عن الألف عام ، في أواخر القرن السابع حتى سنة ١٧٩٧م ضمت معظم أنحاء شمال شرق إيطاليا، وسواحل وجزر البحر الأدرياتي وتوسعت حتى شرق البحر المتوسط، كانت عاصمتها مدينة البندقية . http://ar.wikipedia.org/

(٢) اسماعيل ياغي ، العالم العربي في التاريخ الحديث ، ص١٧٩.

(٣) ارل شينك ميرز ، حضارة العالم الجديد من عصر الاستكشاف الى عصر النهضة – فصول تاريخية ، ترجمة : فؤاد جميل ،مطبعة شفيق ، بغداد ، ١٩٥٨ ، ص٦.

(٤) احد تجار البنادقة في مصر ، لمس فيه علي بك كفاءة ويمكن الاعتماد عليه ، لذا كلفه علي بك بتنظيم التجارة الخارجية والعلاقات الدولية ، وكان لروستي اثراً كبيراً في توجيه علي بك في العلاقات التجارية الخارجية ، وبقي في مصر بعد انتهاء عهد علي بك حتى قدوم الحملة الفرنسية عام ١٧٩٨ . للمزيد من التفاصيل ينظر : محمود الشرقاوي ، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٧١.

وصل بين الهند واوروبا[١]، عن طريق سيطرة مصر على الشواطئ الشرقية للبحر الاحمر ، فيصبح في قبضته ممرا امينا لتجارة الشرق وهي في طريقها الى مصر ، ثم يجعل من ميناء جدة التجاري مستودعا وسيطا لتجارة الهند والشرق الاقصى يساعد ميناء السويس الذي كان يقوم بهذا المشروع لتجارة المرور ، وتحويل تجارة الشرق الى طريق البحر الاحمر بدلا من طريق رأس الرجاء الصالح واحداث انقلابا خطيرا في طرق النقل البحـري بيـن الشرق والغـرب ويؤثـرا تأثيـرا كبيرا على انتـعاش الاقتصادي المصري .[٢]

وكانت السفن التي تتوجه من البندقية الى الاسكندرية محملة ببضائع متنوعة ، منها المنسوجات الخفيفة وهي تقليد لاجواخ فرنسا وكذلك قماش الساتان سادة ومقصب وورق كتابة ابيض اللون وورق لف رمادي اللون وحبات زينة زجاجية من اشكال والوان مختلفة لصنع العقود واساور النساء وايضا خشب الصنوبر المشكل من احجام مختلفة ، وكذلك يصدر عن طريق ميناء البندقية السلع القادمة من المانيا مثل النحاس الاصفر والزنك ورقائق النحاس والمرايا والمسامير .[٣]

اما ما يصدر من مصر الى البندقية فكان يشمل الزعفران وملح النوشارد وكميات ضئيلة من السكر ، وكذلك المواد القادمة من اواسط افريقيا الى مصر كالعاج وريش النعام والتمر هندي ، وايضا تصدر مصر الى البندقية البضائع

---

(١) صبحي وحيدة ، في اصول المسألة المصرية ، مكتبة الانجلو مصرية ، القاهرة ،١٩٥٠، ص١٦٥ ؛ ب . س جيرار ، المصدر السابق ، ص٢٧٩ ؛ ساويرس ابن المقفع ، المصدر السابق ، ص١١٤٢.

(٢) جلال يحيى ، البحر الاحمر والاستعمار ، المؤسسة المصرية العامة ، القاهرة ، ١٩٦٢، ص١٩.

(٣) ب.س .جيرار ،المصدر السابق ، ص٢٨٨-٢٨٩.

القادمة اليها من الهند وجزيرة العرب كالبن والصمغ العربي والبوصير (ثمرة سم السمك وهي مسهل) والكركم واللآلئ وغيرها من المواد .[١]

وبطبيعة الحال ان قيام علي بك بمحاولة احياء طريق البحر الاحمر يتطلب منه السيطرة على موانئ البحر الاحمر التي تربطها علاقات تجارية واسعة مع الهند[٢] ، والسيطرة على ميناء جدة ، الملتقى الرئيس للسفن القادمة من الهند الذي كان تحت الادارة العثمانية [٣] ، وهذا ما دفع علي بك للقيام بحملته على الحجاز والاتصال مع روسيا ، وكانت لدى علي بك الرغبة الكاملة للتحالف مع جمهورية البندقية .[٤]

قام علي بك بارسال يعقوب الارمني واثنين من مماليكه في منتصف عام ١٧٧٠م والذي يثق به لمثل هذه المهمات الى جمهورية البندقية ليعرض عليهم رغبة علي بك بعقد تحالف معهم ويعرض عليهم تقديم المساعدة للسيطرة على الجزر العثمانية في البحر المتوسط ، واعادة تجارتهم زاهرة كما كانت سابقا [٥] ، لكن مهمة الوفد باءت بالفشل لعدم رغبة جمهورية البندقية في عقد هذا التحالف ، كما انها اعتذرت عن المساهمة في احياء طريق البحر الاحمر .[٦]

---

(١) ب.س .جيرار ،المصدر السابق ، ص٢٩٤.

(٢) رأفت الشيخ ، المصدر السابق ، ص١٥٨؛ Ahdrew James , Amilirary History of Modern Egypt from the ottoman cohquest to the Ramadon war , London , ٢٠٠٦ , p.٣٣.

(٣) رينيه قطاوي ، جورج قطاوي ، محمد علي بك واوربا ، ترجمة : الفريد يلوز ، ط٢ ، مطبعة دار الكتب الوثائقية القومية ، القاهرة ، ٢٠٠٨ ، ص٣٠.

(٤) محمد صبري ،صفحات من تاريخ مصر من محمد علي الى اليوم ،ط٢ ، مكتبة مدبولي ، القاهرة، ١٩٩٦ ، ص٢٣ ؛ جرجي زيدان ، تاريخ مصر من الفتح الاسلامي الى الان مع فذلكة من تاريخ مصر القديم ، ص٦٢.

(٥) رأفت الشيخ ، المصدر السابق ، ص١٥٨ ؛ صبحي وحيدة ، المصدر السابق ، ص١٦٥.

(٦) فولني ، المصدر السابق ، ص٨٠ ؛ محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٢٨.

ان رفض جمهورية البندقية عقد معاهدة مع علي بك والمساهمة في احياء طريق البحر الاحمر ، على الرغم من رغبتها في انشائه ، يرجع لأسباب عدة ، منها الخوف من الدخول في صدام عسكري مع الدولة العثمانية، ولتجربتها السابقة عندما احتلت جمهورية البندقية منطقة مورا في عهد السلطان بايزيد الثاني وانتهت هذه الحرب بخسارتها امام الدولة العثمانية(١)، ولمعرفتها مسبقا بالرفض القاطع من الدولة العثمانية لأحياء هذا الطريق ، فضلا عن دخولها في منازعات مع الدول الاوربية ومنها فرنسا وبريطانيا اذا حاولت احتكار تجارة طريق البحر الاحمر مع علي بك وهي تمر بمرحلة ضعف في ذلك الوقت وليس لها قابلية في دخول نزاع مع اية دولة ، وعلى الرغم من هذا الرفض الا ان العلاقات التجارية بينهما بقيت مستمرة بسبب علاقة كارلو روستي بعلي بك وتأثيره عليه .(٢)

يبدو أن امر طريق احياء البحر الاحمر بقي من اولويات علي بك ، لان في احيائه كسب تجاري ومردود مالي كبير يساعده في بناء دولته وتقوية جيشها، لذا نراه لم ييأس على الرغم من فشله في عقد اتفاقية مع جمهورية البندقية ، بل ظل يبحث عن دولة اخرى تكون له سندا في تحقيق مشروعه وتكوين دولته وصد محاولة الدولة العثمانية في القضاء عليه .

---

(١) قَتَلَ والي البندقية في كورفو (أندريه لورينادو) الأسرى العثمانيين ومثَّل بجثثهم، فقاد السلطان بايزيد الثاني حملة عثمانية ضد البندقية واليونان سنة ١٤٩٩م، وحاصرت البحرية العثمانية جزيرة قبرص، وفي نفس الوقت اصطدم قسمٌ من الأسطول العثماني بقيادة كمال رئيس بالأسطول البندقي بقيادة الأميرال أنطونيو كريمالدي، وذلك على مسافة قريبة من جزيرة سابينيزا إلى الغرب من رأس مورا الجنوبي الغربي، واشتركت في المعركة ٤٠٠ سفينة من الطرفين ، وقتل الاميران البندقيان: أرمينيو ولوريدانو وتشتت الأسطول البندقي فغرق مَن غرق، وهرب مَن نَجَا في ٢٨ تموز ١٤٩٩م .للمزيد من التفاصيل ينظر : محمود السيد الدغيم ، العثمانيون على الجبهة الغربية ، http://www.dr-mahmoud.com/

(٢) رأفت الشيخ ، المصدر السابق ، ص١٥٨.

المبحث الرابع

العلاقات المصرية – البريطانية

بعد حدوث تغيرات سياسية في العالم عقب معاهدة باريس عام ١٧٦٣م[١] ، وفيها فقدت فرنسا معظم مستعمراتها في أمريكا الشمالية واستولت عليها بريطانيا ، بعد انتهاء حرب السبع سنوات ١٧٥٦–١٧٦٣ ، كما تنازلت عن مستعمراتها في الهند ، واطلقت يد البريطانيين في الهند ، فبدأ البريطانيون يسعون لإيجاد أقصر الطرق بين لندن والهند[٢] ، وكان هدفهم في بادئ الامر تجاريا ، هو ايجاد اقصر الطرق بين الهند وبريطانيا ، ففكر البريطانيون بالوصول الى طريق البحر الاحمر والسيطرة عليه ، اذ كانت الرحلة بين الهند ولندن بالطريق البري عبر مصر تستغرق حوالي (٦٣) يوما ، أي ربع مدة الرحلة بطريق رأس الرجاء الصالح تقريبا والذي تصل الرحلة عن طريقه حوالي (٢٥٢) يوما ، وكثرت ابحاثهم في هذا الامر ، فضلا عـن انه يدر مكاسب مالية كبيرة يمكن ان يساعدها[٣]، وخصوصا ان شركة الهند الشرقية البريطـانية[٤] فـي البنغال كانت تمر بأزمة مالية نتيجة قلة النقد من

---

(١) وتسمى أيضا سلام باريس و معاهدة ١٧٦٣ ، جاءت هذه المعاهدة لتنهي الحرب المسماة بحرب السنوات السبع ، وقعت المعاهدة يوم ١٠ شباط ١٧٦٣م بباريس . للمزيد من التفاصيل ينظر : زينب عصمت راشد ، المصدر السابق ، ص٢٦٦-٢٧٠.

(٢) عبد العزيز سليمان نوار ، تاريخ الشعوب الاسلامية ، دار الفكر ، القاهرة ، (د.ت)، ص١٨٥.

(٣) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٢٥ ؛ ب .س .جيرار ، المصدر السابق ، ص٢٨٧ ؛ دانيال كريسليوس ، المصدر السابق ، ص١٧٧.

(٤) تأسست في ٣١ كانون الاول عام ١٦٠٠ ، وبدأت اول رحلاتها الى الهند عام ١٦٠١ ، تحولت في القرن الثامن عشر الى نواة الحكومة الانكليزية في الشرق ، واتخذت من الهند مقرا لها ، واستمر عملها حتى عام ١٨٥٨ عندما الغتها الحكومة البريطانية وقامت بإدارة مستعمراتها بصورة مباشرة . للمزيد من التفاصيل ينظر : محمود عبد الواحد محمود القيسي، النشاط التجاري والسياسي لشركة الهند الشرقية الانكليزية في الهند (١٦٠٠-١٦٦٨) ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة بغداد ، ١٩٩٣ ، ص٢٣-٢٩.

الذهب والفضة[١] ، لكن ظهرت العقبات امام تنفيذ هذا المشروع وهـي نفس العقبات التـي وقفت امام طموح الفرنسيين باستغلال هذا الطريق .[٢]

لم يغفل البريطانيون عن السوق المصرية ، بل كانت من اوليات اهتماهم ، وقد رست سفنهم في الموانئ المصرية [٣]، وحصلوا من الدولة العثمانية امتياز تخفيض الضرائب على التجار البريطانيون الى ٣% ، بينما كان التجار الفرنسيون والهولنديون يدفعون ٥% [٤] ، ودفعهم هذا الامتياز الى دخول منافسة حامية مع التجار الفرنسيين والهولنديين والبنادقة .[٥]

اصبحت بريطانيا شديدة الاهتمام بطريق البحر الاحمر ، بعد توسع إمبراطورتيها في الهنـد ، وخوفا على مصالحـها في الشـرق الادنى وخشية غضب الدولة العثمانية[٦]، فأنها لم تهتم لعروض علي بك ، ولكن بعد ان استتب الامر لصالح علي بك ، فأنها رات من المناسب جدا التعامل معها مباشرة دون الاهتمام لرأي الباب العالي . [٧]

---

(١) John , livingstoh op. cit ,p.٢٢٢

(٢) محمد رفعت رمضان ،المصدر السابق ، ص١٢٥.

(٣) محمد سهيل طقوش ، تاريخ العثمانيين من قيام الدولة الى الانقلاب على الخلافة ، ط٢، دار النفائس ، بيروت ، ٢٠٠٨ ، ص٢٣٦-٢٣٧.

(٤) استمر التجار الفرنسيون والهولنديون بدفع الضرائب بنسبة ٥% حتى سنة ١٦٧٣ حينما حصلوا على تخفيضها الى ٣% . للمزيد من التفاصيل ينظر : خليل اينالجك ، المصدر السابق ، ص٢١٥.

(٥) فهد عويد العجمي ، سياسة بريطانيا تجاه الدولة العثمانية ١٧٩٨-١٨٠٩ ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة بابل ، ٢٠٠٧ ، ص٢٤.

(٦) جلال يحيى ، البحر الاحمر ...... ، ص١٨.

(٧) علي خضير عباس المشايخي ، المصدر السابق ، ص٥٠.

بحلول تموز عام ١٧٦٩ م وصل الرحالة جيمس بروس (James Bruce)[١] الى مصر ، وقابل علي بك ودارت بينهما مناقشات كثيرة وفي امور عدة منها الحرب الروسية العثمانية [٢]، بعدها ذهب الى مصر العليا وعبر الصحراء الشرقية من قنا الى البحر الاحمر ثم ابحر الى جدة حيث وجد بها تسع سفن تجارية بريطانية قادمة من الهند ، ولقد التمسه التجار البريطانيون ان يباحث علي بك بشأن السماح للسفن البريطانية بالوصول الى السويس ، بعدها سافر الى اثيوبيا والسودان ، وبعد عودته من رحلته الى مصر عام ١٧٧١م ، كان علي بك قد استولى اثناء سفره عن مصر على الحجاز ، وجعل جدة تحت ادارة مملوكه حسن بك الجداوي ، وعهد بإدارة الجمرك الى احد اخوة كارلو روستي التاجر البندقي ، فتحدث علي بك مع جيمس بروس بشأن طريق رأس الرجاء الصالح وما احدث من كساد وخسائر كبيرة لمصر نتيجة تحول التجارة العالمية اليه، وطرح عليه فكرة فتح الطريق المصري عبر البحر الاحمر وما ستكسبه مصر جراء فتح هذا الطريق من عوائد مالية طائلة .[٣]

وبعد هذا اللقاء قام علي بك بالكتابة الى حاكم البنغال وارين هاستينغز(Warren Hastings)[٤] في اواخر عام ١٧٧١م، يعرض عليه امر احياء طريق البحر

---

(١) رحالة اسكتلندي ولد في كينيرد هاوس في ستيرلينغ شاير، ١٧٣٠م ، كتب عن رحلته في كتاب (سياحة للكشف عن منابع النيل) ، في القاهرة اكتسب دعم الحاكم المملوكي علي بك الكبير ، توفي عام ١٧٩٤م . للمزيد من التفاصيل ينظر : عوني الجمل وعبد الله عبد الرزاق ، تاريخ افريقيا الحديث والمعاصر ، ط٢، دار الزهراء ، الرياض ، ٢٠٠٢،ص٢٠.

(٢) Sauveur lusignan, op. cit .p.١٢١.

(٣) جلال يحيى ، مصر الحديثة ١٥١٧-١٨٠٥ ، ص٢٥٠؛ عمر عبد العزيز عمر ، تاريخ المشرق العربي ، ص٢٢٦.

(٤) ولد في تشرشل، أوكسفوردشاير عام ١٧٣٢ م، وانضم الى شركة الهند الشرقية البريطانية في عام ١٧٥٠ م كموظف وأبحر إلى الهند ليصل إلى كلكتا في آب ١٧٥٠ م ، كان أول حاكم عام البنغال ، ١٧٧٢-١٧٨٥م ، وقد اتهم بالفساد و خلع من منصبه عام ١٧٨٧م، ولكن بعد محاكمة=

الاحمر ويطلب مساعدته في تحقيقه ويعده بكل مساعدة ممكنة من جانبه .[١]

وافق حاكم البنغال وارين هاستينغز على طلب علي بك ، وكتب بهذا الامر الى جيمس بروس يطلب منه ان يعقد اتفاقية تجارية مع علي بك في منتصف كانون الثاني عام ١٧٧٢م [٢] ، وعرفت الاتفاقية باسم بروس – علي بك [٣]، تضمنت تخفيض جمارك السويس على ٨% من قيمة البضائع المستوردة من الهند بعدما كانت ١٠% ، و فرضت رسوما بلغت ٥٠ تالر[٤] على كل سفينة ترسوا في الموانئ المصرية [٥]، وعلى حرية الملاحة والتجارة البريطانية في السويس[٦] ، وبالمقابل تعهد علي بك بحماية السفن البريطانية في الموانئ المصرية[٧] ، وتعد هذه الاتفاقية من صور الاتصال المباشر في العلاقات الخارجية لمصر في عهد علي بك ، وكانت بمثابة تأكيد لمحاولات علي بك الاستقلال التجاري عن الدولة العثمانية [٨] ، فقد تعددت هذه المحاولات منه سابقا منذ انفراده بالسلطة عام ١٧٦٩م على

=طويلة تمت تبرئته في عام ١٧٩٥م، اصبح مستشار الملكة في عام ١٨١٤م، توفي عام ١٨١٨م، http://en.wikipedia.org/

(١)Ooliver , Boyd , Vlew Echclent Modern Egypt , London, ١٨٣١ ,p.١-٣.

(٢) عبد الوهاب ابو بكر ، المصدر السابق ، ص٧٨.

(٣) سيار كوكب الجمل ، المصدر السابق ، ص٢٣٨ ؛ Ooliver , Boyd . op . cit , p.٣٢

(٤) عملة المانية اشتق اسمها من الكلمة الالمانية (Jelscht haler) وكانت هذه العملة تضرب في دول كثيرة لتستخدم كوسيلة للتبادل التجاري ، وقد انتشرت في مصر ، وكانت قيمته تساوي قيمة القرش المصري ، واشتهرت في مصر باسم الريال او طاقة ، وهو رمز لتقاطعات المرسومة على احد وجهي هذه العملة ، وهي عملة فضية . للمزيد من التفاصيل ينظر : علماء الحملة الفرنسية ، مجلد ٦ ، ج ١ ، المصدر السابق ، ص٧٢-٧٢.

(٥) حسن عبيد ، المصدر السابق ، ص١٧٧؛ عبد الوهاب ابو بكر ، المصدر السابق ، ص٧٨.

(٦) نادية محمود مصطفى ، المصدر السابق ، ص١٢٤؛ سيار كوكب الجمل ، المصدر السابق ، ص٢٣٨.

(٧) Sauveur lusignan, op. cit , p.١٢٤.

(٨) محمد رفعت رمضان ،المصدر السابق ، ص ١٣٠.

حساب الوالي العثماني وباقي المماليك ، اذ قام وقتها بتشجع التجار الأوربيين وحماية التجارة الاوربية ، وقام بتغيرات اجتماعية وقانونية للتغلب على العوائق التي كانت تعترض نشاطات هؤلاء التجار مثل الغاء عزلهم في خانات خاصة وامكانية الاتصال بهم من قبل المصريين [١] ، وكان هدف علي بك من هذه الاتفاقية هو توفير مصدر مالي قوي لدعم امر انفصاله عن الدولة العثمانية واستقلاله بمصر، وذلك بإحياء طريق البحر الاحمر والسيطرة عليه والافادة من موارده[٢].

وكانت باكورة ثمار هذه الاتفاقية وصول السفن البريطانية الى ميناء السويس محملة بالأقمشة البنغالية[٣]، وشهدت الاسواق المصرية تحركاً ملحوظاً جراء وصول هذه السفن وارباحاً كثيرة ، مما دفع علي بك الى تغيير سياسته ازاء التجار الأوربيين عموما والبريطانيون بشكل خاص بهدف تنشيط التجارة في مصر وتقديم كافة التسهيلات وحرية الحركة داخل مصر .[٤]

اسهمت تجارة بريطانيا مع مصر برفع المستوى الاقتصادي في الموانئ المصرية والمدن الساحلية ، خصوصا بعد زيادة تجارة الحرير الفارسي و المواد الخام لصناعة الاقمشة مثل الصوف وشعر الماعز ، وتمكن البريطانيون على اثرها من تقليد الاقمشة التي كانت تصنعها مدينة البندقية وبيعها في السوق الاوربية وبأسعار اقل وبذلك اقصوا البنادقة عن التجارة مع الاسكندرية وكسرت الاحتكار الفرنسي للسوق

---

(١) نادية محمود مصطفى ، المصدر السابق ، ص١٢٤.

(٢)Claude Savary ,op , cit, p, ٢٢٨.

(٣) Ibid. p.٢٢٨.

(٤) نادية محمود مصطفى ، المصدر السابق ، ص١٢٤.

المصرية ، وبالتالي احدثت تجارة بريطانيا في مصر تنويع مصادر دخل الدولة وانعاش التجارة المصرية . [١]

ان اهتمام علي بك الكبير بالتجار الاجانب و تغيير سياسته معهم كان الهدف منها تنشيط التجارة في مصر التي تحولت حينها الى مركز واسع للتجارة وممرا لنقل البضائع من الهند الى اوروبا ، والحصول على الاموال وتقوية مصر وبناء جيشه ، حتى يحقق الانفصال الكامل عن الدولة العثمانية التي كانت مشغولة عنه بحربها مع روسيا [٢] ، وبالنسبة لبريطانيا فعلى الرغم من المكاسب التي حققتها والتسهيلات التي قدمها علي بك لسفنهم وتجارهم ، الا اننا نجدهم ابقوا صلاتهم الودية وعلاقاتهم مع الدولة العثمانية. [٣]

ان العلاقات البريطانية مع مصر في عهد علي بك لم تكن بالعلاقات المتينة ، او علاقات طويلة الامد ، وانما هي علاقات طارئة فرضتها الاحداث التي اثرت على تجارة بريطانيا في الهند ، وادت الى تدهور الحياة الاقتصادية في البنغال بشكل كبير ، الامر الذي فرض على السلطات البريطانية في الهند بضرورة تنشيط فروع التجارة الجانبية بين الهند وغيرها من البلدان المحيطة بها وفي مقدمتها التجارة في البحر الاحمر، إذ استعملت بريطانيا الطريق التجاري المصري لإيصال البضائع القادمة من الهند الى اوروبا ، لتحقيق فائدة اكثر ، ولم يكن دور علي بك فيها سوى

---

(١) خليل اينالجك ودونالد كوترات ، التاريخ الاقتصادي والاجتماعي للدولة العثمانية (١٣٠٠-١٦٠٠) ، ج١، ترجمة : عبد اللطيف الحارس ، دار المدار الاسلامي ، بيروت ، ٢٠٠٧، ص٥٢٥ ؛ عبد الكريم رافق ، العرب والعثمانيون ١٥١٦-١٩١٦ ، مطبعة الاديب ،(د.م)، ١٩٧٤ ، ص٣٩-٤٠

(٢) فولني ، المصدر السابق ، ص١٣٥ ؛ علي خضير المشايخي ، المصدر السابق ، ص٤٩.

(٣) علي خضير المشايخي ،المصدر السابق ، ص٥٠.

حماية هذه التجارة والتجار البريطانيين في مصر[1] ، بسبب ضعف العثمانيين على المسرح السياسي في حوض البحر الاحمر في ذلك الوقت ، وتم عام ١٧٧٢ فتح ميناء السويس امام السفن البريطانية ، وتأثرت هذه الاتفاقية بالأحداث المتسارعة التي جرت في مصر، بسبب تمرد محمد ابو الذهب على سيده علي بك ، وهروب علي بك الى عكا وسيطرة محمد ابو الذهب على مصـــر ، الذي قام بإلغاء هذه الاتفاقية ، وعقد اتفاقية جديدة مع بريطانيا في ٧ اذار عام ١٧٧٥ م.[2]

يبدو ان العلاقات البريطانية المصرية في عهد علي بك كانت تقوم على تشابه المصالح ، فعلي بك كان يريد احياء طريق البحر الاحمر للافادة من عائداته لتقوية بلاده وجيشه لحماية استقلاله ، بينما بريطانيا كانت تعتمد بالدرجة الاولى في اقتصادها وقوتها على تجارة الهند والشرق ، وبحثها الدائم عن اسواق جديدة لتصب كل الروافد في مصلحتها المالية ، وعلى الرغم من محاولاتهم السيطرة على السوق المصرية وعلى الطريق البري الرابط بين البحر الاحمر والبحر المتوسط ، وتسهيل حركة تجارتها بدلا من الالتفاف حول القارة الافريقية عن طريق رأس الرجاء الصالح، لذا نرى انها حاولت استغلال حركة علي بك بالانفصال عن الدولة العثمانية ، وجرت بينهما الاتصالات في محاولة منها لسبق فرنسا وغيرها من الدول الاوربية في احياء هذا الطريق والسيطرة عليه والافادة منها في تجارتها ، لكنها لم تخاطر بشكل مباشر في الاصطدام بالدولة العثمانية ، واسناد علي بك الكبير في حركته

---

(١) رأفت الشيخ ، المصدر السابق ، ص١٥٩ ؛ دانيال كريليوس ، المصدر السابق ، ص ١٧٧؛ عبد الوهاب ابو بكر ، المصدر السابق ، ص٧٩؛ نصير خير الله محمد جاسم ، التغلغل الاجنبي في مصر ١٨٦٣-١٨٧٩، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة تكريت ،٢٠٠٥ ،ص١٨.

(٢)علي خضير المشايخي ، المصدر السابق ، ص٤٩ ؛ رأفت الشيخ ، المصدر السابق ، ص١٥٩ ؛ دانيال كريليوس ، المصدر السابق ، ص١٧٧؛ عبد العزيز سليمان نوار ، مصر والعراق ، ص١٩٦.

الانفصالية وتقديم العون له ، بل كانت علاقاتها معه تجارية بحتة فقط ، وكانت تقوم بدور المراقبة وانتظار نتائج الصراع بين الدولة العثمانية وعلي بك الكبير ولمن ستكون الغلبة على ارض مصر .

الفصل الرابع

الحملات المصرية على الحجاز وبلاد الشام ونهاية علي بيك الكبير

المبحث الاول

اولا :العلاقات المصرية الحجازية ابان العهد العثماني

ثانيا : الحملة المصرية على الحجاز في عهد علي بك

المبحث الثاني

الحملات المصرية على الشام في عهد علي بك

اولا: بلاد الشام في العهد العثماني ومقدمات الحملة المصرية :

ثانيا : الحملات المصرية على الشام في عهد علي بك الكبير :

المبحث الثالث

انشقاق محمد ابو الذهب ونهاية حكومة علي بك

اولا انشقاق محمد ابو الذهب والعودة الى مصر ونفيه الى الصعيد :

ثانيا : عودة محمد ابو الذهب الى القاهرة وهروب علي بك الى الشام

ثالثا : معركة الصالحية ونهاية علي بك

المبحث الاول

اولا :العلاقات المصرية الحجازية ابان العهد العثماني:

عندما دخلت مصر تحت السيادة العثمانية عام ١٥١٧م، اعلن شريف[١] مكة الشريف بركات خضوعه وولائه والاعتراف بالسيادة العثمانية على الحجاز[٢] ، ومنذ ذلك الوقت بقيت الحجاز تعتمد على ما ترسله مصر من صدقات ومرتبات لأهالي الحرمين[٣] ، اذ كانت جميع الولايات العثمانية تدفع جزية سنوية للدولة العثمانية ما عدا مكة ، فقد انفردت في نظام خاص ، اذ كانت الدولة العثمانية ترسل لها كل سنة مقداراً محدداً من المال قررته على مصر[٤]، فضلا عن ذلك فقد كانت مصر ترسل القوات العسكرية الى الحجاز لحماية قوافل الحج ، لذلك كانت لقافلة الحج المصرية مكانة متميزة وكبيرة بالمقارنة مع قوافل الحج المنطلقة من الولايات العثمانية الاخرى.[٥]

وكان السلطان العثماني يدرك ما مدى اهمية السيادة لبلاد الحجاز لما تضيفه له من مكانة لدى الشعوب الاسلامية[٦]، لذا عمد الباب العالي منذ أواخر القرن السادس

(١) تعني العلو والشرف ، واطلق هذا الاسم على الاشخاص الذين ينتسبون الى الامام علي بن ابي طالب (ع) ، وقد حظي الاشراف بمكانة مرموقة في المجتمع الاسلامي . للمزيد من التفاصيل ينظر : ليلى عبد اللطيف احمد ، الادارة في مصر في العصر العثماني ، ص٢٩٢.

(٢) عبدالله عبد الرزاق ابراهيم ، عوني الجمل ، تاريخ مصر والسودان الحديث والمعاصر ، ص٥٢.

(٣) جلال يحيى ، مصر الحديثة ١٥١٧-١٨٠٥ ، ص٢٤٦

(٤) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٣٣.

(٥) نزار علوان عبدالله ، التطورات الداخلية في الحجاز وعلاقاته الخارجية (١٨٠٣-١٨٥٨م) ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، الجامعة المستنصرية ، ٢٠٠١ ، ص١٧.

(٦) عبدالله عبد الرزاق ابراهيم ، عوني الجمل ، تاريخ مصر والسودان الحديث والمعاصر ، ص٥٢؛ نزار علوان عبدالله ، المصدر السابق ، ص٥-١٦ ؛ عبد الكريم رافق ، المصدر السابق ، ص٤٠٧.

عشر الى تكليف والي مصر مهمة الاشراف المباشر على حماية الحجاز والدفاع عنه نيابة عـن السلاطين العثمانيين ، لبعد الحجاز عن مركز الدولة العثمانية .[١]

لذا اخذ الولاة في مصر يعملون على حماية الحجاز وخصوصا في الصراعات بين الاشراف على زعامة مكة ، وعلى هذا كان لمصر الدور الهام في ارساء الشرعية العثمانية في الحجاز ودعمها ، وذلك بالعمل على تعيين الشريف الذي ترى فيه مصر ان ميوله تخدم سياسة الدولة العثمانية .[٢]

ثانيا : الحملة المصرية على الحجاز في عهد علي بك

حدث نزاع بين اشراف مكة حول موضوع الزعامة ، فقام احد اطراف النزاع وهو الشريف عبدالله بن يحيى بن بركات[٣] بالاتصال بعلي بك في اواخر عام ١٧٦٨م وطلب منه المساعدة [٤] ، وجد علي بك ان هذه فرصة مناسبة للتدخل في شؤون الحجاز والسيطرة عليه خدمة لمصالحه الشخصية ، وقام بإرسال مملوكه محمد ابو الذهب في اوائل كانون الاول عام١٧٦٩م على راس قافلة الحج المصرية للاطلاع

---

(١) عمر عبد العزيز عمر ، دراسات في تاريخ العرب الحديث والمعاصر ، ص٣٠٩ ؛ نزار علوان ، المصدر السابق ، ص١٦.

(٢) حسام محمد عبد المعطي ، العلاقات المصرية الحجازية في القرن الثامن عشر ، الهيأة المصرية للكتاب ،(د. م) ، ١٩٩٩ ، ص٢٦ ؛ نزار علوان ، المصدر السابق ، ص١٦.

(٣) هو عبدالله بن حسين ين يحيى من ال بركات ، تولى شرافة مكة عام١٧٦٨م، وعندما حصل النزاع بين الشريف مساعد شريف مكة والشريف احمد بن عبد الكريم ، قرر ال بركات ان يجمعوا امرهم و يختاروا الشريف عبدالله بدلا من مساعد ، وجمعوا ما استطاعوا من الرجال وبدأ بمحاصرة جدة اهم مركز لتموين شريف مكة، وعلى اثر ذلك ارسل الشريف مساعد رجاله لمواجهتهم ، فتراجع الشريف عبدالله عن جدة وذهب الى مصر . للمزيد من التفاصيل ينظر : احمد بن دحلان ، خلاصة الكلام في بيان امراء البلاد الحرام ، المطبعة الخيرية ، مصر ، (د.ت) ، ص١٩٥.

(٤) Michael Winter , Egyptian Society Under Ottoman Rule ١٥١٧-١٧٩٨ , New York , ١٩٠٢ , p .٢٦.

ودراسة الاوضاع في الحجاز ، لمعرفة حجم القوات التي سوف يتم ارسالها ، وعوامل نجاح الحملة[١] ، والتقى محمد ابو الذهب في اثناء تواجده في الحجاز بالشريف عبدالله الذي لازم محمد ابو الذهب والقافلة المصرية قبل دخولها مكة ، وبعد ان تيقن الشريف عبدالله من المساعدة المصرية انفصل عن محمد ابو الذهب[٢] ، واخذ يعمل من اجل جمع مؤيديه من ال بركات والعربان لمحاربة الشريف مساعد[٣].

وعندما علم الشريف مساعد بما جاء به محمد ابو الذهب ، قام بالطلب من امير الحج الشامي ان يطلب من محمد ابو الذهب مغادرة مكة ، وبالفعل استجاب محمد ابو الذهب لهذا الطلب وغادر مكة .[٤]

وبعد عودة محمد ابو الذهب الى مصر اطلع سيده علي بك على الاوضاع في مكة ، وان الفرصة سانحة للسيطرة على الحجاز ، لذا قام علي بك باعداد حملة على الحجاز بحجة مساعدة الشريف عبدالله للوصول الى كرسي الشرافة في مكة. [٥]

كان لعلي بك اهداف عدة من وراء هذه الحملة ، اولها كان ترسيخ الوجود العسكري المصري في الحجاز[٦] ، وتعيين شريف لمكة يكون مخلصا له ويعمل

---

(١) صبري فالح الحمدي ، اشراف الحجاز في القرن الثامن عشر ، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ٢٠٠٩ ، ص١١٥.

(٢) حسام عبد المعطي ، المصدر السابق ، ص٣٨ ؛ احمد بن دحلان ، المصدر السابق ، ص١٩٩.

(٣) هو مساعد بن سعيد بن سعد بن زيد ، تولى شرافة مكة عام١٧٥١م، وفي بداية عهد بدأت سلسلة من المنازعات ، توفي عام١٧٧٠م . للمزيد من التفاصيل ينظر : احمد بن دحلان ، المصدر السابق ، ص١٩٥-١٩٧.

(٤) احمد السباعي ، تاريخ مكة – دراسة في السياسة والعلم والاجتماع والعمران ، ج٢، ط٢ ، دار قرش ، مكة ، (د.ت) ، ص٤٣٥-٤٣٦.

(٥) سنوك هور خروتيه ، صفحات من تاريخ مكة المكرمة ، ترجمة : علي عودة الشيوخ ، ج١ ، دار الملك عبد العزيز ، مكة المكرمة ،١٩٩٩ ، ص٢٤٨ ؛ فولتي ، المصدر السابق ، ص٨٤ .

(٦) نزار علوان عبدالله ، المصدر السابق ، ص١٨.

لمصلحته ويضمن طاعته وولائه ، لاسيما وان وجود شريف لمكة موالٍ للدولة العثمانية كان يثير متاعب جمة لعلي بك، كذلك الشهرة التي سينالها علي بك بين المسلمين من حمايته للحرمين الشريفين ، والهيبة التي يحصل عليها على اثر تأمين الحج[١]، لان للحجاز اهمية لهيبة الدولة العثمانية [٢] ، وكان لعلي بك اهداف اخرى ايضا في حالة السيطرة على الحجاز ، اذ كان يرمي الى تحقيق مشروع اقتصادي كبير شجعه عليه الرحالة كارلو روستي ومستشاره في الامور المالية رزق[٣] ، فقد اقنعاه انه من خلال الاستيلاء على الحجاز وتحويل تجارة الهند في البحر الاحمر من ميناء جدة الى السويس بصورة مباشرة ، وجعل ميناء جدة مستودعا وسيطا لتجارة الهند والشرق الاقصى[٤] ، لذا ان فرض السيطرة على مكة و جدة تعود بارباح مالية كثيرة على مصر[٥] ، لاسيما ان السلطان العثماني وشريف مكة كانا يعارضان وصول السفن الاوروبية الى ميناء السويس ، مما يجعل ميناء جدة نقطة النهاية للسفن الاوربية ، وبالتالي تدر هذه العملية الكثير من الارباح ، والتي كان يتقاسمها السلطان العثماني وشريف مكة وعدم حصول الوالي المصري على أي شيء من هذه الارباح [٦] ، وان حرمان مصر من هذه الارباح هو اعتداء وتجاوز على حقوقها الاقتصادية ، التي ستنالها لو وصلت السفن الاوربية مباشرة اليها.[٧]

(١) عبد الرحمن الجبرتي، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٤٠ ؛ محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق، ص١٣٩.

(٢) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٣٨-١٣٩.

(٣) حسام عبد المعطي ، المصدر السابق ، ص٣٩.

(٤) عبدالله عبد الرزاق ابراهيم ، عوني الجمل ، تاريخ مصر والسودان الحديث والمعاصر ، ص٥٢ ؛ ب. س جيرار ، المصدر السابق ، ص٢٧٩.

(٥) زين العابد بن شمس الدين نجم ، المصدر السابق ، ص٦٣.

(٦) حسام عبد المعطي ، المصدر السابق ، ص٥٩.

(٧) عبد العزيز سليمان نوار ، النهضة العربية الحديثة ، ص٦ ؛ جلال يحيى ، مصر الحديثة...... ، ص٢٤٨.

ولأهمية الحجاز قام علي بك بالإشراف المباشرة على تجهيز الحملة ، ضمت الحملة المصرية كذلك الشوم والدروز والحضارمة واليمانية ، وغيرهم من المصريين[١] ، وبالفعل خرجت الحملة من مصر الى الحجاز في شباط ١٧٧٠م.[٢]

كان خروج هذه الحملة بسرعة كبيرة ، اذ لم يبقِ محمد ابو الذهب في مصر سوى شهر واحد بعد عودته من الحجاز ، وكان هذا الاستعجال يعود لعدة اسباب[٣]:

١. رغبة محمد ابو الذهب في تجنب قدر الامكان احداث متاعب للحجيج من جراء العمليات العسكرية المتوقعة .
٢. للحيلولة دون قيـــام تحالف عسكري بين شريف مكة وامير الحج الشامي ، وخاصة ان الاخير كان يؤيد الشريف مساعد ويدعمه .[٤]

وكانت قوات محمد ابو الذهب تتكون من ثلاثة صناجق وثلاثة الاف جندي وثلاثون مدفعاً[٥] ، واثناء توجه الحملة الى الحجاز توفي الشريف مساعد شريف مكة ، وخلفه اخوه عبدالله بن سعيد الذي دخل خلاف مع اخيه الاخر الشريف احمد[٦]

(١) سعيد بدير الحلواني ، العلاقات بين مصر والحجاز ونجد في القرن التاسع عشر ،ط٢ ، القاهرة ، ١٩٩٠ ، ص١٠.

(٢) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٤١.

(٣) حسام محمد عبد المعطي ، المصدر السابق ، ص٤١.

(٤) سعيد بدير الحلواني ، المصدر السابق ، ص١٠ ؛ صبري فالح الحمدي ، المصدر السابق ، ص١١٥.

(٥) احمد بن دحلان ، المصدر السابق ، ص٢٠٠.

(٦) تولى امارة مكة بعد رفضه وصية اخيه مساعد بان يتولى الامارة بعد وفاته اخيه الشريف عبدالله ، وتم تعين الشريف احمد من قبل اخوته وتم ابلاغ اسطنبول بهذا الامر، وفي عهد دخل في منافسة مع الشريف عبدالله بن حسين الذي تولى الامارة لمدة ثلاثة اشهر، الا ان الشريف احمد انتزعها منه وتولى الامارة حتى عام ١٧٧٣م عندما دخل صراع مع ابن اخيه الشريف سرور والذي=

على مركز شريف مكة ، واستتب الامر للأخير[١] ، وصلت القوات المصرية الى ينبع ، وفيها وقعت المعركة الاولى بين الجيش المصري وعربان ينبع الموالين لشريف احمد بن سعيد شريف مكة ، وانتهت المعركة بهزيمة العربان وانتصار الجيش المصري .[٢]

بعد هذه المعركة احتلت القوات المصرية مدينة ينبع وتقدمت الى وادي مر الظهران[٣] مع جموع كبيرة من العربان الذين حشدهم الشريف عبدالله الى جانبه .[٤]

وبعد هذه التطورات في الحجاز قام الشريف احمد بن سعيد باستقبال القبائل وتحصين مركزه ، وقام بأرسال مفتى مكة مع رسالة الى محمد ابو الذهب يطلب منه مقابلته والتفاوض معه ، وعند وصول مفتي مكة الى محمد ابو الذهب وابلغه رسالة الشريف احمد ، رفض الاخير طلب اللقاء ، وكان جوابه واحداً هو انتزاع الامارة من الشريف احمد واعطائها الى الشريف عبدالله ، وهذا مار فضه الشريف احمد .[٥]

=انتزعها منه والقى به في السجن حتى وفاته عام١٧٨٩م. للمزيد من التفاصيل ينظر : اسماعيل حقي ، المصدر السابق ، ص١٤٥.

(١) صبري فالح الحمدي ، المصدر السابق ، ص١٥٥.

(٢) حسام عبد المعطي ، المصدر السابق ، ص٤١.

(٣) يقع على الطريق بين مكة والمدينة على مسافة ٢٤ كم شمال مكة ، ويسمى حاليا بوادي فاطمة ، وكانت تقوم به الزراعة على ابار الماء ، وكان مصدر الفواكه والخضار لأهالي مكة . للمزيد من التفاصيل ينظر : اسماعيل حقي ، امراء مكة في العهد العثماني ، ترجمة : خليل علي مراد ، مركز دراسات الخليج العربي ، البصرة ، ١٩٨٥ ، ص١٠.

(٤) سعيد بن بدير الحلواني ، المصدر السابق ، ص١٠-١١.

(٥) سعيد بن بدير الحلواني ، المصدر السابق ، ص ١١ ؛ دانيال كريسليوس ، المصدر السابق ، ص١٧٥.

واصل محمد ابو الذهب زحفه نحو مكة فدخلها في ٨ اذار ١٧٧٠ م ، بعد فرار الشريف احمد منها ، وتنصيب الشريف عبدالله عليها اميراً . [١]

قام الشريف احمد بن سعيد بعد سيطرة محمد ابو الذهب على مكة بجمع العربان وقصد بهم الطائف ، فدخلها دون قتال وانتزعها من الشريف عبد الكريم بن حسين اخ الشريف عبدالله شريف مكة ، بعدها تقدم قاصدا مكة لانتزاعها من محمد ابو الذهب ، لكن الاخير فاجأه واضطره الى طلب الصلح بعد قتال شديد ، وطلب منه محمد ابو الذهب ان يتخلى عن مطلبه بإمارة مكة فوافق الشريف احمد على ذلك .[٢]

من جانب اخر قام علي بك بأرسال حسن بك شبكة الصنجق المصري على رأس فرقة عسكرية الى جدة ، واستطاع الاخير الاستيلاء عليها باسم علي بك ، وقام ادارة حكمها بدل الوالي الذي كان يتولاها من قبل السلطان العثماني .[٣]

وبعد استقرار الوضع في مكة رحل محمد ابو الذهب مع جنده الى مصر في ٢٢ ايار ١٧٧٠م[٤] ، بعد تثبيت الشريف عبدالله على شرافة مكة ، وابقاءه حسن بك شبكة حاكماً على جدة وترك معه حامية عسكرية لحماية الشريف عبدالله[٥] ، وصل محمد ابو الذهب مصر في العام نفسه واستقبل استقبال الفاتحين. [٦]

---

(١) اسماعيل حقي ، المصدر السابق ، ص١٤٥-١٤٦ ؛ دانيال كريسليوس ، المصدر السابق ، ص٤٣٦.

(٢) دانيال كريسليوس ، المصدر السابق ، ص١٧٥ ؛ احمد السباعي ، المصدر السابق ، ص٤٣٦.

(٣) عبد الرحمن الجبرتي، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٤٣.

(٤) حسام الدين عبد المعطي ، المصدر السابق ، ص٤٣.

(٥) المصدر نفسه ، ص٤٣.

(٦) جلال يحيى ، مصر الحديثة ....، ص٢٤٩.

لقد كان لعامل السرعة في تجهيز الحملة من اهم الاسباب في تحقيق الاستيلاء على الحجاز ، وكذلك كانت بلاد الحجاز متفرقة ولم تكن تحت حكم والي واحد ، اذ كانت الوحدة بين القبائل العربية في الحجاز منعدمة تماما ، لاسيما ان المنازعات على امارة مكة كانت من اهم اسباب النزاع بين القبائل الحجازية لانحيازها لذاك الشريف او هذا ، فضلا عن ان الجو السياسي في الحجاز كان مهيئاً لنجاح هذه الحملة ، فالشريف احمد لم يكن سوى مغتصب للولاية ، لاسيما وانه لم يكن قد مضت عليه مدة طويلة تمكنه من تثبيت نفوذه او تنمية موارده ، ليس هذا فحسب وانما لم يكن لديه ما يكفيه لتحضير جيش مدرب ومواجهة جيش مثل الجيش المصري الغني بالجند السلاح .[١]

كما ان انقطاع المعونة والاسناد الخارجي سواء من الشام او الدولة العثمانية جعلت من الشريف احمد في موقف العاجز عن الدفاع عن مكة والحجاز ، وكذلك انضمام اعداد كبيرة من القبائل العربية في الحجاز الى جانب الشريف عبدالله بن الحسين ومساعدتهم لجيش محمد ابو الذهب عاملا من العوامل المهمة في الاستيلاء على الحجاز .[٢]

وعلى الرغم من نجاح هذه الحملة في تحقيق هدفها وخاصة في تنصيب الشخص الذي يخدم حكومة مصر ، الا ان ذلك لم يستمر طويلاً ، لاسيما عندما استطاع الشريف احمد بن سعيد ان يجمع حوله عدد من القبائل العربية وهاجم قوات الشريف عبدالله وحسن بك الجداوي[٣] ، واستطاع من تحقيق النصر عليهم ودخول

---

(١) عبد الرحمن الجبرتي ،ج٢ ، المصدر السابق ، ص٤٣ ؛ حسام عبد المعطي ، المصدر السابق ، ص ٤٣.

(٢) عبد الرحمن الجبرتي ، ج٢، المصدر السابق ، ص٤٣.

(٣) احمد السباعي ، المصدر السابق ، ص٤٣٩.

مكة بعدما انسحب منها الشريف عبدالله وحسن بك الى جدة ، بعدها تمكن الشريف احمد من جمع جيش يقارب عدده من اربعة الاف مقاتل ، واتجه بهم الى مدينة جدة وتمكن من دخول المدينة بعد هروب الشريف عبدالله وحسن بك الى مصر(١) ، ولم يدم حكم الشريف عبدالله على الحجاز سوى ثلاثة اشهر ، اذ استطاع الشريف احمد ان ينتزع الامارة منه ويتولاها حتى عام ١٧٧٣م.(٢)

كانت حملة علي بك للحجاز اقتصادية بالدرجة الاساس ومحاولة منه لإعادة الطريق البحري في البحر الاحمر وانعاش الاقتصادي المصري من التجارة القادمة من الشرق الى اوربا ، لذا نجده احتفظ بميناء جدة ووضعه تحت سيطرته وقام بجذب التجار الاوربيين الى جدة وارتضى ان يكون لهم فيها مندوب معتمد ، كما خَفّضَ رسوم الجمارك الى ٣% من قيمة السلع .(٣)

ويبدو أن الحملة المصرية على الحجاز وما اسفرت عنه من انتصارات ونتائج على المستوى الخارجي وانتشار اسم علي بك بين بلدان العالم ، وعدم وجود قوة عسكرية للدولة العثمانية تقف امام جيشه ، لان الاخيرة كانت منشغلة بحربها مع روسيا ، وان وجودها في منطقة الحجاز اصبح رمزياً ، أدّى الى قيامه بحملات اخرى على ولايات الدولة العثمانية المحاذية للبلاد المصرية .

(١) حسام عبد المعطي ، المصدر السابق ، ص٤٣ .

(٢) اسماعيل حقي ، المصدر السابق ، ص١٤٥.

(٣) ب .س جيرار ، المصدر السابق ، ص٢٧٩.

المبحث الثاني

الحملات المصرية على الشام في عهد علي بك

اولا: بلاد الشام في العهد العثماني ومقدمات الحملة المصرية :

دخلت بلاد الشام تحت حكم السلطان العثماني سليم الاول عام ١٥١٦م، وعين جان بردي الغزالي[١] حاكما على دمشق ، الا ان اتساع نفوذ الغزالي وقوته جعلته ينفصل عن الدولة العثمانية واعلان نفسه سلطانا باسم الملك الاشرف وقاتل العثمانيين وقتل عام ١٥٢١م، وبمقتله انتهى نفوذ المماليك في بلاد الشام .[٢]

قسم بعدها السلطان سليمان القانوني بلاد الشام تقسيما اداريا جديدا مستمدا من التقسيم الاداري الذي كان معمولا به في بلاد الشام في عهد المماليك[٣] ، اذ قسمها الى ثلاثة اقسام ادارية كبيرة وهي ايالة حلب (تتكون من تسع صنجقيات)[٤] ، وطرابلس (تتكون من خمس صنجقيات) ، ودمشق (وتتكون من عشر صنجقيات) وتشمل جنوب سوريا وفلسطين ، وعهد بحكمها الى باشوات من الاتراك .[٥]

لم يستمر استقرار الحكم العثماني في بلاد الشام ، اذ ظهر في سوريا الجنوبية اميرا يفوق خطره جميع معاصريه في بلاد الشام ، وهو الشيخ ظاهر العمر ، ولأخذ الحيطة من خطره حاولت الدولة العثمانية القضاء عليه ، فقامت بتعيين عثمان باشا الصادق ليكون والياً على دمشق في عام ١٧٦٠م، وضمت اليه بيت المقدس عام ١٧٦٥م، وخولته باتخاذ ما يشاء من الوسائل للقضاء على ظاهر العمر ، ثم عينت

(١) حاكم حماة في عهد السلطان المملوكي قانصوه الفوري ، ساعد العثمانيين في حربهم ضد المماليك . للمزيد من التفاصيل ينظر : محمد كرد علي ، خطط الشام ،ج٢ ، ، ص٢٢٧

(٢) ليلى الصباغ ، تاريخ العرب الحديث والمعاصر ، دمشق ،١٩٨١ ، ص١٣١.

(٣) محمد كرد علي ، خطط الشام ، ج ٢ ، ص٢٢٧.

(٤) المصدر نفسه ، ص٢٢٧

(٥) المصدر نفسه ، ص٢٢٧.

ابنه محمد باشا والياً على طرابلس وابنه الثاني درويش والياً على صيدا ، حتى تتنسق اعمالهم وتتوحد جهودهم من اجل القضاء على ظاهر العمر.[١]

وكذلك اصدرت الدولة العثمانية اوامرها الى والي حلب وامير الدروز ان يكونا عونا لعثمان باشا في كل اعماله[٢] ، وهكذا نشأت قوة متحدة يرأسها باشوات اربعة وامير الدروز وتشد ازرها حاميات من ايالات حلب ودمشق وطرابلس وبيت المقدس ودروز لبنان ، وبهذا الشكل لم يكن لظاهر العمر من القوة او العدد لمواجهة تلك القوات ، ففكر في طلب المساعدة من علي بك شيخ البلد في مصر ، وخصوصا ان ظاهر العمر كان قد اواه واكرمه عندما نفي الى بلاد الشام ، وكان علي بك يحتفظ بجميل ظاهر العمر ولا يرد له طلبا[٣] ، لاسيما وان علي بك عندما سيطر على حكم مصر عام ١٧٦٨م ، ارسل الى ظاهر العمر يخبره بالامر ويعرض عليه الاتحاد ضد مكائد الدولة العثمانية ، وبالمقابل ادركت الدولة العثمانية خطورة هذا التقارب في العلاقات بين ظاهر العمر وعلي بك[٤] ، فأصدرت اوامرها الى عثمان باشا بالهجوم على مناطق نفوذ ظاهر العمر ، لكن هذا الهجوم باء بالفشل وهزيمة قوات عثمان باشا بعد ان قتل واسر الكثير منهم ، وفرار عثمان باشا الى دمشق محتميا بأسوارها .[٥]

---

(١) عبد الرحمن الجبرتي ، ج٢، المصدر السابق ، ص٤٣-٤٤.

(٢) المصدر نفسه ، ص٤٤.

(٣) مخائيل نقولا الصباغ ، تاريخ الشيخ ظاهر العمر الزبداني حاكم عكا وبلاد صفد ، مطبعة القديس بولس ، بيروت ، ١٩٣٥ ، ص٩٠-٩١ .

(٤) عبد الرحمن الجبرتي ، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٤٤ ؛ ميخائيل بك شاورييم ، المصدر السابق، ص٣١٤ ؛ جلال يحيى ، مصر الحديثة ١٥١٧-١٨٠٥، ص٢٥٢.

(٥) عبد الرحمن الجبرتي، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٤٤-٤٥ ؛ محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٥٦ .

وبعد هزيمة عثمان باشا اسرع ظاهر العمر فاستنقذ صيدا من واليها درويش باشا ابن عثمان باشا[١] ، وكان من نتائج هذا الانتصار ان طلب سكان مدينة يافا وغزة والقدس والخليل حماية ظاهر العمر والدخول تحت سلطانه ، فوافق ظاهر العمر ، وبذلك صارت مدن فلسطين تحت سيطرته. [٢]

وبعد هذه الاحداث ارسل ظاهر العمر للدولة العثمانية ابن عمه كريم الايوبي يطلب منها ان تقرّه على ما ملك مقابل دفع خمسمائة كيس من الذهب تدفع سنويا ، فوافقت الدولة العثمانية على هذا الامر ، و اعتذر عثمان باشا للدولة العثمانية عن هزيمته وتذرع بتأخر الدروز عن نصرته في معركة طبرية ، فقبلت الدولة العثمانية اعتذاره وزودته بفرمان يسمح له بطرد ظاهر العمر من يافا .[٣]

وعندما علم ظاهر العمر بهذا الامر كتب الى علي بك يخبره بالأمر ويشكو من خيانة الدولة العثمانية ، وانه كلما حاول التقرب منها وارضائها ،ترسل له تقرير رضاها ، ثم لا تلبث بان ترسل الى عثمان باشا تحثه على ان تغزوه وتقاتله[٤] ، وطلب من علي بك ان ينجده لردع عثمان باشا عن يافا وبلاد القدس والخليل ، وكان هذا الطلب بداية الحملة المصرية على الشام .[٥]

---

(١) عبد الرحمن الجبرتي ، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٤٥.

(٢) فولتي ، المصدر السابق ، ص٨٥.

(٣) ميخائل نقولا الصباغ ، ج٢ ، المصدر السابق ، ص١٠٣.

(٤) المصدر نفسه ، ص١٠٤.

(٥) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٥٧.

ثانيا : الحملات المصرية على الشام في عهد علي بك الكبير :

قام علي بك بأرسال حملات استكشاف الى بلاد الشام تضم مئات الفرسان واوكل القيادة الى مملوكيه : علي بك الطنطاوي[١] وعلي بك الحبشي ليدرس على اساسها الحملة الى الشام ومدى قوة ظاهر العمر وعثمان باشا ، وما تحتاج اليه الحملة ، ليتم تجهيزها على اكمل وجه[٢] ، وبعد خروج هذه الحملة بمدة قصيرة ارسل خلفها حملة صغيرة بقيادة سليمان بك وعمر بك .[٣]

وفي منتصف تشرين الثاني ١٧٧٠م عين علي بك القائد عبد الرحمن على راس حملة مهمتها تأمين الطريق بين مصر وفلسطين[٤] ، وقامت هذه الحملة بمهمتها ، وقتلت الشيخ (سليط) [٥] شيخ عربان غزة واخوانه واولاده ، فقد كان وجوده يشكل خطراً يهدد خط طريق الحملة ، لاسيما ان سليط كان من العصاة العتاة[٦] ، فشجع هذا الانتصار علي بك وزاد من اهتمامه بالشام ، فارسل حملة تمهيدية ثانية ، كان

(١) من مماليك علي بك واخلص قادته وموضع ثقته وشارك معه في اغلب معاركه ، قتل عام ١٧٧٣ م علي يد جيش محمد ابو الذهب . للمزيد من التفاصيل ينظر : انوار زقلمة ، المصدر السابق ، ص٨٧ .

(٢) عبد الرحمن الجبرتي ، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٤٥.

(٣) توفيق معمر المحامي، المصدر السابق ، ص١٥٦.

(٤) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٥٧ ؛ فولني ، المصدر السابق ، ص٨٥ .

(٥) وهو شيخ عربان غزة وكان ذو سطوة ، وكان يهدد حملات علي بك ، قتل في داره وارسل راسه الى علي بك . للمزيد من التفاصيل ينظر : محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٥٨.

(٦) جلال يحيى ، مصر الحديثة١٥١٧-١٨٠٥ ، ص٢٥٣ ؛ عبد الرحمن الجبرتي ، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٤٥.

الهدف منها كسب سكان بلاد غزة ويافا ورملة ، وخاصة انه كان يعلم مدى المعاناة التي يعاني منها سكان هذه المدن من ظلم الوالي العثماني .(١)

وجهز علي بك الحملة التمهيدية الثانية تجهيزا جيدا وعلى راسها اسماعيل بك ، وقوامها ما يقرب العشرة الاف جندي(٢) ، وتقدمت الحملة الى الشام وفرضت سيطرتها على غزة ويافا والرملة دون قتال بعد تراجع قوات عثمان باشا الى دمشق(٣)، و ايضا تقدم ظاهر العمر بجيشه لملاقاة حلفائه المماليك ، واتجه الجيش المشترك قاصدا دمشق ، لكن اسماعيل بك تراجع عن مهاجمة دمشق.(٤)

وعلى اثر رفض اسماعيل بك مهاجمة دمشق ، ارسل ظاهر العمر الى علي بك كتابا يطلب منه ان يرسل له قائداً اخراً مطيعاً لا يرفض اوامره مع قوة من الجيش.(٥)

وعلى اثر تصاعد الاحداث اقدمت الدولة العثمانية على تعزيز قواتها في بلاد الشام(٦)، لذا ايقن علي بك بأهمية المعارك المقبلة ، فقام بتوجيه عناية فائقة لتجهيز

---

(١) عادل مناع ، تاريخ فلسطين في اواخر العهد العثماني ١٧٠٠-١٩١٨ م ، مؤسسة الدراسات الفلسطينية ، بيروت ،١٩٩٩ ، ص٦٥.

(٢) ميخائيل نقولا الصباغ ، المصدر السابق ، ص١٠٤ ؛ فولني ، المصدر السابق ، ص٨٥ ؛ عبد الرحمن الجبرتي ، المصدر السابق ،ج٢ ، ص٤٦.

(٣) الياس شوفاني ، الموجز في تاريخ فلسطين السياسي منذ فجر التاريخ حتى عام ١٩٤٩ ، مؤسسة الدراسات الفلسطينية ، بيروت ، ١٩٩٦ ، ص٢٥١ .

(٤) يذكر انه عندما اتجه الجيش المشترك قاصدا دمشق ، ارسل ظاهر العمر رسالة الى عثمان معتزا بحلفائه ، فقال فيها : " ان مصر اتت تساعدني عليك ، ان شاء الله غدا صباحا يكون القتال ، فانزل الينا برجالك " ، فكان رد عثمان :" انا أتهيأ للخروج الى الحج لا للقتال ، واني عولت السير الى الحج الشريف ، فلا يمكنني ان أتأخر ، وان كنتم تريدون قتال زائري بيت الله الحرام ، فنحن استعنا بالله عليكم " ، وعلى اثر ذلك لم يقبل اسماعيل ان يتحمل وزر ذلك الاثم ، وتراجع وعاد الى يافا . للمزيد من التفاصيل ينظر : محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٥٩.

(٥) P.J VATIKIOILS, op .cit ,p.٣٢.

(٦) Ibid,p.٣٢-٣٣.

حملة عسكرية الى الشام ، واشرف بنفسه على اعداد الجند [١] ، وبلغ عددهم اربعين الف مقاتل، وزودهم بكل ما يحتاجون اليه من سلاح وذخيرة ، وعين على قيادتها مملوكه محمد ابو الذهب[٢] ، وفي ٥ اذار ١٧٧١م تحركت الحملة عن طريق دمياط في البحر .[٣]

وكان علي بك قد مهد لتلك الحملة بدعاية واسعة ، واخذ يراسل اعيان دمشق وعلمائها ويحرضهم على عزل عثمان باشا ، ومن ثم ارسل الى ظاهر العمر يبشره بتحرك الحملة لتنفيذ اهدافه[٤] ، وبعد انطلاق الحملة ووصولها الى غزة ، اتجهت بعدها الى الرملة والتقت طلائع حملة اسماعيل بك فانضموا اليها ، فاخذوا الرملة ونابلس بعد حصار دام ١٠ ايام .[٥]

بعدها توجه محمد ابو الذهب الى بيت المقدس وفرض الحصار عليها ، خرج اليه حاكمها وكبير قضاتها فقدموا له هدية قيمة وطلبوا منه دخول المدينة دون قتال احتراما لقدسيتها ، فأجابهم الى طلبهم .[٦]

ثم سار محمد ابو الذهب بجيشه الى يافا فسلمت له بعد حصار دام شهرين ، واتجه بعدها الى عكا وعسكر في ضواحيها منتظرا ظاهر العمر وجيشه ، وبعد وصول جيش ظاهر العمر بقيادة ابنيه الشيخين صلبي وكريم نيابة عن والدهما

---

(١) محمد عمارة ، العروبة في العصر الحديث ، دار الكتاب العربي ، القاهرة ، ١٩٦٧ ، ص٢٠.

(٢) فولني ، المصدر السابق ، ص٨٦ ؛ Michael Winter , op .cit , p. ٢٦

(٣) عبد الرحمن الجبرتي، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٤٧.

(٤) محمد عزة دروزة ، نشأة الحركة المصرية الحديثة ، منشورات المكتبة العصرية ، بيروت ، ١٩٤٩ ، ص٥٩.

(٥) جلال يحيى ، مصر الحديثة ١٥١٧-١٨٠٥، ص٢٥٥ .

(٦) عبد الرحمن الجبرتي، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٤٨.

فاتجهوا الى صيدا فدخلوها[١] ، ونتيجة لهذه الانتصارات المتوالية قرر محمد ابو الذهب التوجه الى دمشق لاحتلاها.[٢]

وفي تلك الاثناء كان عثمان باشا قد عاد من الحجاز بعد ادى مناسك الحج ، وجهز حملة قدرها مائة الف مقاتل[٣] ، وانضم اليه باشاوات صيدا وطرابلس وحلب ودمشق ، ثم تقدم بهذه القوات يريد القضاء على جيش محمد ابو الذهب ، والتقى الجيشان في السهول الفسيحة الممتدة الى الجنوب من دمشق ، واسفرت المعركة عن هزيمة عثمان باشا وتراجع قواته الى الشمال من حمص ، فتقدم محمد ابو الذهب الى ابواب دمشق .[٤]

تبنى علماء الدين في دمشق امر المحادثات مع محمد ابو الذهب وهو على ابواب دمشق[٥]، فطلبوا منه عدم الدخول الى المدينة ، لكن الاخير رفض ذلك واظهر عزمه الاكيد على دخولها ، وعرض عليهم الكتاب الذي زوده به علي بك والذي نص على (صدر هذا الفرمان الجليل الشأن من ديوان مصر المحروسة العالي دامت له المفاخر والمعاني ، يأمر من منّ به الكريم المنان على اهل هذا الزمان فاظهر العدل والامان وعم بالفضل والاحسان جميع اهل القرى والبلدان وارغم انوف اهل الجور والطغيان امير الامراء الكرام كبير الكبراء العظام المختص بمزيد عناية الملك العلام امر اللواء الشريف السلطاني والعلم المنبثق الخاقاني الامير علي

---

(١) بسام العسلي ، فن الحرب الاسلامي في العهد العثماني ، المجلد الخامس ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، (د.م)،(د.ت)، ص٢٢١.

(٢) جلال يحيى ، مصر الحديثة.......... ، ص٢٥٥.

(٣) انوار زقلمة ، المصدر السابق ، ص١٢٧.

(٤) فولني ، المصدر السابق ، ص١٢٧؛ مخائيل بريك الدمشقي ، تاريخ الشام ١٧٢٠-١٧٨٢ ، مطبعة القديس بولس ، لبنان ، ١٩٣٠ ، ص٩٥.

(٥) في ٥ حزيران ارسل محمد ابو الذهب الى علماء دمشق يدعوهم الى مقابلته ، فلما قدموا عليه طالبهم بتسليم المدينة ، عبد الرحمن الجبرتي ، ج٢، المصدر السابق ، ص٤٨.

بك امير الحج سابقا وقائمقام مصر المحروسة دام عزه وبقائه امين) وعلى تولي محمد ابو الذهب مدينة دمشق[١] ، فوافق علماء المدينة على دخوله دمشق ، وتم له الامر في ٦ حزيران ١٧٧١م ومن دون ان تسيل قطرة دم واحدة وهرب عثمان باشا الى حمص ، وبدخوله دمشق اصبح محمد ابو الذهب سيد سورية الوسطى والجنوبية يحكمها بأمر سيده علي بك[٢] ، ولم يبقِ امامه سوى الاستيلاء على حلب حتى تكون سورية بأكملها تحت حكمه .[٣]

استقر الامر لمحمد ابو الذهب في دمشق ، واتت له وفود التهنئة من سائر انحاء البلاد ، واخذ الناس يشعرون بنعمة الامن والسلام[٤] ، وفي غضون ذلك ارسل الامير الشهابي من جبل الدروز هدية وخطابا يتقرب بهما الى ابي الذهب ، فصادف ذلك قبولا حسنا لدى الاخير ، وكان ظاهر العمر قد اوصى ابا الذهب خيرا بأمير لبنان. [٥]

وفي مصر لاقت انتصارات ابو الذهب صدى واسعاً ، واحتفل علي بك احتفالاً كبيراً ، وفي ذلك يقول الجبرتي : " ووردت البشائر بذلك فنودي بالزينة فزينت مصر وبولاق ومصر العتيقة زينة عظيمة ثلاثة ايام بلياليها " ، وكذلك قال : " وتعاظم علي بك في نفسه والى جانب هذا فانه ارسل الى ابي الذهب يأمره بتقليد الامراء

(١) عبد الرحمن الجبرتي، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٤٨ ؛ عبد العزيز سليمان نوار ، النهضة العربية الحديثة ، ص٥٢.

(٢) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٦٨ ؛ فولني ، المصدر السابق ، ص٨٨.

(٣) عمر عبد العزيز عمر ، دراسات في تاريخ العرب الحديث والمعاصر ، ص١٥٤ .

(٤) محمود علي عامر ، تاريخ العرب الحديث والمعاصر ، ط٢ ، مطبعة الروضة ، دمشق،(د.ت) ، ص٧٢ .

(٥) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٦٨ .

المناصب والولايات على البلاد التي فتحوها وملكوها "[١] ، لاسيما وان علي بك كان في مركز يسمح له بان يعلن نفسه سلطانا على سورية ومصر .[٢]

ان النفوذ والقوة التي وصل اليها علي بك اقلقت الدولة العثمانية ، لذا عملت على اصدار فتوى من قاضي القضاة والمفتي الاعظم في الدولة العثمانية على عدّ علي بك ورجاله وانصاره بغاة يجب قتلهم اينما وجدوا ، لأنه قام بالاتصال بروسيا وهي دولة مسيحية ، وهي في حالة حرب مع الدولة العثمانية .[٣]

يتبين من خلال ما تقدم أن علي بك كان يهدف من وراء حملته على بلاد الشام تحقيق اهداف عدة ، منها تامين وضعه في مصر ، اذ أن بلاد الشام هي الباب الشمالي الشرقي لمصر ، وكذلك القضاء على قوة باشا دمشق وغيره من الباشوات العثمانيين الذين قد تحرضهم الدولة العثمانية للقضاء عليه في مصر ، وان قيامه بتلك الحملة هي بمثابة الدفاع عن نفسه واقامة سياج آمن ودائم حوله ، وكذلك تأمين املاك حليفه ظاهر العمر.

---

(١) عبد الرحمن الجبرتي ، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٥٠-٥١.

(٢) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٦٩.

(٣) جلال يحيى ، مصدر الحديثة ١٥١٧-١٨٠٥، ص٢٥٦؛ ساويرس بن المقفع ، المصدر السابق ، ص١١٤٣ ؛ عبد الله عبد الرزاق ، عوني الجمل ، تاريخ مصر والسودان الحديث والمعاصر ، ص٥٤.

المبحث الثالث

انشقاق محمد ابي الذهب ونهاية حكومة علي بك

– اولا انشقاق محمد ابي الذهب والعودة الى مصر ونفيه الى الصعيد :

في الوقت الذي انهارت فيه المقاومة العثمانية وقواتها في بلاد الشام ، واستقر الامر لمحمد ابي الذهب[١]، حدثت تطورات هامة في الاحداث ، اذ قام ابو الذهب في ٨ حزيران ١٧٧١م ، بالانسحاب وبصورة مفاجئة من دمشق وبلاد الشام والعودة الى مصر ، وقام ايضا بسحب حاميات الجيش المصرية الموجودة في بلاد الشام في طريق عودته الى مصر. [٢]

ان هذا الانسحاب المفاجئ وغير المتوقع اثار ذهول الجميع ، فقد علق القنصل الفرنسي في صيدا كوزتيري (Kozatara) حينذاك بقوله : " لقد اثارت هذه الحادثة دهشة الجميع ولم اكن اتمالك نفسي من العجب عند التفكير في هذا الارتداد المفاجئ ، لاسيما بعد كل هذه التكاليف الهائلة التي بذلها علي بك لتحقيق مشروعاته ، وبعد ان دخلت جميع البلاد في طاعته "[٣] ، واختلف المؤرخون في بيان سبب هذا الانسحاب المفاجئ ، فقد قال بعضهم ان محمداً أبا الذهب اجتمع سراً بعثمان باشا والي الشام من قبل الدولة العثمانية ، واطلعه على اوامر من الدولة العثمانية كانت فحواها " اذا قام على سيده علي بك وطرده من مصر او اغتاله ، فتقوم الدولة العثمانية بتنصيبه مكانه "[٤] ، بينما ينسب اخرون هذا الانسحاب الى

---

(١) جرجي زيدان ، مصر العثمانية........... ، دار الهلال ،الاسكندرية ، ١٩٩٤ ، ص٢٤٨-٢٤٩ .

(٢) جلال يحيى ، مصر الحديثة ١٥١٧-١٨٠٥، ص٢٥٦؛ لوتسكي ، تاريخ الاقطار العربية الحديثة، دار الفارابي ،(د.م) ، ١٩٨٠ ، ص٣٧ ؛ احمد حافظ عوض ، المصدر السابق ، ص٢٠.

(٣) Oliver , Boyd , op . cit , ٣٠٢.

(٤) للمزيد من التفاصيل عن هذا الاجتماع ينظر : ميخائيل نقولا الصباغ ، المصدر السابق ، ص١٠٨-١٠٩.

اسماعيل بك المعروف بميله للدولة العثمانية ، فآثر على ابي الذهب وحذره من غضب الدولة العثمانية عندما تنتهي من حربها مع روسيا ، فضلا عن ذلك فقد اثار فيه النعرة الدينية ، فاظهر له حرمة قتال سلطان ، وان من عصى السلطان عصى الله ورسوله ، والخروج عن طاعته الخروج عن دين الاسلام[١] ، وكذلك اثار في نفس محمد ابي الذهب روح الكبرياء من الشيخ ظاهر العمر ، واهمها بانه قد استكبر عليهم ، ورفض المجيء لمقابلتهم وارسل ولديه بدلا عنه وكأنهم من الصعاليك[٢] ، بينما نجد فريقاً اخر من المؤرخين ينسب هذا الانسحاب الى ابي الذهب نفسه ، فيقولون ان ابا الذهب كان يريد منذ زمن طويل وسيلة للقضاء على علي بك ، لاسيما انه كان يعتقد ان جميع خدماته لمولاه سواء في القضاء على منافسيه في حملتي الحجاز والشام ، انما كان يمهد لنفسه طريق الحكم وانه سوف يحظى بتأييد السلطان العثماني عندما يتغلب على سيده .[٣]

ولعل هذا الاختلاف بين آراء المؤرخين في انسحاب محمد ابي الذهب من سورية يرجع الى الاحداث التي وقعت في تلك المدة ، اذ ان عثمان باشا ارسل يطلب مددا من الدولة العثمانية ، حتى لا يضطر الى التسليم ، وبما ان الدولة العثمانية كانت منشغلة في حربها مع روسيا ، فانه ليس بإمكانه توفير المدد الى عثمان باشا ، ونصحته بالتفكير في زرع بذور الفتنة والشقاق بين المماليك[٤] ، واستمالة محمد ابي الذهب الى جانبه ، وهذا ما يؤكده قيام محمد ابي الذهب بإشاعة خبر وفاة علي بك ، وذلك لاستمالة واغراء الجند بالعودة الى مصر ، وهذا ما حدث

(١) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٧٣.

(٢) عبد الرحمن الجبرتي ، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٥١.

(٣) اسماعيل احمد ياغي ، المصدر السابق ، ص١٣٤.

(٤) عبد الرحمن الجبرتي ، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٥٢.

فعلا[١] ، وكذلك قيام ابو الذهب بالاجتماع بأمرائهِ ومستشاريه في خلوة وعرض عليهم امر العودة وبيّن لهم انه قد سأم الحرب والغربة. [٢]

يتبين من خلال ما تقدم ان قيام محمد ابي الذهب بهذه الاجراءات والخطوات ، من اجل استمالة القواد والامراء الى جانبه والتمهيد لأمر الانسحاب ، وان حججه وذرائعه كانت واهية ، فالغربة او البعد عن الاوطان او القتال لم تكن تتعارض مع طبيعة حياة المماليك ، ، ان امر الانسحاب كان مدروساً ومتفقاً عليه ، ولم يكن قراراً مفاجئاً ، خصوصاً وانه تم بشكل شابه الفرار اكثر منه الى الانسحاب.

كان وصول محمد ابي الذهب بصورة سريعة ، اذ انه دخل القاهرة بعد علم علي بك بأمر انسحابه بست ساعات فقط [٣] ، حتى لا يكون امام علي بك متسع من الوقت لجمع قواته ومقاتلته ، بسبب رجوعه الى مصر دون اذن منه[٤] ، وقد تعلل ابو الذهب لسيده علي بك بعد وصوله القاهرة بشأن هذا الانسحاب ، بان الجيش المصري قد لاقى معاملة سيئة من الشيخ ظاهر العمر ورجاله الذين كانوا يغتالون افراد من جيش محمد ابي الذهب [٥] ، وقال لسيده : " انهم قوم لا يعرفون الوفاء ولا يراعون حرمة صاحب ، وانهم اولياء في الظاهر اعداء في الباطن ، ونحن غرباء في

---

(١) فولني ، المصدر السابق ، ص٨٨ ؛ جرجي زيدان ، مصر العثمانية ، ص٢٥٧.

(٢) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٧٥ ؛ جمال بدوي ، محمد علي واولاده ، مكتبة الاسرة ، (د.م)، ١٩٩٩ ، ص٢٢-٢٣ ؛ فولني ، المصدر السابق ، ص٨٩؛ محمود شاكر ، التاريخ الاسلامي في العهد العثماني ، ط٤ ، المكتب الاسلامي ، بيروت ، ٢٠٠٢ ، ص٤٦٨

(٣) فولني ، المصدر السابق ، ص٨٩ ؛ محمد فؤاد شكري ، الحملة الفرنسية وخروج الفرنسيين ، دار الفكر العربي ، القاهرة ،١٩٦٧ ، ص٣٤ ؛ محمد حسن العيدروس ، تاريخ العرب الحديث ، دار الكتاب الحديث ،(د.م) ، ٢٠٠٠ ، ص١٧٧.

(٤) توفيق معمر المحامي ، المصدر السابق ، ص١٦٩.

(٥) محمد عبدالله عودة ، ابراهيم ياسين الخطيب ، تاريخ العرب الحديث ، الدار الاهلية للنشر والتوزيع ، عمان ،١٩٨٩ ،ص١٥٧.

بلاد بعيدة ، وعثمان باشا ابن ظاهر العمر طردنا الى اقصى مكان وخشينا ان تنوبنا نائبة في تلك البلاد فرجعنا " [١] .

حاول علي بك الاستعلام عن امر انسحاب محمد ابي الذهب وعن صحة ما اخبره الاخير عما حصل للجيش المصري في بلاد الشام ، فارسل علي بك رسولاً الى ظاهر العمر ليطلعه على الامر ، فما كان من ظاهر العمر الا ان قام بأرسال ابنه عثمان ليخبر علي بك بنفسه عن امر الانسحاب [٢] ، وفي محاولة من علي بك لاستجلاء حقيقة امر الانسحاب ، فانه طلب من محمد ابي الذهب ان يقوم بتجهيز حملة الى بلاد الشام ، لكن الاخير رفض ذلك ، وبهذا الرفض ثبت صحة كلام ظاهر العمر وادرك علي بك خيانة محمد ابي الذهب وسوء نيته[٣] ، ولم يأمر علي بك بمعاقبة مملوكه محمد ابو الذهب فورا لعدة اسباب منها : ان الاخير اصبح له انصار كسبهم الى جانبه اثناء حملاته في الحجاز والشام ، لذا فكر علي بك في اخراجه اولا من القاهرة حتى يبعده عن انصاره . [٤]

وفي اوائل شباط عام١٧٧٢ ، أمر علي بك تابعه علي بك طنطاوي ان يذهب بمجموعة خاصة من اتباعه الى محمد ابي الذهب ويبلغه امر مولاه بنفيه الى الصعيد ، وامره ان يشرف بنفسه على خروجه من القاهرة ، وامتثل محمد ابو الذهب لهذا الامر . [٥]

---

(١) نقلا عن : محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٧٧ ؛ للمزيد من التفاصيل ينظر : احمد محمد نوري احمد العالم ، امارة ظاهر العمر في فلسطين ١٧٥٠-١٧٧٥ ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة الموصل ، ٢٠٠٧ ، ص٧٠.

(٢) ميخائيل نقولا الصباغ ، المصدر السابق ، ص١٠٧.

(٣) فولني ، المصدر السابق ، ص٨٩-٩٠؛ احمد محمد نوري احمد العالم ، المصدر السابق ، ص٧٠.

(٤) عبد الرحمن الجبرتي، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٥٣.

(٥) عبد الكريم غرايبه ، تاريخ العرب الحديث ، الاهلية للنشر والتوزيع ، بيروت ، ١٩٨٤ ، ص٤٩.

– ثانيا : عودة محمد ابو الذهب الى القاهرة وهروب علي بك الى الشام :

عندما وصل محمد ابو الذهب الى جرجا في الصعيد استقبله صاحبها ايوب بك، ووفر له طيب الاقامة ، واهدى له خيولا وخياما وامده بكل ما يحتاج اليه ، واظهر له الود والاخلاص ، وذلك لخداع محمدٍ ابي الذهب بانه مازال معززا مكرما وان الخلاف بينه وبين علي بك خلاف بسيط ، سوف يحل بمرور الايام ، لكن ايوب بك كان على اتفاق مسبق مع علي بك على تصفية محمد ابي الذهب وقتله ، فكانت بينهم مراسلات بهذا الشأن ، ووقع في يد محمد ابو الذهب كتاب مرسل من علي بك الى ايوب بك يحثه فيه على قتل محمد ابو الذهب بعد ان يصل اليه[١] ، فاراد محمد ابو الذهب ان يمتحن اخلاص ايوب بك وجعل كتاب علي بك يصل اليه ، ثم حصل ابو الذهب على رد ايوب بك ، فكان ملخصها انه مجتهد من اجل تنفيذ الغرض ومترقب حصول الفرصة[٢] ، وعلى اثر رده هذا قبض عليه ابو الذهب وقطع يمينه ثم اراد قطع لسانه ليرسله الى علي بك مقطوع اللسان ، لكن ايوب بك استطاع ان يفلت من قبضة ابي الذهب ويلقي بنفسه في النيل فمات غريقا .[٣]

بعد هذه الحادثة تغير الموقف السياسي في مصر ، لاسيما وان ابا الذهب اصبح محوراً التفت حوله جميع العناصر المعارضة لعلي بك ، وخاصة تلك التي سلبها نفوذها واملاكها واموالها ونفاها الى الصعيد[٤] ، وكذلك استطاع محمد ابو الذهب ان يكسب اعداداً كبيرة من خصوم علي بك ، فحمل لواء العصيان وسار بهم قاصدا القاهرة في نيسان ١٧٧٢م.[٥]

---

(١) جلال يحيى ، مصر الحديثة..........، ص٢٦٢.

(٢) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٨١.

(٣) فولني ، المصدر السابق ، ص٩١.

(٤) جرجي زيدان ، مصر العثمانية ....، ص٢٥٢ .

(١)هند اسكندر عمران ، المصدر السابق ، ص٢٥٩.

رأى علي بك ان ملكه الذي اسسه على وشك الزوال ، لذا قرر القضاء على محمد ابي الذهب قبل وصوله القاهرة ، فقام بأرسال حملة لمواجهته ، واسند قيادتها لمملوكه اسماعيل بك ، لكنه تفاجأ بانضمام اسماعيل بك الى ابي الذهب ، وتقدم الجميع الى القاهرة(١) ، وبذلك تحولت حركة محمد ابي الذهب الى ثورة جامحة كغيرها من ثورات المماليك التي سبقتها ، وانقسم المماليك الى حزبين الاول في الصعيد بقيادة محمد ابي الذهب والثاني في القاهرة بقيادة علي بك .(٢)

ولما بلغ علي بك ذلك ازداد غضباً على محمد ابي الذهب وجهز حملة وجعل عليها سبعة من مماليكه(٣) ، وقلدهم الصنجقية ، لكن قادة هذه الحملة لم يكونوا بالمستوى المطلوب لقلة خبرتهم بالحروب ، مما اضطره في اخر الامر ان يلجأ الى موضع ثقته علي بك الطنطاوي ، فعينه على راس حملته الثالثة ، وخرجت هذه الحملة في نيسان ١٧٧٢م، ثم توجه علي بك الى ناحية البساتين للإشراف على هذه الحملة وتحصين الضفة الشرقية للنيل ، وليكون قريباً من سماع نتائج المعركة لكي يتخذ الاوامر ويعطي التوجيهات اللازمة .(٤)

---

(١) سيد رجب حراز ، المصدر السابق ، ص٢٨ ؛ محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٨٢.

(٢)عبد الرحمن الجبرتي ، المصدر السابق ، ج٢ ، ص٥٣ ؛ فولني ، المصدر السابق ، ص٩١ .

(٣) وهم مصطفى بك ، وحسن بك ، ومراد بك ، وحمزة بك ، ويحيى بك ، وخليل بك كوستة ومصطفى بك اودة ، وطلق عليهم اهل مصر بالسبع بنات نتيجة لحياة الترف التي كانوا فيها ، فضلا عن عدم صلاحيتهم للقتال والحرب . للمزيد ينظر : محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق، ص١٨٣ .

(٤) فولني ، المصدر السابق ، ص٩١ ؛ دانيال كريلبيوس ، المصدر السابق ، ص٢٠١.

التحمت قوات علي بك بقيادة الطنطاوي مع قوات محمد ابي الذهب عند بياضة شمال بني سويف ، واسفرت المعركة عن هزيمة الطنطاوي هزيمة ساحقة [١] ، وعلى اثر هذه النتيجة انسحب علي بك الى القاهرة وتحصن في القلعة ، في الوقت الذي عسكرت فيه طلائع قوات محمد ابي الذهب على الضفة الغربية من النيل[٢] ، وعزم علي بك على المقاومة مستعصما بالقلعة ، لكن عثمان ابن ظاهر العمر اقنعه بضرورة اللجوء الى عكا ، واللجوء الى ظاهر العمر ، الذي كان على استعداد لمؤازرته وامداده بالمال والرجال من اجل استعادة حكمه ، وبيّن له ان البقاء في القلعة يسمح لعدوه بحصارها وقطع الامدادات عنها ،وبذلك يسقط بيد عدوه حيا او ميتا[٣] ، واقتنع علي بك بنصيحة عثمان ، فامر رجاله بتجهيز ماله ومتاعه الخاص والاستعداد للرحيل ، وبعدها ارسل الى المعلم رزق وهو المتصرف في شؤون المالية المصرية بإحضار ما في الخزنة من الاموال .[٤]

وخرج علي بك من القاهرة في ١٢ نيسان ١٧٧٢[٥] ، وكان بصحبته عثمان بن ظاهر العمر والتاجر اليوناني سوقير لوزتيان ، فقد كتب الاخير يصف خروج علي بك فقال : " اما عدد من تبعه من المقاتلين لم يكن يتجاوز سبعة الاف مقاتل من

(١) عبد الرحمن الجبرتي ، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٥٥ ؛ دانيال كريلبيوس ، المصدر السابق ، ص٢٠١؛ ينظر ملحق رقم (٤).

(٢) جلال يحيى ، مصر الحديثة ١٥١٧-١٨٠٥، ص٢٦٣ ؛ فولني ، المصدر السابق ، ص٩١ .

(٣) هند اسكندر عمران ، المصدر السابق ، ص٢٥٩.

(٤) هناك خلاف بين المؤرخين محمد رفعت رمضان الذي ذكر ان المعلم رزق القبطي قد اختفى وبين ميخائل نقولا الصباغ الذي ذكر ان المعلم رزق جاء مع علي بك الى الشام ، والرأي الارجح هو رأي الاخر بدليل ان رزق كان له دور كبير في اقناع علي بك بالعودة الى مصر عن طريق التنبؤ بالنصر لعلي بك اذا عاد الى مصر عن طريق التنجيم الذي يؤمن به الاخير .

(٥) عمر الاسكندري وسليم حسن ، تاريخ مصر من الفتح العثماني الى قبل الوقت الحاضر ، ط٢ ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ، ١٩٩٦ ، ص٩٠

الخيالة والمشاة ، فضلا عن هذا فقد لزم ستة وعشرين بعيراً لنقل امواله وثيابه "[١] ، وكان خروج علي بك سريعا الى بلاد الشام حتى لا يلحق به عدوه فوصل الى عكا في ٢٣ نيسان ١٧٧٢م. [٢]

وفي ١٣ نيسان ١٧٧٢م وبعد خروج علي بك من القاهرة بيوم واحد دخل محمد ابو الذهب اليها بعد ان فارقها لمدة سبعين يوما ، وكان اول اعماله القبض على من عرف بميله الى علي بك ، فاعدم عبدالله كتخدا نائب علي بك[٣] ، وارسل رسولا الى الباب العالي ليعلمه بما حدث[٤] ، اما علي بك فعند وصوله الى بلاد الشام اصابته حمى شديدة نتيجة لما لاقاه من الجهد والاعياء ، فكتب الى ظاهر العمر يخبره بوصوله ، فحضر الاخير اليه فور وصول الرسالة لاستقباله ، ولما دخل عليه وجده كئيبا بسبب ما لاقاه من خيانة مملوكه محمد ابي الذهب ، فخفف عليه ظاهر العمر وواساه وشجعه وطيب خاطره ووعده بكل مساعدة ممكنة ، وعرض عليه الانتقال معه الى القصر بعكا ، لكن علي بك شكره معتذرا عن الاستجابة لطلبه ، وعاد ظاهر العمر الى عكا وارسل الى حليفه طبيبه ابراهيم ، فشفي علي بك بعد ثلاثة اسابيع .[٥]

وفي خضم هذه الاحداث قام عثمان باشا والي دمشق بالتقدم الى صيدا وانتزعها من يد ظاهر العمر[٦] ، ولم يحرك علي بك ساكنا امام هذه الاحداث ، بل فضل

---

(١) نقلا عن : محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٨٥ ؛ يرى بعض المؤرخين ان هذا العدد مبالغ فيه ، فلم يكن يتعدى ثمان مائة مملوك والف من المغاربة المرتزقة ، وقد صاحب علي بك ثلاثة عشر بيكا . للمزيد من التفاصيل ينظر : فولني ، المصدر السابق ، ص٩١.

(٢) جلال يحيى ، مصر الحديثة ١٥١٧-١٨٠٥، ص٢٦٤ ؛ حسن عبيد ، المصدر السابق ، ص١٧٩.

(٣)حسن عبيد ، المصدر السابق ، ص١٧٩؛ ميخائيل نقولا ، الصباغ ، المصدر السابق ، ص١٢٠

(٤) جلال يحيى ، مصدر الحديثة ١٥١٧-١٨٠٥، ص٢٦٤ .

(٥) جرجي زيدان ، مصر العثمانية ، ص٢٥٥

(٦) اسماعيل سعيد الخشاب ، المصدر السابق ، ص٤٨ .

انتظار المساعدة الروسية ، لكن اهالي صيدا استنجدوا بظاهر العمر ليرفع عنهم ظلم الباشا العثماني ، فاستجاب الى طلبهم وفاتح علي بك بالأمر ، فوافق ان يشارك معه في الدفاع عن صيدا واسترجاعها ، فجهز الحليفان جيشا بلغ تعداده سبعة الاف مقاتل وتقدما بهم الى صيدا ، وعندما اقتربا من المدينة انسحب الجيش العثماني من المدينة ورفعوا الحصار عنها وانسحبوا الى شمالها حتى نهر الحولة ، حيث نشبت المعركة في ٥ حزيران ١٧٧٢م، وكان الجيش العثماني يقدر بثلاثة اضعاف جيشهما ، ولكن تمكنا من الحاق الهزيمة بالجيش العثماني ، والذي انسحب سريعا الى دمشق .(١)

---

(١) فولني ، المصدر السابق ، ص٩١ ؛ عمر الاسكندري وسليم حسن ، المصدر السابق ، ص٩٠.

- ثالثا : معركة الصالحية ونهاية علي بك

رفعت الانتصارات التي حققها على بك مع ظاهر العمر على الجيش العثماني الروح المعنوية لدى علي بك ، فعمل من اجل العودة الى مصر واسترجاع حكمه فيها ، خصوصا اذ وصلت الإمدادات الروسية .[١]

فاتح علي بك حليفه ظاهر العمر بأمر العودة الى مصر ، فلاقت هذه الفكرة ترحيبا لدى ظاهر العمر ، ووحدا جهودهما لهذه الفكرة ، وبدءا يخططان للسيطرة على بلاد الشام ومتى ما وصلت الامدادات الروسية يقومان بالهجوم على القاهرة ، فبدأ بحصار يافا في منتصف تموز ١٧٧٢م، واخذا يضيقا الحصار على المدينة شيئا فشيئا وبنظام محكم[٢] ، فأحاط جيشهما بالمدينة بشكل دائري على شكل جماعات ، يفصل بين جماعة واخرى مسافة ١٥٠ متراً تقريباً ، وكل جماعة قوامها مائتا مقاتل وعلى رأسهم احد البكوات ، وامر علي بك اعوانه بنصب المدافع على الباب الشرقي للمدينة ، ولكن حركته هذه لم تصل الى النتائج المرجوة منها بسبب مقاومة اهل المدينة[٣] ، مما اضطره الى التراجع والتوجه الى غزة والرملة واستطاع السيطرة عليهما[٤] ، بعدها الى يافا مرة اخرى وشدد الحصار عليها ، الا ان اهلها ابدوا دفاعا بطوليا عن مدينتهم امام قوات علي بك .[٥]

---

(١) عبد الرحمن الجبرتي ، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٥٦.

(٢) هنري لورنس ، الاصول الفكرية للحملة الفرنسية على مصر ، ترجمة : بشير السباعي ، دار شرقيان للنشر والتوزيع ، القاهرة ،١٩٩٩ ، ص١٦٢؛ مخائيل بريك الدمشقي ، المصدر السابق ، ص٩٩.

(٣) عادل مناع ، المصدر السابق ، ص٦٩ ؛ محمد رفعت رمضان، المصدر السابق ، ص١٨٨.

(٤) هنري لورنس ، المصدر السابق ، ص١٦٣ .

(٥) جلال يحيى ، مصر الحديثة ....، ص٢٦٥ ؛ فولني ، المصدر السابق ، ص٩١؛ مخائيل بريك الدمشقي ، المصدر السابق ، ص٩٩.

وقام ظاهر العمر بتسليح بعض سفنه وقطع بها طريق الإمدادات من مصر الى يافا ، فادى هذا الامر الى فرار حسن باشا والي المدينة الى اخيه والي نابلس ، فدخل الحليفان مدينة يافا في بداية شباط ١٧٧٣م.(١)

بعد هذه الحروب ادرك علي بك انه بعمله هذا يضعف قوته بينما خصمه محمد ابو الذهب يزداد قوة(٢) ، لذا قرر ايقاف معاركه في الشام والاستعداد العودة الى مصر(٣) ، لاسيما وان المساعدة الروسية قد تأخرت عليه ، لذا اعلن عزمه بالعودة الى مصر ، وقد عارضه ظاهر العمر على هذا الامر ونصحه بانتظار المساعدة الروسية وتكوين فرقة من الجيش وتجهيزها او ترك العصاة للزمن فهو كفيل بتقسيمهم وتحطيم قواتهم. (٤)

يتبين من رد ظاهر العمر لحليفه ، بانه كان يدرك بأن الامل في انتصار علي بك كان ضعيفا ، لأنه يعتقد بان العودة الى مصر وعلي بك بهذه الحالة من الضعف والتعب والاضطراب ، أمر صعب ولا يتحقق النصر .

وعندما علم محمد ابو الذهب بما كان ينوي عليه علي بك من فكرة القضاء عليه ، قرر الاستفادة من ضعف الاخير واستدراجه الى مصر قبل وصول المساعدات الروسية ، فاتفق ابو الذهب مع بعض زعماء المماليك على كتابة الرسائل الى علي بك يعدونه بالمساعدة على استرجاع ملكه ، لكن ظاهر العمر حاول منع علي بك من قرار العودة والعدول عنه ، لأنه يرى في هذه الرسائل مكائد مدبرة من محمد ابي الذهب ، لكن علي بك لم يأخذ برأي ظاهر العمر ، اذ غرته

---

(١) فولتي ، المصدر السابق ، ص٩١-٩٢.

(٢) هند اسكندر ، المصدر السابق ، ص٢٥٩ .

(٣) P.J VATIKIOILS, op , cit , p. ٣٣.

(٤) مخائيل بريك الدمشقي ، المصدر السابق ، ص٩٩.

هذه الرسائل ، ولح على ظاهر العمر في امر العودة الى مصر ، وادعى انه ليس بحاجة الى اعداد كبيرة من الجند ، وقال ان صناجق مصر كلهم معي يد واحدة ضد محمد ابي الذهب واعلموني انه متى ما ظهرت اعلامي اجدهم امامي في الصالحية[١] ، لينضموا الينا ويتحدوا معنا .[٢]

وكذلك اعترض على امر العودة الى مصر ابراهيم الصباغ[٣] وزير ظاهر العمر ومستشاره ، وقال ان الخديعة امر واضح فيها ، اذ انها متقاربة اللفظ والمعنى وكل الظن انها كتبت بأمر محمد ابي الذهب بهدف خداع واستدراجه الى مصر ، لكن الاخير ضحك من هذا الكلام واجاب على كلام ابراهيم الصباغ : " هذا ظن سوء من العاقل الفطن ، ولكن انا اخبر منك بأولادي واهل بيتي " [٤] .

وعلى الرغم من معارضة المقربين لعلي بك بشأن امر العودة الى مصر ، الا ان علي بك تمسك برأيه ، واستمر في مكاتبة المماليك في مصر ، فكان ردهم بانهم تحت طاعته.[٥]

---

(١) الصالحية من القرى القديمة التابعة لمحافظة الجيزة ، محمد رمزي ، ج٣ ، المصدر السابق ، ص٣٠.

(٢) دانيال كرسيليوس ، المصدر السابق ، ص٢٠٩ ؛ عبد الرحمن الجبرتي ، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٥٩.

(٣) هو من اسرة الشوبر بلبنان ، درس الطبابة والعلوم المختلفة ومارس عمله كطبيب في عكة واصبح عام ١٧٦١ وزير ظاهر العمر وطبيبه في الوقت ذاته ، وبقي في خدمته حتى وفاة ظاهر العمر عام١٧٧٥ ، أدى اثناء هذه المدة دوراً هاماً في حياة ظاهر العمر . للمزيد من التفاصيل ينظر: توفيق معمر المحامي ، المصدر السابق ، ص ١٠٩-١١٢.

(٤) ميخائل نقولا الصباغ ، المصدر السابق ، ص١٢٣-١٢٤.

(٥) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٩٣.

قام علي بك بالاستعداد للعودة الى مصر ، فجهز له ظاهر العمر القوات والاموال ، وبدأ علي بك بالتحرك من يافا الى مصر في اوائل اذار ١٧٧٣م [١] ، وكان معه جيش من المماليك وجند من الصفديين جهزهم له ظاهر العمر وجعل على قيادتهم ابنيه صليبي وكريم وثلاثة الاف من المغاربة ، وكان عدد الجند جميعا لا يتعدى ثمانية الاف مقاتل ، وفي الرابع من نيسان وصل الجيش منطقة خان يونس وبعـــد ان أخذ قسطاً من الراحة ليومين تقدم نحو الصالحية ووصلها يوم ٩ نيسان ١٧٧٣م. [٢]

وفي الصالحية التقى علي بك بطلائع جيش محمد ابي الذهب ، ودارت بينهم معركة استمرت اربع ساعات ، و على الرغم من تفوق جيش محمد ابي الذهب بالتسليح والعتاد والعدة ، الا ان هذه المعركة اسفرت على انتصار علي بك والاستيلاء على الصالحية . [٣]

بعد هذه النتائج لجأ محمد ابو الذهب الى استنهاض الرأي العام في مصر ، فجمع الرجال من ذوي المكانة في القاهرة واثار فيهم روح الجهاد والدفاع عن الدين ، متظاهرا امامهم بمظهر المدافع عن الدين الاسلامي ضد من تحالف مع اعداء الاسلام، فشرح لهم انه لا يبالي كثيرا باتصال البعض بعلي بك ، لاسيما ان ذلك لا ينقص من مرتبته أي شيء ، ويمكنه الذهاب الى أي مكان والعيش فيه عيشة كريمة، ولكن عليهم ان يعرفوا جيداً ان علي بك حليف الروس وسيستقدم جيشاً

---

(١) عبد الرحمن الجبرتي، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٥٩.

(٢) جلال يحيى ، مصر الحديثة ١٥١٧-١٨٠٥، ص٢٦٨ ؛ ميخائيل نقولا الصباغ ، المصدر السابق ، ص١٢٧؛ فولني ، المصدر السابق ، ص٩٢؛ .Sauveur lusignan,op , cit , p. ١١٥

(٣) الهام محمد علي ذهني ، مصر في كتابات الرحالة والقناصل الفرنسيين في القرن الثامن عشر ، الهيأة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، (د.ت)، ص١٣٩ ؛ دانيال كرسيلوس ، المصدر السابق، ص٢٠٦ ؛ ينظر ملحق رقم (٥).

اوروبياً كبيراً الى البلاد[١] ، ثم ذكر لهم ان قلب علي بك يميل الى المسيحية اكثر من ميله الى الاسلام ، وان هؤلاء النصارى القادمين سوف يستحوذون على اراضيكم وينهبون اموالكم ويستبيحوا اعراضكم ويجبروكم على تغيير دينكم[٢]، ثم ذكر يمكنكم ان تتصورا ما سيفعله اولئك الاوربيون عند قدومهم اليكم وعلى رأسهم رجل كعلي بك يا ايها المسلمون الموحدون ، وفي الاخير اضاف ساعدوني على طرد عدو بلادكم وشريعتكم ، وبعد كلامه هذا نهض متظاهر بانه سوف يخرج من مصر ، فتمسك به الجميع ومنعه .[٣]

لقد استطاع محمد ابو الذهب من تأجيج الشعور الديني في الناس واعلن من احب دينه ووطنه فليتقدم لحمل السلاح[٤] ، فتقدم كثير من الناس ، فكون بهم محمد ابو الذهب جيشا كبيرا وسار بهم الى لقاء علي بك في الصالحية[٥] ، وبهذا الشأن كتب القنصل الفرنسي في القاهرة الميسو ميرات في نيسان ١٧٧٣م" ان زعماء البلد يديرون الان حربا دفاعية والجميع يتطلع لنتيجة ذلك الكفاح ".[٦]

وصلت هذه الاخبار الى علي بك واثرت فيه تأثيرا سيئا ، فأصابته على اثرها الحمى من جديد ، وعلى الرغم من وطأة المرض كان علي بك مصمما على

---

(١) عبد الرحمن الجبرتي ،ج٢ ، المصدر السابق ، ص٥٩-٦٠

(٢) محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٩٤.

(٣) جلال يحيى ، مصر الحديثة.......... ، ص٢٦٨ ؛ عبد الرحمن الجبرتي ،ج٢ ، المصدر السابق ، ص٦٠.

(٤) عبد الرحمن الجبرتي ، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٦٠ ؛ الهام محمد علي ذهني ، المصدر السابق، ص١٣٩

(٥) اسماعيل احمد ياغي ، الدولة العثمانية في التاريخ الاسلامي الحديث ، ص١٢٣.

(٦) نقلا عن : محمد رفعت رمضان ، المصدر السابق ، ص١٩٥.

الاشراف على هذه المعركة ، ووصلت قوات محمد ابي الذهب الى الصالحية وكان عددهم يفوق جيش علي بك بالكثير ، لكن الاخير جيشه كان اكثر تنظيماً . [١]

بدأت المعركة في ٢٨ نيسان ١٧٧٣م في الحادية عشر صباحاً على وجه التقريب ، وقد وفق على الطنطاوي قائد ميمنة علي بك في الهجمة الاولى ، وكان النصر يلوح في الافق لصالح علي بك ، لكن مقتل علي الطنطاوي وصلبي ابن ظاهر العمر احدث انعطافا كبيرا في نتيجتها التي تغيرت الى صالح جيش محمد ابي الذهب ، وفرار الشيخ كريم ابن ظاهر العمر من المعركة والتجأ الى علي بك واخبر علي بك بما حصل وانهم فقدوا كل شيء وعرض عليه الهرب ، لكن علي بك رفض ذلك وصمم على مواصلة القتال ، وفي عصر ذلك اليوم هجم احد مساعدي محمد ابي الذهب ومعه ثلاثون رجلا على معسكر علي بك واقتحموه رغم مقاومة عشرة من مماليك الاخير ، وبعد قتلهم احاط المهاجمون بعلي بك فقام للدفاع عن نفسه رغم مرضه ، فاطلقوا عليه النار فأصيب في ذراعه الايمن بطلقتين .[٢]

رغم الجراح استمر علي بك بالمقاومة واطلق النار على المهاجمين باليد اليسرى، فجرح عددا منهم ، لكنه سقط على الارض بعد اصابته بطعنة سيف في يده اليسرى ، فحمل طريحا اسيرا الى محمد ابي الذهب .[٣]

وتجدر الاشارة هنا الى أن محمد ابي الذهب عندما رأى علي بك قام من مكانه وقام بتقبيل يـــده ، لان علاقته كانت حميمة معه ، وان الاخير قام بتربيته على احسن وجه ، وزوجه ابنته ، فامر مماليكــه بحمل علي بـك الى داره بالازبكية

(١) ميخائيل نقولا الصباغ ، المصدر السابق ، ص١٢٥

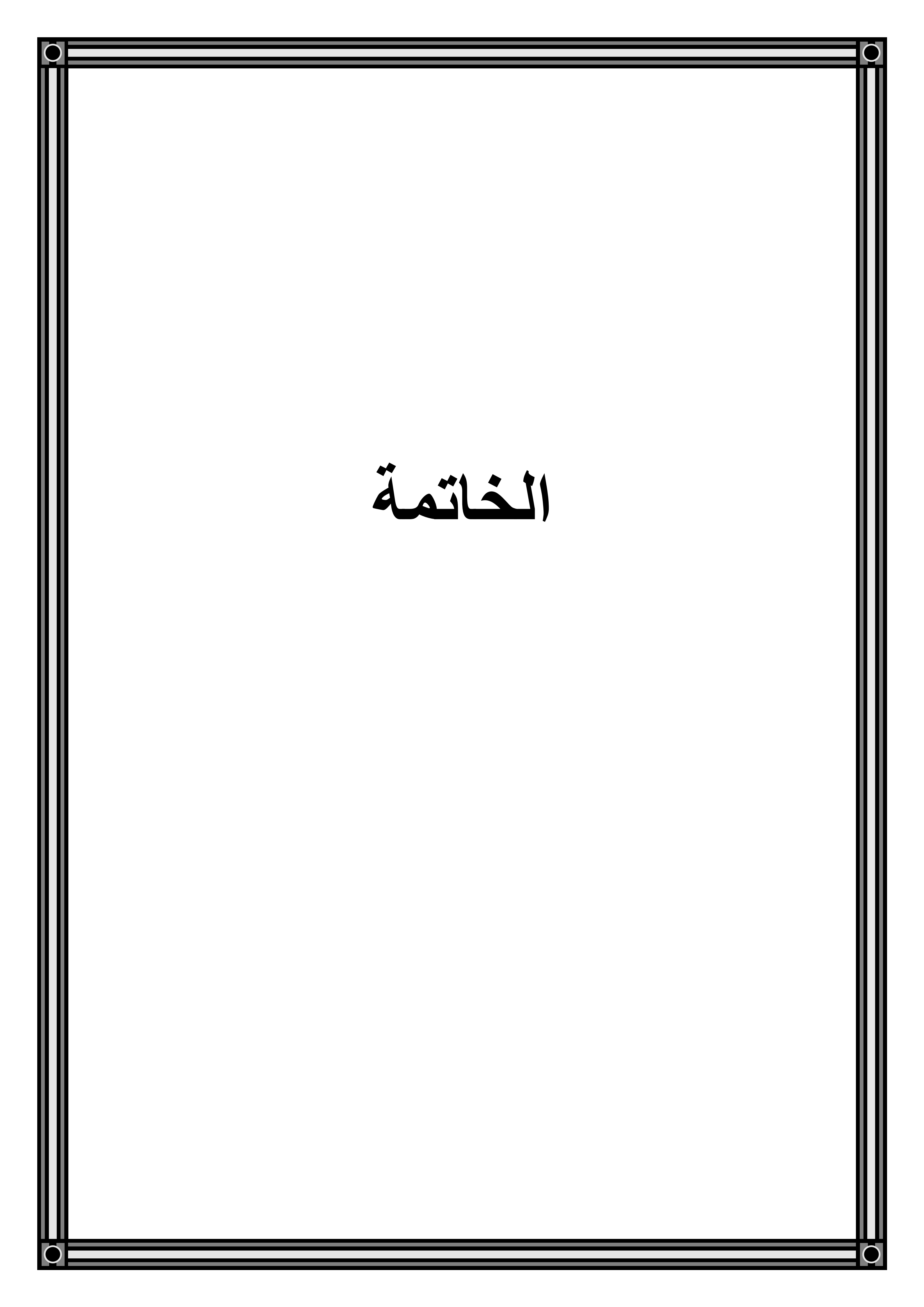
(٢) عبد الكريم رافق ، المصدر السابق ، ص ٢٠٩ ؛ الجبرتي، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٦٠.

(٣) هند اسكندر عمران ، مصدر سابق ، ص٢٦٠ ؛ فاضل بيان ، دراسات في تاريخ العرب في العهد العثماني : رؤية جديدة في ضوء الوثائق والمصادر العثمانية ، بيروت ، ٢٠٠٣ ، ص١٦٤ .

واحضـر له الاطباء لمعالجته ، لكن علي بك توفـي بعد ذلك بأيام فـي اوائل ايار من العام نفسه .[1]

ويبدو ان الخلاف الذي حصل بين علي بك وملوكه محمد ابي الذهب كان بسبب وعود الدولة العثمانية للأخير بإعطائه حكم مصر إن تخلص من سيده واعادة مصر للحكم العثماني ، كونها في ذلك الوقت كانت غير قادرة على مواجهة علي بك عسكريا بسبب هزائمها امام روسيا ، فكانت معركة الصالحية المعركة الحاسمة في تاريخ مصر ، اذ تغير امور الحكم في البلاد بعدها وعادت الى يد العثمانيين ، وقضت على النزعة الاستقلالية لهذه البلاد .

(١) عبد الرحمن الجبرتي ، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٦٠ .



الخاتمة

بعد الانتهاء من كتابة هذه الدراسة توصلنا الى مجموعة من الاستنتاجات المهمة وكما يلي :

١. ان مصر في العهد العثماني كانت ولاية تتميز بالصراعات السياسية بين البيوت المملوكية من اجل السيطرة على السلطة فيها ، لاسيما في القرن الثامن عشر ، وبالتحديد على منصب مشيخة البلد ، لان صاحب هذا المنصب يكون هو صاحب السلطة الحقيقية في البلاد وتفوق سلطته سلطة الوالي العثماني ، الذي كان وجوده في مصر شكليا ، ليس لديه أي سلطة على شيخ البلد ، بل على العكس فان الاخير هو من يتحكم بالوالي العثماني ، وقد يصل الامر في بعض الاحيان ان يقوم شيخ البلد بطرد الوالي العثماني اذا وجده يعارض سياسته ، وهذا يدل على ضعف سلطة الدولة العثمانية في مصر.

٢. ان العلاقات المصرية الاوربية خلال المدة ١٧٦٠-١٧٧٣ ، وهي مدة حكم علي بك ، لم تكن على وتيرة واحدة ، إذ ارتكزت العلاقة المصرية مع فرنسا وبريطانيا وجمهورية البندقية على الجانب الاقتصادي ، وتسابق هذه الدول لعقد الاتفاقيات التجارية مع علي بك الكبير في مصر ، وحاول علي بك استغلال هذه العلاقات في احياء طريق البحر الاحمر ، الا ان هذه الدول لم توافق على الدخول معه في هذا المشروع خوفا على امتيازاتها في الاقاليم العثمانية .

٣. ارتكزت العلاقات المصرية – الروسية في عهد علي بك الكبير على الجانب العسكري ، اذ حاولت روسيا استغلال طموح علي بك في الاستقلال عن الدولة العثمانية في صالحها ، لانها كانت في حرب مع الدولة العثمانية ، فقامت قامت بتقديم القليل من الدعم والمساندة في بعض المعارك في بلاد الشام عن طريق اسطولها المتواجد في البحر المتوسط .

٤. ان الخطا الذي وقع فيه علي بك وكان السبب في قتله وسقوط حكمه ، هو الاعتماد بشكل مطلق على مماليكه وخصوصا محمد ابي الذهب الذي اعطاه قيادة الجيش في حملاته الخارجية ، واستغل محمد ابوالذهب منصبه هذا في

تكوين العلاقات والصداقات الداخلية الخارجية ، فهذه الثقة والاعتماد الكامل على محمد ابي الذهب جعل الاخير يفكر في السيطرة على حكم مصر ، وكانت بداية هذا الانشقاق هو انسحابه من بلاد الشام بصورة مفاجئة ، ووقع علي بك في الخطأ نفسه عندما اسند امر تأديب محمد ابي الذهب الى مملوكه اسماعيل بك الذي رفض قتال عثمان باشا الكرجي عندما كان في بلاد الشام وعصيانه اوامر ظاهر العمر ، مما ادى الى انضمام اسماعيل وحملته الى محمد ابي الذهب ووقوف الاثنان ضد علي بك.

٥. على الرغم من حنكة علي بك ، الا انه اوقع نفسه في خطا كبيرا عندما تسرع واستعجال في امر العودة الى مصر بناءً على وعود وصلته من بعض انصاره في مصر ، وان العودة الى مصر قبل وصول المساعدات الروسية ، كان هذا الامر من الاسباب الرئيسة في نهايته والقضاء عليه .

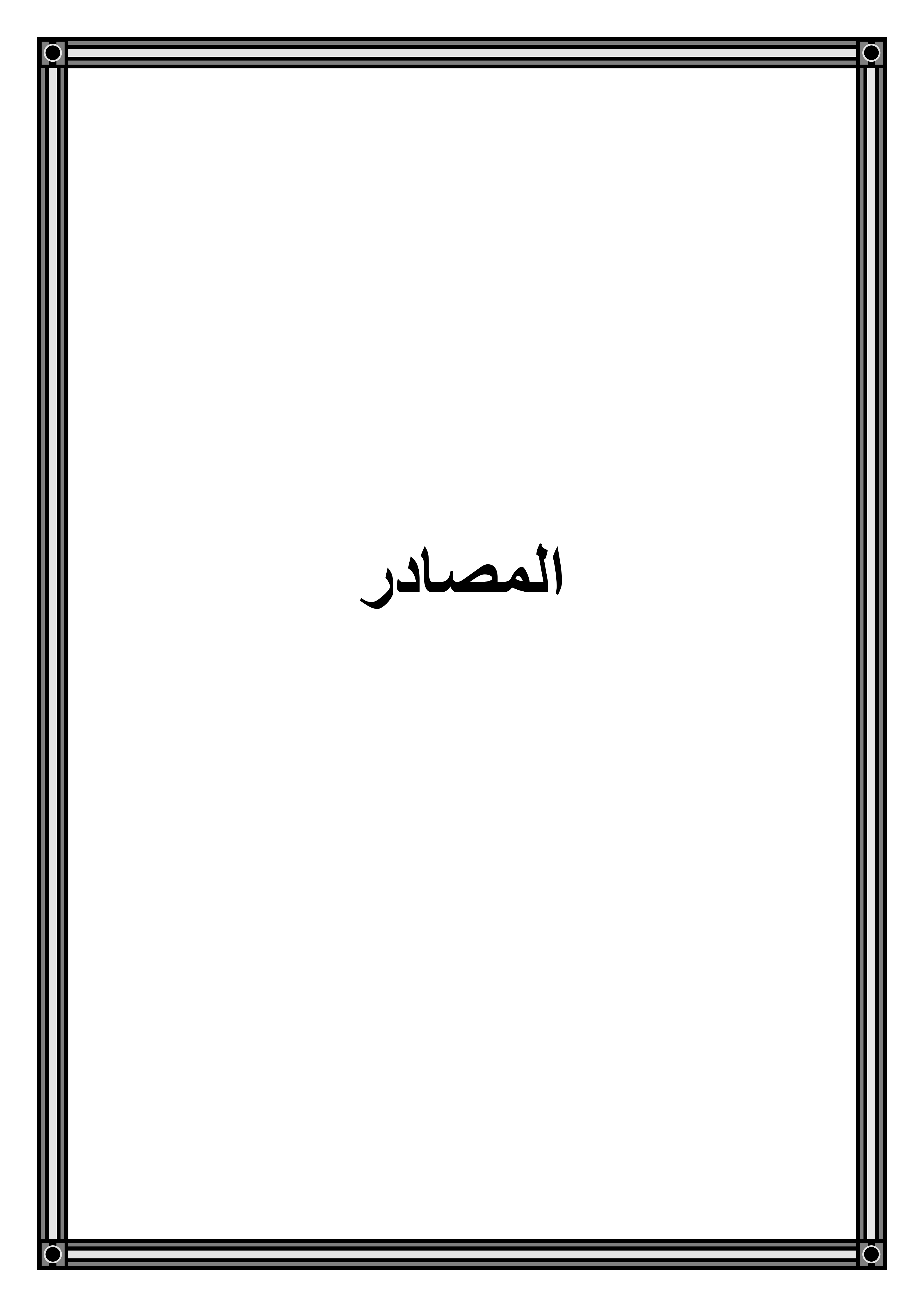
٦. ادخل علي بك مصر وعلى الرغم من ان مدة حكمه القصيرة في حروب خارجية ارهقت خزينة البلاد ، وبالتالي انعكس هذا الامر على الشعب المصري الذي صار تحت ظل الفقر بسبب كثرة الضرائب التي فرضها عليهم لتمول جيشه.

٧. ان حركة على بك رغم فشلها في تحقيق اهدافها ، الا انها بينت ضعف الدولة العثمانية ، وشجعت الكثير من بكوات مصر من بعده على القيام بالانفراد بالسلطة والانفراد بحكم مصر ، وكان لهذا الامر انعكاساته السلبية على الوجود العثماني في مصر ، وفتح المجال امام الدول الاوبية لاسيما فرنسا وبريطانيا للسيطرة على مصر من اجل تحقيق مكاسب سياسية وتجارية.

٨. وجد علي بك في ظاهر العمر الحليف الذي يعتمد عليه وذلك لتوحد الهدف بينهما ، لكون الاثنين كان لهما الهدف نفسه وهو الاستقلال عن الدولة العثمانية ، ويمكن عدّ هذا التحالف من التحالفات الاولى لاستقلال الاراضي العربية من الحكم العثماني بعد حكم دام خمسة قرون ، وان حركته على الرغم من قصر عمرها ، كانت لها نتائج بعيدة المدى ، منها ان الاشخاص

الذين تولوا السلطة في مصر بعده ، اخذوا يفكرون في اعادة تجربته في الاستقلال بمصر ، وحدث هذا الامر مع محمد علي باشا عندما تمرد على الدولة العثمانية استقل بمصر.

٩. لم تكن لدى ظاهر العمر القوة الكافية لمواجهة الدولة العثمانية لوحده ، لذا نجده استند على علي بك في تحقيق هدفه في استقلاله ، وقد حاول منع علي بك من الرجوع الى مصر والبقاء معه لتحقيق مشاريعه في التحرر وتشكيل دولته ، لانه يجد في علي بك قوة لا يستهان بها .



المصادر

اولا : الكتب الوثائقية

١. سلوى علي ميلاد ، وثائق اهل الذمة في العصر العثماني واهميتها التاريخية ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، القاهرة ،١٩٨٣.
٢. عبد العزيز سليمان نوار ، النهضة العربية الحديثة ، عين للدراسات والبحوث الانسانية ، القاهرة ، ٢٠٠٢.
٣. محمد الشناوي ، جلال يحيى ، وثائق ونصوص التاريخ الحديث والمعاصر ، دار المعارف ، القاهرة ،١٩٦٩.
٤. فاضل بيان ، دراسات في تاريخ العرب في العهد العثماني : رؤية جديدة في ضوء الوثائق والمصادر العثمانية ، بيروت ، ٢٠٠٣.
٥. محمد رفعت رمضان ، علي بك الكبير ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٥٠.
٦. مخائيل نقولا الصباغ ، تاريخ الشيخ ظاهر العمر الزبداني حاكم عكا وبلاد صفد ، مطبعة القديس بولس ، بيروت ، ١٩٣٥.

ثانيا : الموسوعات

١. احمد شلبي ، موسوعة التاريخ الاسلامي والحضارة الاسلامية ،ط٧ ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ،١٩٨٦.
٢. مفيد الزيدي ، موسوعة التاريخ الاسلامي في العصر العثماني ، دار اسامة للنشر والتوزيع ، عمان ،٢٠٠٦.
٣. محمد رمزي ، القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عصر قدماء المصريين الى عام ١٩٤٥ ، (ج١،ج٣) ، الهيأة العامة للكتاب ، القاهرة ، ١٩٩٤.

٤. منير البعلبكي ، موسوعة اعلام المورد ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ١٩٩٢.

٥.يحيى الشامي ، موسوعة المدن العربية والاسلامية ، دار الفكر العربي ، بيروت ، ١٩٩٣.

ثالثا : الرسائل والاطاريح الجامعية

١. احمد بهاء عبد الرزاق ، موقف فرنسا من سياسة محمد علي ١٨٠٥-١٨٤١ ، رسالة ماجستير غير مشورة ، كلية التربية ، جامعة تكريت ،٢٠٠٩.

٢. احمد ناطق ابراهيم العبيدي ، مضائق البسفور والدردنيل ١٧٧٤-١٨١٥ ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة بغداد ،٢٠٠٣.

٣. احمد محمد نوري احمد العالم ، امارة ظاهر العمر في فلسطين ١٧٥٠-١٧٧٥ ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة الموصل ، ٢٠٠٧.

٤. انمار عبد الجبار جاسم ، العلاقات الروسية العثمانية ١٨٢٨-١٨٤١ ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة تكريت ،٢٠١٢.

٥. جمال كمال محمود ،نظام الالتزام في ريف الصعيد في العصر العثماني ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، ٢٠٠١.

٦. سميرة فهمي عمر ، امارة الحج في مصر العثمانية ١٥١٧-١٧٩٨، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة الاسكندرية ، ١٩٨٣.

٧. علي جودة صبيح المالكي ، روسيا القيصرية في عهد الامبراطورة كاثرين الثانية (١٧٦٢-١٧٩٦) ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الدراسات التاريخية ، جامعة البصرة ، ٢٠١٠.

٨. علي خضير المشايخي ، السياسة البريطانية في البحر الاحمر ١٧٩٨-١٨٨٢، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة بغداد ، ١٩٩٧.

٩. عمار محمد علي حسين ، المقاومة الشعبية للاحتلال الفرنسي لمصر ١٧٩٨-١٨٠١ ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة بغداد ، ٢٠٠٣.

١٠. فهد عويد العجمي ، سياسة بريطانيا تجاه الدولة العثمانية ١٧٩٨-١٨٠٩ ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة بابل ، ٢٠٠٧.

١١. محمود عبد الواحد محمود القيسي، النشاط التجاري والسياسي لشركة الهند الشرقية الانكليزية في الهند (١٦٠٠-١٦٦٨) ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة بغداد ، ١٩٩٣.

١٢. نزار علوان عبدالله ، التطورات الداخلية في الحجاز وعلاقاته الخارجية (١٨٠٣-١٨٥٨) ، اطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية ، الجامعة المستنصرية ، ٢٠٠١.

١٣. نصير خير الله محمد جاسم ، التغلغل الاجنبي في مصر ١٨٦٣-١٨٧٩، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة تكريت ،٢٠٠٥.

خامسا : الكتب العربية والمترجمة

١. ابراهيم بك حليم ، تاريخ الدولة العثمانية العلية ، مؤسسة الكتب الثقافية ، بيروت ، ١٩٨٨.

٢. ابراهيم خليل احمد ، تاريخ الوطن العربي في العهد العثماني ، الموصل ،١٩٨٣.

٣. ابراهيم خليل بك ، من يوميات الجبروتي ، القاهرة ، ١٩٥٢.

٤. البرت حوراني واخرون ، الشرق الاوسط الحديث ، ج٢، ترجمة : اسعد صقر ، دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر ، دمشق ، ١٩٩٦.

٥. ا. ب كلون بك ، لمحة عامة الى مصر ، ترجمة : محمد مسعود ، ج١ ، مطبعة الهلال ، القاهرة ، (د.ت).

٦. احمد احمد الحتة ، تاريخ مصر الاقتصادي في القرن التاسع عشر ، ط٣ ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٥٨.

٧. احمد بديع المغربي ، فجر القومية العربية الحديثة ، مطبعة الجزيرة ، بغداد ، ١٩٣٨.

٨. احمد بن دحلان ، خلاصة الكلام في بيان امراء البلاد الحرام ، المطبعة الخيرية ، مصر ، (د.ت).

٩. احمد حافظ عوض ، فتح مصر الحديث ، مطبعة مصر ، القاهرة، ١٩٢٥.

١٠. احمد زكريا الشلق ، معالم تاريخ مصر والسودان الحديث والمعاصر ، الدوحة ، ١٩٩٦.

١١. احمد حيدر الشهابي ، قصة احمد باشا الجزوار بين مصر والشام وحوادثه مع نابليون ، مكتبة مدبولي ، القاهرة، ٢٠٠٨.

١٢. احمد خيري سعيد ، الدسائس والدماء علي بك الكبير حياته وعصره ، مطبعة الهلال ،(د.م) ، ١٩٣٥.

١٣. احمد السباعي ، تاريخ مكة – دراسة في السياسة والعلم والاجتماع والعمران ، ج٢، ط٢ ، دار قرش ، مكة ، (د.ت).

١٤. احمد السعيد سليمان ، تأصيل ما ورد في تاريخ الجبرتي من الدخيل ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٧٩.

١٥. احمد سعيد نوفل ، العلاقات الفرنسية العربية ، شركة كاظمة للنشر والتوزيع ، الكويت، ١٩٨٤.
١٦. احمد صادق سعيد ، تاريخ العرب الاجتماعي – تحول الفكر المصري من النمط الاسيوي الى النمط الرأسمالي ، دار الحداثة للطبع والنشر ، القاهرة ،١٩٨١.
١٧. احمد عبد الرحيم مصطفى ، في اصول التاريخ العثماني ، دار الشروق ، القاهرة، ١٩٩٣.
١٨. احمد عوف ، احوال مصر من عصر لعصر ، مكتبة العربي ، القاهرة ، (د.ت) .
١٩. محمد فؤاد شكري ، الحملة الفرنسية وخروج الفرنسيين ، دار الفكر العربي ، القاهرة، ١٩٦٧.
٢٠. احمد فؤاد متولي ، الفتح العثماني للشام ومصر ، الزهراء للإعداد العربي ، القاهرة ، ١٩٩٥.
٢١. احمد نوري النعيمي ، دراسة في العلاقات التركية – الروسية – دراسة في الصراع والتعاون ، دار الزهران ، مصر ، ٢٠١٢.
٢٢. ادورد وليم لين ، المصريون المحدثون شمائلهم وعاداتهم ، ترجمة : عدي طاهر نور ، مطبعة الرسالة ، القاهرة، ١٩٥١.
٢٣. ارل شينك ميرز ، حضارة العالم الجديد من عصر الاستكشاف الى عصر النهضة – فصول تاريخية ، ترجمة : فؤاد جميل ،مطبعة شفيق ، بغداد ، ١٩٥٨.
٢٤. اسماعيل احمد ياغي ، الدولة العثمانية في التاريخ الاسلامي الحديث ، مكتبة العبيكان ، الرياض، ١٩٩٦.

٢٥. اسماعيل احمد ياغي ،العالم العربي في التاريخ الحديث ، مكتبة العبيكان ، الرياض ، ١٩٩٧.

٢٦. اسماعيل بن سعيد الخشاب ، تاريخ المماليك في القاهرة ، مكتبة العربي ، القاهرة ، ١٩٩٠.

٢٧. اسماعيل حقي ، امراء مكة في العهد العثماني ، ترجمة : خليل علي مراد ، مركز دراسات الخليج العربي ، البصرة ، ١٩٨٥.

٢٨. الهام محمد علي ذهني ، مصر في كتابات الرحالة والقناصل الفرنسيين في القرن الثامن عشر ، الهيأة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة،(د.ت).

٢٩. الياس شوفاني ، الموجز في تاريخ فلسطين السياسي منذ فجر التاريخ حتى عام ١٩٤٩ ، مؤسسة الدراسات الفلسطينية ، بيروت ، ١٩٩٦.

٣٠. امال ابراهيم محمد ، الصراع الدولي حول البحر الاحمر في النصف الثاني من القرن التاسع عشر ، دار الفكر العربي ، بيروت ، ١٩٩٣.

٣١. امين مصطفى عفيفي ، تاريخ مصر الاقتصادي والمالي في العصر الحديث ، مكتبة الانجلو مصرية ، القاهرة، ١٩٥١.

٣٢. انتوني نتج ، العرب منذ العصر الجاهلي حتى جمال عبد الناصر ، ترجمة : حلمي سلامة ، مكتبة مدبولي ، القاهرة، ٢٠٠٤.

٣٣. انوار زقلمة ، المماليك في مصر ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ، ١٩٩٥.

٣٤. ايمان محمد عبد المنعم ، العربان ودورهم في المجتمع المصري ، الهيأة المصرية العامة ، الاسكندرية، ١٩٩٧.

٣٥. ايمن احمد محمود ، الارض والمجتمع في العصر العثماني ، عين الدراسات والبحوث الانسانية والاجتماعية ، الجيزة ، ٢٠٠٨.

٣٦. برنارد لويس ، العرب في التاريخ ، ترجمة : نبيه امين فارس ، حمود يوسف زايد ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ١٩٥٤.

٣٧. بروكلمان ، تاريخ الشعوب الاسلامية ، ترجمة: امين فارس ، منير البعلبكي ، ط٥ ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ١٩٧٣.
٣٨. بسام العسلي ، فن الحرب الاسلامي في العهد العثماني ، المجلد الخامس ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ،(د.م)، (د.ت).
٣٩. ب . س جيرار ، موسوعة الحياة الاقتصادية في مصر في القرن الثامن عشر ، ترجمة : زهير الشايب ، ج١ ، مكتبة الخانجي بمصر ، القاهرة ،(د. ت).
٤٠. توفيق معمر المحامي ، ظاهر العمر ، (د.م)، ١٩٧٩
٤١. حسام محمد عبد المعطي ، العلاقات المصرية الحجازية في القرن الثامن عشر ، الهيأة المصرية للكتاب ،(د. م)، ١٩٩٩.
٤٢. حسن ابراهيم حسن ، المجمل في التاريخ المصري ، مصطفى واولاده ،القاهرة ،١٩٤٢.
٤٣. حسن عبيد ، مصر في اربعة عشر قرنا من عمر بن العاص الى جمال عبد الناصر ، دار النهضة العربية ، القاهرة ،١٩٨٨.
٤٤. حسين مؤنس ، الشرق الاسلامي في العصر الحديث ، مطبعة حجازي في مصر ، القاهرة ، ١٩٣٥.
٤٥. جمال بدوي ، محمد علي واولاده ، مكتبة الاسرة ، (د.م)، ١٩٩٩.
٤٦. جمال الدين الشيال ، تاريخ الترجمة في مصر في عهد الحملة الفرنسية ، مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة ، ٢٠٠٠.
٤٧. جرجي زيدان ، استبداد المماليك ،ط٢ ،دار الجيل ، بيروت ،(د.ت).
٤٨. جرجي زيدان ، تاريخ مصر الحديث منذ الفتح الاسلامي الى الان مع فذلكه في تاريخ مصر القديم ،ج٢ ،ط٢ ، مطبعة الهلال ، القاهرة، ١٩١١.
٤٩. جرجي زيدان ، مصر العثمانية ، دار الهلال ،الاسكندرية ، ١٩٩٤.

٥٠. جلال يحيى ، البحر الاحمر والاستعمار ، المؤسسة المصرية العامة ، القاهرة ، ١٩٦٢.

٥١. جلال يحيى ، مصر الحديثة ١٥١٧-١٨٠٥ ، دار المعارف ، الاسكندرية ،١٩٨١.

٥٢. جلال يحيى ، العالم العربي الحديث ، المكتب الجامعي الحديث ، القاهرة ، ٢٠٠١.

٥٣. جميل بيضون واخرون ، تاريخ العرب ، دار الامل ، اربد ، ١٩٩٢.

٥٤. جورج يانج ، تاريخ مصر من عهد المماليك الى نهاية حكم اسماعيل ، ترجمة : علي احمد شكري ، ط٢ ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ، ١٩٩٦.

٥٥. جورج كيرك ، موجز تاريخ الشرق الاوسط ، ترجمة: عمر الاسكندري ، سليم حسن ، مركز دراسات الشرق الاوسط ، القاهرة ، ١٩٧٥.

٥٦. خليل اينالجك ودونالد كوترات ، التاريخ الاقتصادي والاجتماعي للدولة العثمانية (١٣٠٠-١٦٠٠) ، ترجمة: عبد اللطيف الحارس ، ج١، دار المدار الاسلامي ، بيروت ، ٢٠٠٧.

٥٧. دانيال كرسيليوس ، جذور مصر الحديثة ، ترجمة: عبد الوهاب بكر ، مكتبة نهضة الشرق ، القاهرة ، ١٩٨٥.

٥٨. دونالد كواترت ، الدولة العثمانية ١٧٠٠- ١٩٢٢ ، ترجمة : ايمن الارمنازي ، مكتبة العبيكان ،(د.م) ، ٢٠٠٤.

٥٩. ذوقان فرقوط ، تطور الفكرة العربية في مصر ١٨٠٥-١٩٣٦ ، المؤسسة العربية للدراسات ، بيروت ، ١٩٧٣.

٦٠. رأفت الشيخ ، في تاريخ العرب الحديث ، ط٤، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، القاهرة، ١٩٨٣.

٦١. روبير مانتيران ، تاريخ الدولة العثمانية ، ترجمة: بشير السباعي ، ج١، دار الفكر للنشر والتوزيع ،القاهرة ،١٩٩٣.

٦٢. زينب عصمت راشد ، تاريخ اوربا الحديث من مطلع القرن السادس عشر الى نهاية القرن الثامن عشر ، ج١ ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ٢٠٠٥.

٦٣. زين العابدين شمس الدين نجم ، تاريخ العرب الحديث والمعاصر ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان ، ٢٠١١.

٦٤. ساويرس ابن المقفع ،تاريخ مصر من بدايات القرن الاول الميلادي حتى نهاية القرن العشرين من خلال مخطوطة تاريخ البطاركة ،ج٤، المجلد الثاني ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ،٢٠٠٦.

٦٥. ستانلي ليفيول ، سيرة القاهرة ، ترجمة: حسن ابراهيم حسن واخرون ، ط٢ ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ،٢٠٠١.

٦٦. سعيد بدير الحلواني ، العلاقات بين مصر والحجاز ونجد في القرن التاسع عشر ،ط٢ ، القاهرة ، ١٩٩٠.

٦٧. س .ف فولني ، ثلاثة اعوام في مصر وبر الشام ، ترجمة : ادور البستاني ،ج١ ، بيروت ، ١٩٤٩.

٦٨. سنوك هور خرونيه ، صفحات من تاريخ مكة المكرمة ، ترجمة : علي عودة الشيوخ ، ج١ ، دار الملك عبد العزيز ، مكة المكرمة ،١٩٩٩.

٦٩. سيار كوكب الجمل ، تكوين العرب الحديث ، الموصل ، ١٩٩١.

٧٠. سيد رجب حراز ، المدخل في تاريخ مصر الحديث ،مكتبة مدبولي ، القاهرة ، ١٩٧٠.

٧١. صبحي وحيدة ، في اصول المسألة المصرية ، مكتبة الانجلو مصرية ، القاهرة ،١٩٥٠.

٧٢. صبري فالح الحميدي ، اشراف الحجاز في القرن الثامن عشر ، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ٢٠٠٩.

٧٣. صلاح احمد هريدي ، دور الصعيد في العصر العثماني ، دار المعارف ، الاسكندرية ،١٩٨٤.

٧٤. صلاح احمد هريدي ، الجاليات الاوربية في الاسكندرية في العصر العثماني ، دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية ، ١٩٨٩.

٧٥. صلاح احمد هريدي ، دراسات في تاريخ مصر الحديث والمعاصر ، ج١ ، عين الدراسات والبحوث الانسانية والاجتماعية ، الاسكندرية ، ٢٠٠٥.

٧٦. عادل مناع ، تاريخ فلسطين في اواخر العهد العثماني ١٧٠٠-١٩١٨ ، مؤسسة الدراسات الفلسطينية ، بيروت ،١٩٩٩.

٧٧. عبدالله عبد الرزاق ابراهيم ، عوني الجمل ، تاريخ مصر والسودان الحديث والمعاصر ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ١٩٩٧.

٧٨. عبد الرحمن الجبرتي ، عجائب الاثار في التراجم والاخبار ، ج١ ، دار الجيل ، بيروت ، (د.ت).

٧٩. عبد الرحمن الجبرتي ،عجائب الاثار في التراجم والاخبار ، تحقيق : عبد العزيز جمال الدين ، مكتبة مدبولي ،القاهرة ،١٩٩٧.

٨٠. عبد الرحمن الرافعي ، الحركة القومية وتطور نظام الحكم ،ج١ ،ط٥ ، دار المعارف ، القاهرة ،١٩٨١.

٨١. عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، الريف المصري في القرن الثامن عشر ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ،١٩٨٦.

٨٢. عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، فصول من تاريخ مصر الاجتماعي والاقتصادي في العصر العثماني،ج١، (د.م) ،٢٠٠٤.

٨٣. عبد العزيز سليمان نوار ، تاريخ الشعوب الاسلامية ، دار الفكر ، القاهرة ، (د.ت).

٨٤. عبد العزيز سليمان نوار ، تاريخ مصر الاجتماعي ، دار الفكري العربي ، القاهرة ، (د.ت).

٨٥. عبد العزيز سليمان نوار ، مصر والعراق دراسة في تاريخ العلاقات بينهما حتى نشوب الحرب العالمية الاولى ، مكتبة الانجلو مصرية ، القاهرة ، ١٩٦٨.

٨٦. عبد العزيز سليمان نوار ، النهضة العربية الحديثة ، عين للدراسات والبحوث ، القاهرة ، ٢٠٠٢.

٨٧. عبد العزيز الشناوي ، الدولة العثمانية دولة اسلامية مفترى عليها ، القاهرة ، ١٩٨٠.

٨٨. عبد الغفار محمد حسين ، بناء الدولة العثمانية الحديثة في مصر ، ج١ ، دار المعارف ، القاهرة، ١٩٧٧.

٨٩. عبد الكريم رافق ، بلاد الشام ومصر من الفتح العثماني الى حملة نابليون بونابرت (١٥١٦- ١٧٩٨) ، ط٢ ، دمشق ، ١٩٦٨.

٩٠. عبد الكريم رافق ، العرب والعثمانيون ١٥١٦-١٩١٦ ، مطبعة الاديب ، (د.م)، ١٩٧٤.

٩١. عبد الكريم غرايبه ، تاريخ العرب الحديث ، الاهلية للنشر والتوزيع ، بيروت ، ١٩٨٤.

٩٢. عبد الهادي مسعود ، الثورات في مصر ، ج١ ، (د.م)،(د.ت).

٩٣. عبد الوهاب ابو بكر ، الدولة العثمانية ومصر في النصف الثاني من القرن الثامن عشر ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٨٢

٩٤. عبد الوهاب عبد الرحمن ، دراسات في تاريخ العرب الحديث ، ط٢ ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٩٤.

٩٥. عراقي يوسف محمد ، الوجود العثماني المملوكي في مصر ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٨٥.

٩٦. عصمت محمد حسن ، جوانب من الحياة الاجتماعية لمصر من خلال كتابات الجبرتي ، دار المعرفة لجامعية ، القاهرة ،٢٠٠١.

٩٧. علماء الحملة الفرنسية ، وصف مصر ، مجلد ١ ، ج ١ ، ترجمة : زهير الشايب ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ، ١٩٧٩.

٩٨. علي المحافظة ، الاتجاهات الفكرية عند العرب في عصر النهضة ١٧٩٨-١٩١٤ ، الهيأة العامة للنشر ، بيروت ،١٩٨٧.

٩٩. علي حسون ، تاريخ الدولة العثمانية وعلاقاتها الخارجية ، ط٤ ، المكتب الاسلامي ، بيروت ، ٢٠٠٢ .

١٠٠. علي محمد الصلابي ، الدولة العثمانية عوامل النهضة واسباب السقوط ، القاهرة ، ٢٠٠١.

١٠١. عمر الاسكندري وسليم حسن ، تاريخ مصر من الفتح العثماني الى قبل الوقت الحاضر ، ط٢ ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ، ١٩٩٦.

١٠٢. عمر صفي الدين ، دراسات في جغرافية مصر ، المكتبة المصرية ، القاهرة ، ١٩٥٧.

١٠٣. عمر عبد العزيز عمر ، تاريخ المشرق العربي ١٥١٦-١٩٢٢ ، دار النهضة العربية للنشر والتوزيع ، بيروت ، (د.ت).

١٠٤. عمر عبد العزيز عمر ، دراسات في تاريخ العرب الحديث والمعاصر ، دار النهضة ، بيروت ، ١٩٧٥.

١٠٥.عمر عبد العزيز عمر واخرون ، دراسات في تاريخ مصر الحديث والمعاصر ، دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية ، ٢٠٠٨.

١٠٦.عوني الجمل وعبد الله عبد الرزاق ، تاريخ افريقيا الحديث والمعاصر ، ط٢، دار الزهراء ، الرياض ، ٢٠٠٢.

١٠٧.عوني الجمل وعبد الله عبد الرزاق ، تاريخ مصر الحديث والمعاصرة ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، القاهرة، ١٩٩٧.

١٠٨.عيسى الحسن ، تاريخ العرب من بداية الحروب الصليبية الى نهاية الدولة العثمانية ، ط٢ ، الدار الاهلية للنشر والتوزيع ، عمان، ٢٠١١.

١٠٩.فاروق عثمان اباظة ، اثر تحول التجارة العالمية الى رأس الرجاء الصالح على مصر وعالم البحر المتوسط اثناء القرن السادس عشر ، دار المعارف، القاهرة ، (د.ت).

١١٠.فراتش فشتر ، تاريخ العالم العربي ، ترجمة : سلوى الخماس ، بيروت ، ١٩٧٥.

١١١.فليب حتى واخرون ، تاريخ العرب ، ج١، ط٣ ، دار الكشاف للطبع والنشر ، بيروت ، ١٩٦١.

١١٢.فوزي جرجس ، دراسات في تاريخ مصر السياسي منذ العصر المملوكي ، مكتبة العربي ، القاهرة ، ١٩٥٨.

١١٣.قاسم عبده قاسم ، عصر سلاطين المماليك – التاريخ السياسي والاجتماعي، عين للدراسات الإنسانية والاجتماعية، القاهرة، ٢٠٠٧

١١٤.رينه قطاوي ، جورج قطاوي ، محمد علي بك واوربا ، ترجمة : الفريد يلوز ، ط٢ ، مطبعة دار الكتب الوثائقية القومية ، القاهرة ، ٢٠٠٨.

١١٥.لوتسكي ، تاريخ الاقطار العربية الحديثة ، دار الفارابي ، (د.م) ، ١٩٨٠.

١١٦.لويس عوض ، تاريخ الفكر المصري الحديث من الحملة الفرنسية الى عصر اسماعيل ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ، (د.ت).

١١٧.ليلى الصباغ ، الجاليات الاوربية في بلاد الشام في العهد العثماني في القرنين السادس عشر والسابع عشر (العاشر والحادي عشر الهجريين) ، ج١ ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٨٩.

١١٨.ليلى عبداللطيف احمد ، الادارة في مصر في العصر العثماني ، مطبعة عين شمس ، القاهرة ، ١٩٧٨.

١١٩.ليلى عبد اللطيف احمد ، الصعيد في عصر الشيخ همام ، القاهرة ، ١٩٨٧.

١٢٠.محمد انيس ، الدولة العثمانية والشرق العربي ، مكتبة الانجلو مصرية ،القاهرة ،١٩٨٥.

١٢١.محمد بن احمد بن ياس ، بدائع الزهور في وقائع الدهور ، ج٥ ، القاهرة ، ١٩٨٤.

١٢٢.محمد بن سرور البكري الصديقي ، النزهة الزاهية في ذكرة ولاة مصر والقاهرة ، مكتبة العربي للنشر والتوزيع ، القاهرة ،١٩٩٨.

١٢٣.محمد حرب ، العثمانيون في التاريخ والحضارة ، المركز العربي للدراسات العثمانية ، القاهرة ،١٩٩٤.

١٢٤.محمد حسام اسماعيل واخرون ، دراسات في تاريخ مصر الاقتصادي والاجتماعي في العصر العثماني ، دار الافاق العربية ، القاهرة ،١٩٦٢.

١٢٥.محمد حسن العيدروس ، تاريخ العرب الحديث ، دار الكتاب الحديث ،(د.م) ، ٢٠٠٠.

١٢٦.محمد سهيل طقوش ، تاريخ العثمانيين من قيام الدولة الى الانقلاب على الخلافة ، ط٢، دار النفائس ، بيروت ، ٢٠٠٨.

١٢٧.محمد صبري ،صفحات من تاريخ مصر من محمد علي الى اليوم ،ط٢ ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ، ١٩٩٦.

١٢٨.محمد ضياء الدين الريس ، في التاريخ الاسلامي الحديث ،مكتبة الانجلو-مصرية ، القاهرة ،١٩٥٨.

١٢٩.محمد عبدالله عودة ، ابراهيم ياسين الخطيب ، تاريخ العرب الحديث ، الدار الاهلية للنشر والتوزيع ، عمان ،١٩٨٩ .

١٣٠.محمد عبدالله عنان ، تاريخ الجامع الازهر ، ط٢، مؤسسة الخانجي ، القاهرة ،١٩٥٨.

١٣١.محمد عمارة ، العروبة في العصر الحديث ، دار الكتاب العربي ، القاهرة ، ١٩٦٧.

١٣٢.محمد العريس ، موسوعة التاريخ الاسلامي العصر العثماني ، منشورات دار اليوسف ، بيروت ، (د.ت).

١٣٣.محمد العزب موسى ، وحدة تاريخ مصر ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، بيروت ،١٩٧٢.

١٣٤.محمد عزة دروزة ، نشأة الحركة المصرية الحديثة ، منشورات المكتبة العصرية ، بيروت ، ١٩٤٩.

١٣٥.محمد عمر عبد العزيز ، صفوة الزمان فيمن تولى مصر امير او سلطان ، دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية ، ٢٠٠٦.

١٣٦.محمد فريد المحامي ، تاريخ الدولة العلية العثمانية ، دار النفائس ، بيروت ، ١٩٨١.

١٣٧.محمد فهمي لهيطة ، تاريخ مصر الاقتصادي في العصور الحديثة ، القاهرة ،١٩٣١.

١٣٨.محمد كرد علي ، خطط الشام ، ج٢ ، دمشق ،١٩٢٧.

١٣٩. ــــــــــ ،الاسلام والحضارة العربية ، دار الكتب المصرية ، القاهرة ، ١٩٣٤.

١٤٠. محمد مظفر الادهمي ، تاريخ الوطن العربي الحديث ،عمان ، ٢٠١٠.

١٤١. محمد الششتاوي ، متنزهات القاهرة في العصرين المملوكي والعثماني ، دار الافاق العربية ، القاهرة ،١٩٩٩.

١٤٢. محمود شاكر ، التاريخ الاسلامي في العهد العثماني ، ط٣ ، المكتب الاسلامي ، بيروت ، ١٩٩١.

١٤٣. محمود الشرقاوي ، مصرفي القرن الثامن عشر ،(ج١،ج٢)، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ،١٩٥٧.

١٤٤. محمود علي عامر ، تاريخ العرب الحديث والمعاصر ، ط٢ ، مطبعة الروضة ، دمشق ،(د.ت) .

١٤٥. مجموعة اساتذة كلية الآداب والاقتصاد في مصر ، دراسات في المجتمع المصري ، ط٢ ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٦٢.

١٤٦. مجموعة مؤلفين ، تاريخ العرب الحديث ، الدوحة ، ١٩٩٢.

١٤٧. مجموعة مؤلفين ، تاريخ القاهرة ،ج٢ ، مطبعة دار الكتب ،(د.م) ، ١٩٧١.

١٤٨. مخائيل بريك الدمشقي ، تاريخ الشام ١٧٢٠-١٧٨٢ ، مطبعة القديس بولس، لبنان ، ١٩٣٠.

١٤٩. مخائيل بك شاووريم ، الكافي في تاريخ مصر القديم والحديث ،ج٣ ،الهيأة العامة لدار الكتب والوثائق القومية ، القاهرة ،٢٠٠٥.

١٥٠. مصطفى بركات ، الالقاب والوظائف العثمانية ، دار غريب ، القاهرة ، ٢٠٠٠.

١٥١. مكي شبيكة ، تاريخ شعوب وادي النيل (مصر والسودان) في القرن التاسع عشر الميلادي ، دار الثقافة ، بيروت ، ١٩٦٥.

١٥٢.موسى موسى نصر ، صفحات مطوية من تاريخ مصر العثمانية ، مكتبة الاسرة ، (د.م) ،١٩٨٨.

١٥٣.نادية محمود مصطفى ، العصر العثماني من القوة والهيمنة الى بداية المسالة الشرقية ، المعهد العالي للفكر الاسلامي ، القاهرة ، ١٩٩٦.

١٥٤.ناصر الانصاري ، موسوعة حكام مصر من الفراعنة الى اليوم و، ط٢ ، دار الشروق القاهرة ، ١٩٨٧.

١٥٥.ناصر الانصاري ، المجمل في تاريخ مصر ، دار الشروق ، بيروت ، ١٩٩٣.

١٥٦.هاشم صالح التكريتي ، المسلة الشرقية المرحلة الاولى ١٧٧٤ -١٨٥٦ ، بغداد ، ١٩٩٠.

١٥٧.هاملتون جب ، هارولد بورن ، المجتمع الاسلامي والغرب ، ترجمة : احمد عبد الرحيم مصطفى ، ج١ ، القاهرة ، ١٩٧١.

١٥٨.هند اسكندر عمران ، تاريخ مصر ، مطبعة دار المعارف ، القاهرة ، ١٩١٣.

١٥٩.هنري لورنس ، الاصول الفكرية للحملة الفرنسية على مصر ، ترجمة : بشير السباعي ، دار شرقيان للنشر والتوزيع ، القاهرة ،١٩٩٩.

١٦٠.وزارة الحربية والبحرية المصرية ، قلعة مصر من السلطان صلاح الدين الى الملك فاروق ، المطبعة الاميرية ، القاهرة ،١٩٥٠.

١٦١.وليم موير ، تاريخ دولة المماليك في مصر ، ترجمة : محمود عابدين وسليم حسن ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ،١٩٢٤.

١٦٢. يلماز اوزنوتا ، تاريخ الدولة العثمانية ، ترجمة: عدنان محمود عباس ،ج١ ، مؤسسة فيصل للتمويل ، استانبول ،١٩٨٨.

سادسا : الكتب الاجنبية

١. Ahdrew James , Amilirary History of Modern Egypt from the ottoman cohquest to the Ramadon war , London , ١٩٩٦.

٢. Charles Roux , les origins de expedition Egypt , Paris , ١٩٨٠.

٣. Claude Savary , letters Surl . Egypte , Paris, ١٧٨٠.

٤. Sauveur lusignan , A history of The Revolt of Ali Bey against The Ottoman Porte, London ,١٧٨٣

٥. John W. Livingston and al – Jabarti , The Rise of Shaykh AL– Balad Ali Bey al – Kabir : Astudy in the Accuracy of the chrouicel of AL Jabarti , London , ١٩١٠.

٦.__________ , Ali Bey Al. Kabir and the Jews ,Vol.٧,١٩١٧.

٧. Maryann Fay , Women and Wafto ward a Reconsideration of women's place the mamiuk Housenold ,Vol .٢٩,Paris ,١٩٩٧.

٨. Michael Winter , Egyotian Society Under Ottoman Rule ١٥١٧–١٧٩٨ , New York , ١٩٠٢.

٩. Norman E. saul , Russia and The medi Terranean ١٧٩٧–١٨٠٧ . London ,١٩٧٠.

١٠.David Ayalon , sfudies on the momluks of Egypt , London ١٩١١ ,p.٣١٩.

١١. Oliver , Boyd , Vlew Echclent Modern Egypt , London, ١٨٣١.

١٢. P.J VATIKIOILS, History of Egypt . London , ١٩٦٩.

١٣. P .M .Holt , Egypet and the fertile crescent (١٥١٦-١٩٢٢) History , London ,١٩٦٦.

١٤. Raoul Clement , Egypete Ottoman , Paris ,١٩٤٨.

١٥. Daniel Crecelius, The waqf Muhammad Bey Abu- Al . Dhahab in Historica Lpers pectire , London , ١٩٩١.

١٦. Tom little , Moden Egypet , New York , ١٩٦٧ .

١٧.The UNTTED STATAS OF AMERICA BY AMERICANA cor Poration , the wncyclopedia amer cana, new york , ١٩٦٢ .

سابعا: شبكة المعلومات الدولية :

١. http//ar.wikipedia.org.

٢. http://www.marefa.org

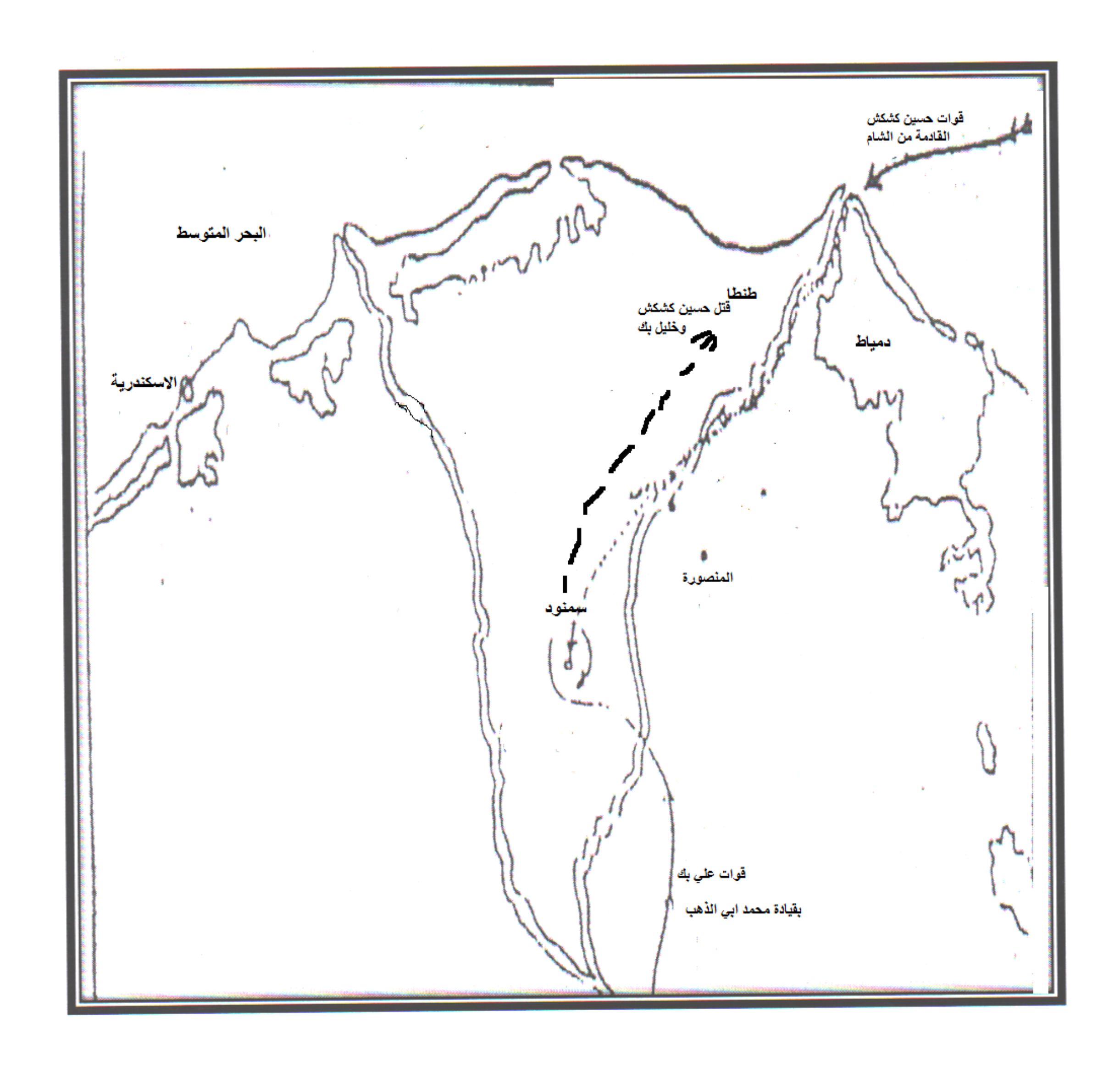
٣. http://www.uobabylon.edu.iq.



الملاحــق

ملحق رقم (١)

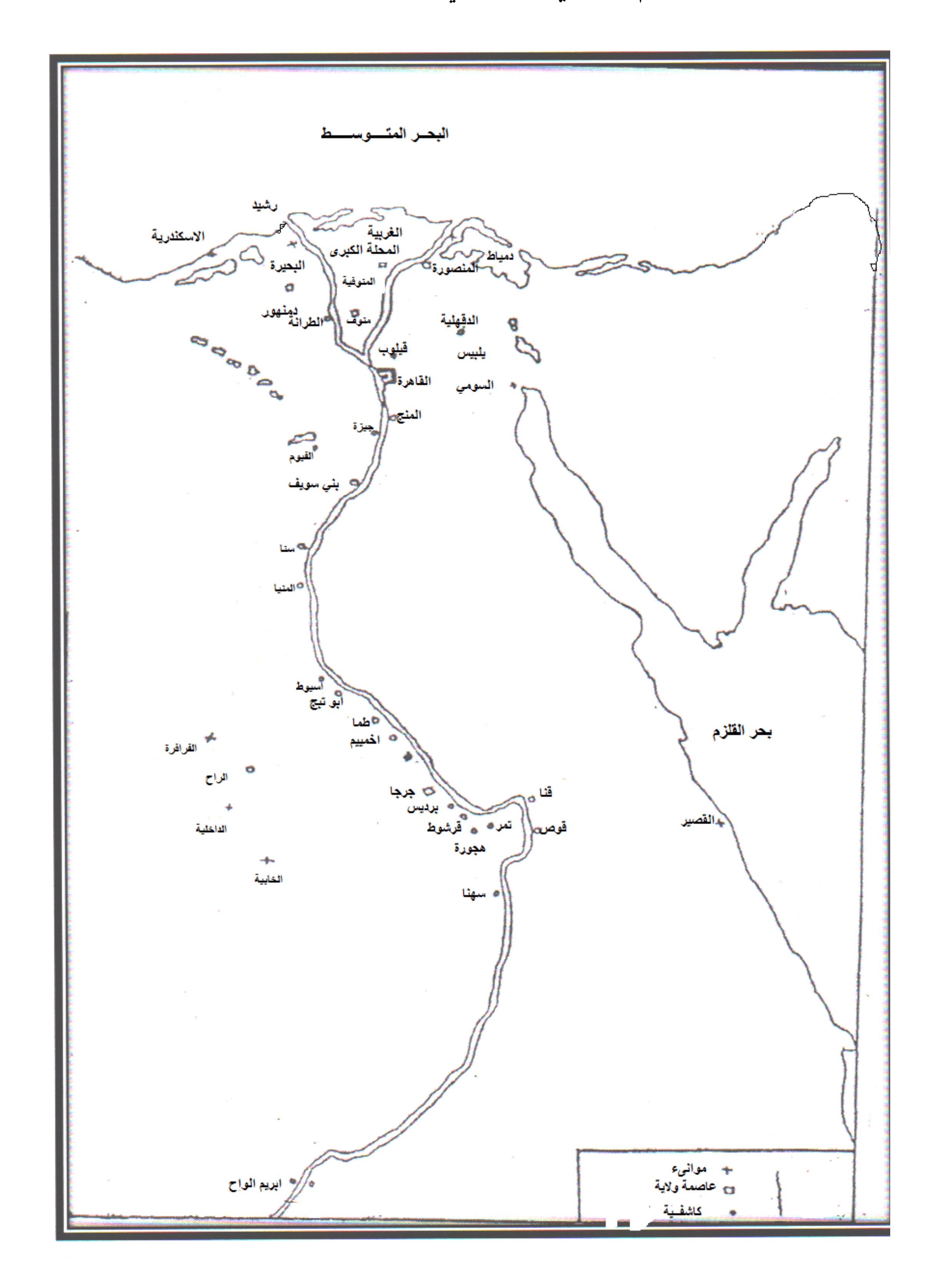
معركة طنطا والقضاء على حسين كشكش عام ١٧٦٨ [١]



(١) عبد العزيز نوار ، النهضة العربية الحديثة ، ص٤٦.

ملحق رقم (٢)

التقسيم الاداري لمصر في القرن الثامن عشر(١)



---

(١) عبد العزيز نوار ، النهضة العربية الحديثة ، ص٤٥.

ملحق رقم (٣)

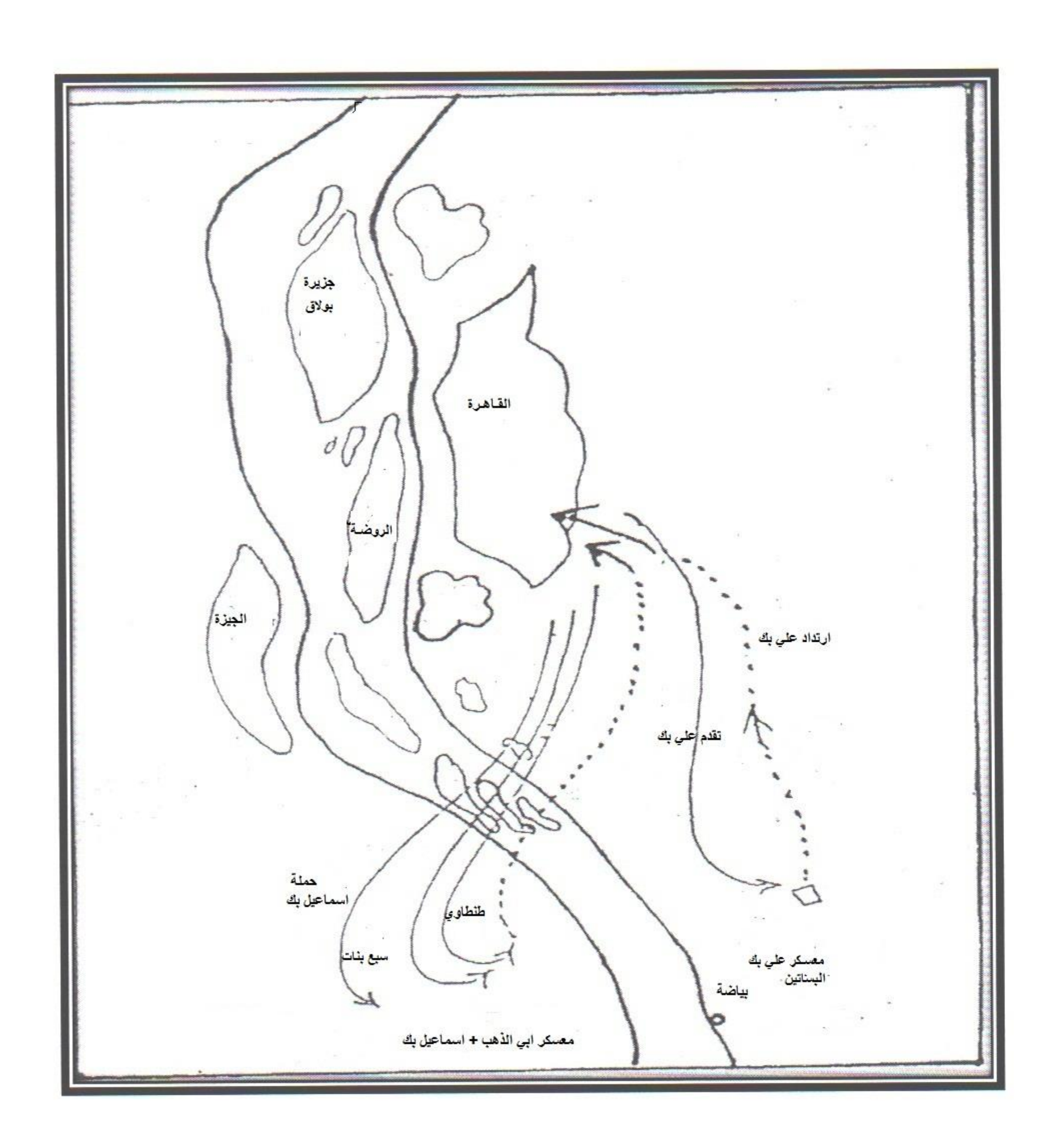
العملة التي سكها علي بك.[١]



(١) عبد الرحمن الجبرتي، ج٢ ، المصدر السابق ، ص٢٨.

ملحق رقم (٤)

معركة بياضه عام١٧٧٢ [١]

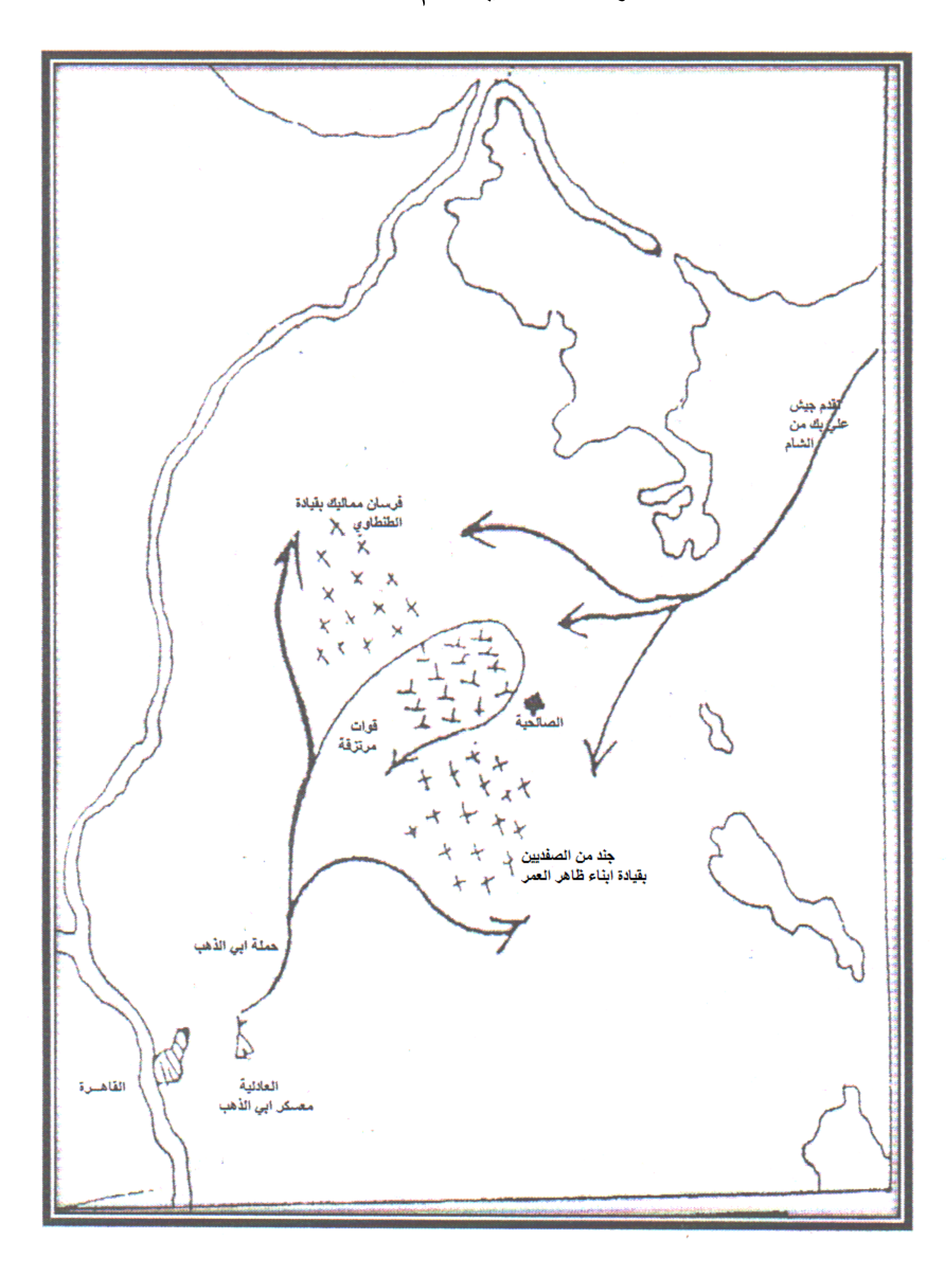


---

(١) عبد العزيز نوار ، النهضة العربية الحديثة ، ص٤٧.

ملحق رقم (٥)

معركة الصالحية عام ١٧٧٣[١]



(١) عبد العزيز نوار ، النهضة العربية الحديثة ، ص٤٨.